

ROSSI: quasi Juve
AZZURRI
GIOCA CABRINI

NELLE PAGINE DELLO SPORT

TROVATA LA SALMA RAPITA DI CHARLIE CHAPLIN

SERVIZIO A PAGINA 5

Biotherm
Au plancton thermal de Mouton les Bains

Antirides
Solaire
di Biotherm

Il prodotto solare
più originale per
la protezione
e l'abbronzatura.

PROFUMI
Servetti

Anno 110 - Numero 111
Mercoledì 17 Maggio 1978

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI



Charlot

Stamane a Torino - Hanno sparato per uccidere FERITO DA UN COMMANDO UN AGENTE DELLA «DIGOS»



Bonifacio ha dato l'autorizzazione

SI FA IL PROCESSO LEONE-CEDERNA

SERVIZIO A PAGINA 3

IL PROCESSO DI TORINO

PADRE GIROTTI TORNA «LONTANO»



Intervista in cronaca, pagina 8

● IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

UN ennesimo attentato, questa volta di «Prima linea», riporta Torino al centro dell'attività terroristica. Il ferito, l'agente De Martini, appartiene allo stesso ufficio del maresciallo Berardi, assassinato dalle Br. E' evidente l'esistenza di un disegno per destabilizzare la città, colpendo non solo i quadri intermedi dell'industria e dello Stato, ma anche i nuclei investigativi. I terroristi intendevano uccidere l'uomo della Digos: la precipitazione e il caso glielo hanno impedito. Torneranno di certo alla carica, contro altri bersagli. I servizi segreti e le forze dell'ordine sono perciò chiamati a una eccezionale vigilanza. Non potranno svolgere il loro compito se non verranno aiutati dalla popolazione, nelle fabbriche, negli uffici, nelle case.

«Fratel Mitra» — l'infiltrato Girotti — ha gettato nuova luce sulle Br nel processo di Torino, facendole apparire per quelle che sono, una banda di esaltati e di criminali, e demolendone il mito. Nessun gruppo terrorista dispone di una grande organizzazione, né è guidato da nuovi Lenin, né — tantomeno — ha l'esclusiva del comunismo, della democrazia, del progresso.

E' difficile stroncare l'attività terroristica perché essa si frammenta in mille rivoli, non perché compiuta da superuomini. Non si tratta di sottovalutare il pericolo, ma di prendere atto della realtà. Il pericolo c'è ed è gravissimo. Ma dobbiamo essere consapevoli della nostra forza, e convincerci che gli attentatori si possono individuare, catturare e punire.



L'agguato
in Borgo Dora
rivendicato
da «Prima linea»
Il ferito
è collega
del maresciallo
Berardi
assassinato
in corso Belgio

Servizio
a pagina 7

Elezioni

I RISULTATI: quasi un 20 giugno alla rovescia... Però non cambia nulla

ROMA — Nei partiti è cominciata l'analisi del voto di domenica scorsa. Democristiani, socialisti e repubblicani hanno convocato la direzione questa mattina; i leaders socialdemocratici si vedranno domani; i comunisti affronteranno il problema a fine settimana, ma già ieri hanno avuto una riunione di segreteria. Alle urne sono stati chiamati circa 4 milioni di cittadini, un decimo dell'elettorato: un test — sostenevano concordi i politici — significativo ma non troppo. Le grandi città erano escluse dalla competizione, una ragione di più per non esagerare la portata «politica» di queste mini-amministrative. E la campagna elettorale si era svolta in sordina, soffocata dalla tragedia-Moro.

A cose fatte, invece, ci si accorge che il 14 maggio è stato ben più importante di quanto si potesse prevedere: una specie di «20 giugno» alla rovescia, tanto per restare nella simbologia delle date. Va detto però subito che nessuno mette in discussione il quadro politico, la svolta elettorale non solo non ha incrinato la maggioranza — la cosiddetta solidarietà democratica — ma addirittura sembra averla rafforzata. A parole, infatti, non c'è uomo politico che non insista sulla giustizia, o almeno sulla necessità, attuale dell'accordo di governo; e si può prevedere che alle parole corrisponderanno i fatti fino alle elezioni del presidente della Repubblica. Ma poi, che succederà? Se ora nessuno parla di elezioni anticipate, la prossima primavera certamente il discorso sarà diverso.

Per il momento i vincitori — in primo luogo la democrazia cristiana — si muovono con molto *fair play*; e gli sconfitti — cioè i comunisti — non fanno drammi. Crediamo che mai un dopo-elezioni sia stato tanto tranquillo e pacato nei toni. Però la svolta c'è stata, tutti lo sanno, anche chi ufficialmente non lo riconosce.

Che la democrazia cristiana dovesse guadagnare voti in queste amministrative era scontato. Ma non in una misura così vistosa. Il 5 per cento di aumento rispetto alle precedenti comunali, e il 3,6 per cento rispetto alle politiche, rappresentano un balzo in avanti che riporta il partito ai livelli degli Anni Cinquanta. Che il partito comunista perdesse qualcosa era previsto, nessuno tra i dirigenti del pci si illudeva di conservare tutti i voti del 20 giugno, tanto più che si trattava di elezioni amministrative. Ma una flessione del 9

per cento rispetto alle politiche non rappresenta un calo (ripetiamolo: previsto, anzi scontato) ma un crollo.

L'ondata emotiva che si è sviluppata nel Paese dal 16 marzo fino al brutale assassinio di Aldo Moro ha certo influito sull'esito elettorale. Se ne rendono conto per primi — e subito lo hanno ammesso — i dirigenti democristiani. Il Paese ha voluto «premiare» il partito così duramente colpito dal terrorismo nella sua figura più rappresentativa, e tuttavia intransigente di fronte al ricatto dei brigatisti. Però non basta certo la tragedia di Moro a spiegare l'eccezionalità del voto. Anche «ripulito» di ogni fattore emotivo esso conserva un chiaro significato politico. E lo am-

mettono gli stessi comunisti; e lo scrive stamane Armando Cossutta sul fondo dell'Unità.

Però, ripetiamo, il pci non fa drammi. La strategia del partito non viene messa neppure lontanamente in discussione; semmai ci si chiede dove, nell'ambito di questa strategia, si è sbagliato. E' mancato lo slancio della mobilitazione, della lotta, dell'iniziativa che un partito come il pci, che non è solo di governo ma anche di opposizione, è obbligato ad avere? L'autocritica è cominciata.

Scriva il Corriere della Sera che il test di domenica scorsa presenta «due singolari caratteristiche: i risultati appaiono clamorosi, ma non, come si dice in gergo,

destabilizzanti». Non muta almeno per il momento la strategia del pci (muterà la tattica?), a maggior ragione non muta quella della dc, mai tanto premiata dagli elettori come in questo momento. Due anni fa, era sul-

l'orlo della bancarotta, ora pare rinata a nuova vita, rigenerata dall'invenzione del «confronto» che le fa mietere voti a destra e a sinistra. E neppure ha motivo di cambiare l'altro vincitore di queste elezioni, il partito socia-

lista, che le sfortune elettorali del pci hanno riportato ai livelli del '72. Ora i vincitori devono «gestire» la vittoria e gli sconfitti capire le ragioni della sconfitta. L'anno prossimo vedremo forse il risultato di questa partita.

Parla di «gelosia, viltà, paura e stupidità»

Alla Messa per Moro la moglie prega... per poter perdonare

ROMA — «Il nostro non è un contro-funale di Stato», ha detto ieri un giovane del gruppo «Febbraio '74» cui aderisce anche il figlio di Aldo Moro, all'inizio della messa funebre fatta celebrare dalla famiglia nella chiesa di Cristo Re, a due mesi esatti dal rapimento e dalla tragedia di via Fani. Moglie e figli, come si sa, al funerale di Stato al quale hanno partecipato il Papa e decine di rappresentanze straniere oltre al governo italiano, non erano presenti (hanno partecipato soltanto il fratello e la sorella di Moro). La «messa di suffragio» della fami-

glia è stata dunque quella di ieri e quando il sacerdote al momento della «preghiera dei fedeli» ha letto quella dettata dalla signora Eleonora Moro, i molti uomini politici presenti si sono sentiti gelare. «Per i mandanti, gli esecutori e i fiancheggiatori dell'orribile delitto... preghiamo; per quelli che per gelosia, per viltà, per paura e per stupidità hanno ratificato la condanna a morte di un innocente... preghiamo; per me, per i miei figli, perché il senso di disperazione e di rabbia che ora proviamo si tramuti in lacrime di perdono... preghiamo».

PICCOLI HA RIFIUTATO GLI INTERNI, MA CHI ALLORA?

La poltrona di Cossiga attende...

DALL'INVIATO
MARIO DE ANGELIS

ROMA — Flaminio Piccoli ha definitivamente rifiutato la nomina a ministro dell'Interno, malgrado un nuovo tentativo di convincerlo fatto ieri pomeriggio dal presidente del Consiglio, Andreotti. Anche il vice segretario della dc, Giovanni Galloni, ha spinto fino all'ultimo la candidatura Piccoli, così come avevano fatto il segretario Zaccagnini ed esponenti comunisti, socialisti e repubblicani. Piccoli, presidente dei de-

putati democristiani, non vuole in sostanza rinunciare a un incarico di altissimo prestigio e di potere per trasferirsi al Viminale ed occupare una poltrona che il caso Moro ha reso «bolente».

Sicché prevedere con un sufficiente margine di certezza chi andrà ad accollarsi un incarico di fronte al quale, oggi, anche i politici di secondo piano fanno volentieri un passo indietro, diventa difficile. Andreotti, lo ha ripetuto più volte, non ha intenzione di mantenere l'interim del Viminale oltre i tempi tecnici strettamente necessa-

ri alla nomina di un nuovo ministro: si tratta di un compito delicatissimo, urgente ed essenziale, dal quale deve uscire tra l'altro una riorganizzazione dei servizi segreti e degli organi di polizia perché il presidente del Consiglio, già superoccupato, lo possa gestire. Chi allora?

Il suggerimento di Forlani, nominare un tecnico non parlamentare in grado di ristrutturare il ministero dell'Interno, è stato respinto dai partiti della maggioranza, soprattutto dalla sinistra che vede in questa soluzione la possibilità che si crei un centro

di potere troppo autoritario e poco democratico.

Il nome che da ieri sera corre a Montecitorio e nella segreteria democristiana è quello di Remo Gaspari, vice di Zaccagnini, doroteo come Piccoli e di Piccoli grande amico e sostenitore. Ma si tratta, per ora, soltanto di una voce: non risulta che siano già stati presi contatti, né si conosce il gradimento da parte dell'interessato. Per contro, a equilibrare una candidatura «dorotea» i fanfaniani suggeriscono i nomi di Malfatti, attuale ministro delle Finanze, e di

Bartolomei, presidente dei senatori democristiani. Anche in questo caso conferme non ce ne sono. Si fa soltanto notare che un eventuale incarico al ministro Malfatti comporterebbe quel «rimpianto» governativo che Andreotti pareva ben deciso ad evitare: ma la soluzione sarebbe quella di affidare al ministro del Tesoro Pandolfi anche la responsabilità delle Finanze.

Il nuovo capo del Viminale emergerà da questa rosa di nomi, oppure una soluzione a sorpresa verrà adottata da Andreotti?

Libertini: «È un provvedimento assurdo»

PER SCIOPERI SELVAGGI ANPAC SETTE AVVISI DI REATO A PILOTI

DANIELA DANIELE

ROMA — Sette comunicazioni giudiziarie hanno gettato nello scompiglio l'Anpac, il sindacato autonomo dei piloti. Sette avvisi di reato firmati dal pretore Giuseppe Santoro sulla base degli articoli 333 e 650 del codice penale (abbandono di servizio e turbativa dell'ordine pubblico).

Tra gli «avvisati» anche il presidente dell'Anpac, comandante Nino Gerosa, e il vicepresidente Perrone. Al sindacato le riunioni si fanno ormai a raffica. Ieri sera c'è stato un incontro con l'on. Lucio Libertini, presidente della commissione trasporti della Camera, per fare il punto della situazione.

«L'on. Libertini — si ha detto il segretario dell'Anpac, com. Antonio Ferraro — ha recepito perfettamente la gravità della situazione, ci ha dimostrato solidarietà. Che cosa farà adesso il sindacato? Assolutamente nulla.

Anzi, ci cercheremo dei buoni avvocati per difenderci, e tenteremo di riprendere le trattative con l'azienda. Trattative che da tempo sono state interrotte».

Non si prevedono scioperi? «No. Sarebbe inutile in questo momento. Dobbiamo essere presenti, dobbiamo tenere i contatti con le altre forze sindacali e dobbiamo soprattutto capire come possa un magistrato stabilire quando un'azione sindacale sia lesiva o no degli interessi pubblici. Con quale metro giudichi».

Anche l'on. Libertini si è detto stupefatto per l'improvvisa ondata di avvisi di reato. «Ho convocato i piloti dell'Anpac perché questa mattina devo partire, con la commissione, per Bruxelles — dice Libertini —. Ho saputo dai giornali che la sede del sindacato è stata perquisita dai carabinieri e per questo, per saperne di più, ho chiesto l'incontro».

Come giudica il provvedimento della magistratura? «Mi sembra un fatto piuttosto

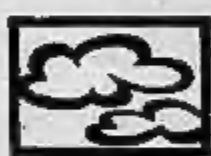
grave. Soprattutto la motivazione riguardante la turbativa dell'ordine pubblico. Ancora più grave perché l'accusa si basa sul fatto che i piloti hanno scioperato».

Libertini si dice «molto preoccupato». «C'è da fare una bella distinzione — afferma — tra le critiche che anch'io ho mosso a certe forme di protesta attuate da un sindacato, peraltro giovane ed inesperto, immaturo sul piano politico, come quello dei piloti e provvedimenti di questo genere.

«Il fatto positivo, emerso dalla riunione di ieri sera, è che i piloti stessi abbiano detto che intendono studiare contatti con le organizzazioni confederali. Ci siamo lasciati con l'impegno di ritrovarci, al più presto, per discutere sulle trattative con l'azienda, trattative che sono state interrotte e che devono essere riprese quanto prima per risolvere non pochi nodi del servizio aereo. Nell'interesse di tutti, non solo, ovviamente, di chi in questo servizio lavora».

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali e su quelle centrali adriatiche nuvoloso con possibilità di brevi precipitazioni e di temporali pomeridiani. Su tutte le altre regioni poco nuvoloso. Temperatura: senza notevoli variazioni. Mari: generalmente poco mossi.



In Italia

Bolzano	+ 3	+ 23
Cagliari	+ 8	+ 19
Catania	+ 7	+ 22
Genova	+ 12	+ 19
Milano	+ 7	+ 21
Napoli	+ 10	+ 19
Palermo	+ 13	+ 18
Roma	+ 8	+ 20

Nel mondo

Belgrado	+ 6	+ 17
Bruxelles	+ 8	+ 17
Copenaghen	+ 6	+ 14
Londra	+ 8	+ 14
Madrid	+ 7	+ 23
Mosca	+ 10	+ 14
New York	+ 10	+ 12
Parigi	+ 10	+ 16

TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 22,5
minima	+ 14,0
media	+ 15,8

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1017 mb; temp. + 14; umidità 90%. Cielo nuvoloso. Temperatura massima + 19,4, minima + 12,7, media + 15.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Caretto
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (pres.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1978 Ed. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 79
DEL 6-4-78

STAMPA
SERA

LA COMMESSA
IDEALE 1978

Nome cognome della commessa
Indirizzo del negozio Categoria
Città
Telefono

Le finali del referendum si terranno a Stresa, sotto il patrocinio della Regione Piemonte.

Elezioni

I RISULTATI: quasi un 20 giugno alla rovescia... Però non cambia nulla

ROMA — Nei partiti è cominciata l'analisi del voto di domenica scorsa. Democristiani, socialisti e repubblicani hanno convocato la direzione questa mattina; i leaders socialdemocratici si vedranno domani; i comunisti affronteranno il problema a fine settimana, ma già ieri hanno avuto una riunione di segreteria. Alle urne sono stati chiamati circa 4 milioni di cittadini, un decimo dell'elettorato: un test — sostenevano concordi i politici — significativo ma non troppo. Le grandi città erano escluse dalla competizione, una ragione di più per non esagerare la portata «politica» di queste mini-amministrative. E la campagna elettorale si era svolta in sordina, soffocata dalla tragedia-Moro.

A cose fatte, invece, ci si accorge che il 14 maggio è stato ben più importante di quanto si potesse prevedere: una specie di «20 giugno» alla rovescia, tanto per restare nella simbologia delle date. Va detto però subito che nessuno mette in discussione il quadro politico, la svolta elettorale non solo non ha incrinato la maggioranza — la cosiddetta solidarietà democratica — ma addirittura sembra averla rafforzata. A parole, infatti, non c'è uomo politico che non insista sulla giustizia, o almeno sulla necessità, attuale dell'accordo di governo; e si può prevedere che alle parole corrisponderanno i fatti fino alle elezioni del presidente della Repubblica. Ma poi, che succederà? Se ora nessuno parla di elezioni anticipate, la prossima primavera certamente il discorso sarà diverso.

Per il momento i vincitori — in primo luogo la democrazia cristiana — si muovono con molto *fair play*; e gli sconfitti — cioè i comunisti — non fanno drammi. Crediamo che mai un dopo-elezioni sia stato tanto tranquillo e pacato nei toni. Però la svolta c'è stata, tutti lo sanno, anche chi ufficialmente non lo riconosce.

Che la democrazia cristiana dovesse guadagnare voti in queste amministrative era scontato. Ma non in una misura così vistosa. Il 5 per cento di aumento rispetto alle precedenti comunali, e il 3,6 per cento rispetto alle politiche, rappresentano un balzo in avanti che riporta il partito ai livelli degli Anni Cinquanta. Che il partito comunista perdesse qualcosa era previsto, nessuno tra i dirigenti del pci si illudeva di conservare tutti i voti del 20 giugno, tanto più che si trattava di elezioni amministrative. Ma una flessione del 9

per cento rispetto alle politiche non rappresenta un calo (ripetiamolo: previsto, anzi scontato) ma un crollo.

L'ondata emotiva che si è sviluppata nel Paese dal 16 marzo fino al brutale assassinio di Aldo Moro ha certo influito sull'esito elettorale. Se ne rendono conto per primi — e subito lo hanno ammesso — i dirigenti democristiani. Il Paese ha voluto «premiare» il partito così duramente colpito dal terrorismo nella sua figura più rappresentativa, e tuttavia intransigente di fronte al ricatto dei brigatisti. Però non basta certo la tragedia di Moro a spiegare l'eccezionalità del voto. Anche «ripulito» di ogni fattore emotivo esso conserva un chiaro significato politico. E lo am-

mettono gli stessi comunisti; e lo scrive stamane Armando Cossutta sul fondo dell'Unità.

Però, ripetiamo, il pci non fa drammi. La strategia del partito non viene messa neppure lontanamente in discussione; semmai ci si chiede dove, nell'ambito di questa strategia, si è sbagliato. E' mancato lo slancio della mobilitazione, della lotta, dell'iniziativa che un partito come il pci, che non è solo di governo ma anche di opposizione, è obbligato ad avere? L'autocritica è cominciata.

Scriva il Corriere della Sera che il test di domenica scorsa presenta «due singolari caratteristiche: i risultati appaiono clamorosi, ma non, come si dice in gergo,

destabilizzanti». Non muta almeno per il momento la strategia del pci (muterà la tattica?), a maggior ragione non muta quella della dc, mai tanto premiata dagli elettori come in questo momento. Due anni fa, era sul-

l'orlo della bancarotta, ora pare rinata a nuova vita, rigenerata dall'invenzione del «confronto» che le fa mietere voti a destra e a sinistra. E neppure ha motivo di cambiare l'altro vincitore di queste elezioni, il partito socia-

lista, che le sfortune elettorali del pci hanno riportato ai livelli del '72. Ora i vincitori devono «gestire» la vittoria e gli sconfitti capire le ragioni della sconfitta. L'anno prossimo vedremo forse il risultato di questa partita.

Parla di «gelosia, viltà, paura e stupidità»

Alla Messa per Moro la moglie prega... per poter perdonare

ROMA — «Il nostro non è un contro-funale di Stato», ha detto ieri un giovane del gruppo «Febbraio '74» cui aderisce anche il figlio di Aldo Moro, all'inizio della messa funebre fatta celebrare dalla famiglia nella chiesa di Cristo Re, a due mesi esatti dal rapimento e dalla tragedia di via Fani. Moglie e figli, come si sa, al funerale di Stato al quale hanno partecipato il Papa e decine di rappresentanze straniere oltre al governo italiano, non erano presenti (hanno partecipato soltanto il fratello e la sorella di Moro). La «messa di suffragio» della fami-

glia è stata dunque quella di ieri e quando il sacerdote al momento della «preghiera dei fedeli» ha letto quella dettata dalla signora Eleonora Moro, i molti uomini politici presenti si sono sentiti gelare. «Per i mandanti, gli esecutori e i fiancheggiatori dell'orribile delitto... preghiamo; per quelli che per gelosia, per viltà, per paura e per stupidità hanno ratificato la condanna a morte di un innocente... preghiamo; per me, per i miei figli, perché il senso di disperazione e di rabbia che ora proviamo si tramuti in lacrime di perdono... preghiamo».

PICCOLI HA RIFIUTATO GLI INTERNI, MA CHI ALLORA?

La poltrona di Cossiga attende...

DALL'INVIATO
MARIO DE ANGELIS

ROMA — Flaminio Piccoli ha definitivamente rifiutato la nomina a ministro dell'Interno, malgrado un nuovo tentativo di convincerlo fatto ieri pomeriggio dal presidente del Consiglio, Andreotti. Anche il vice segretario della dc, Giovanni Galloni, ha spinto fino all'ultimo la candidatura Piccoli, così come avevano fatto il segretario Zaccagnini ed esponenti comunisti, socialisti e repubblicani. Piccoli, presidente dei de-

putati democristiani, non vuole in sostanza rinunciare a un incarico di altissimo prestigio e di potere per trasferirsi al Viminale ed occupare una poltrona che il caso Moro ha reso «bolente».

Sicché prevedere con un sufficiente margine di certezza chi andrà ad accollarsi un incarico di fronte al quale, oggi, anche i politici di secondo piano fanno volentieri un passo indietro, diventa difficile. Andreotti, lo ha ripetuto più volte, non ha intenzione di mantenere l'interim del Viminale oltre i tempi tecnici strettamente necessa-

ri alla nomina di un nuovo ministro: si tratta di un compito delicatissimo, urgente ed essenziale, dal quale deve uscire tra l'altro una riorganizzazione dei servizi segreti e degli organi di polizia perché il presidente del Consiglio, già superoccupato, lo possa gestire. Chi allora?

Il suggerimento di Forlani, nominare un tecnico non parlamentare in grado di ristrutturare il ministero dell'Interno, è stato respinto dai partiti della maggioranza, soprattutto dalla sinistra che vede in questa soluzione la possibilità che si crei un centro

di potere troppo autoritario e poco democratico.

Il nome che da ieri sera corre a Montecitorio e nella segreteria democristiana è quello di Remo Gaspari, vice di Zaccagnini, doroteo come Piccoli e di Piccoli grande amico e sostenitore. Ma si tratta, per ora, soltanto di una voce: non risulta che siano già stati presi contatti, né si conosce il gradimento da parte dell'interessato. Per contro, a equilibrare una candidatura «dorotea» i fanfaniani suggeriscono i nomi di Malfatti, attuale ministro delle Finanze, e di

Bartolomei, presidente dei senatori democristiani. Anche in questo caso conferme non ce ne sono. Si fa soltanto notare che un eventuale incarico al ministro Malfatti comporterebbe quel «rimpianto» governativo che Andreotti pareva ben deciso ad evitare: ma la soluzione sarebbe quella di affidare al ministro del Tesoro Pandolfi anche la responsabilità delle Finanze.

Il nuovo capo del Viminale emergerà da questa rosa di nomi, oppure una soluzione a sorpresa verrà adottata da Andreotti?

Libertini: «È un provvedimento assurdo»

PER SCIOPERI SELVAGGI ANPAC SETTE AVVISI DI REATO A PILOTI

DANIELA DANIELE

ROMA — Sette comunicazioni giudiziarie hanno gettato nello scompiglio l'Anpac, il sindacato autonomo dei piloti. Sette avvisi di reato firmati dal pretore Giuseppe Santoro sulla base degli articoli 333 e 650 del codice penale (abbandono di servizio e turbativa dell'ordine pubblico).

Tra gli «avvisati» anche il presidente dell'Anpac, comandante Nino Gerosa, e il vicepresidente Perrone. Al sindacato le riunioni si fanno ormai a raffica. Ieri sera c'è stato un incontro con l'on. Lucio Libertini, presidente della commissione trasporti della Camera, per fare il punto della situazione.

«L'on. Libertini — si ha detto il segretario dell'Anpac, com. Antonio Ferraro — ha recepito perfettamente la gravità della situazione, ci ha dimostrato solidarietà. Che cosa farà adesso il sindacato? Assolutamente nulla.

Anzi, ci cercheremo dei buoni avvocati per difenderci, e tenteremo di riprendere le trattative con l'azienda. Trattative che da tempo sono state interrotte».

Non si prevedono scioperi? «No. Sarebbe inutile in questo momento. Dobbiamo essere presenti, dobbiamo tenere i contatti con le altre forze sindacali e dobbiamo soprattutto capire come possa un magistrato stabilire quando un'azione sindacale sia lesiva o no degli interessi pubblici. Con quale metro giudichi».

Anche l'on. Libertini si è detto stupefatto per l'improvvisa ondata di avvisi di reato. «Ho convocato i piloti dell'Anpac perché questa mattina devo partire, con la commissione, per Bruxelles — dice Libertini —. Ho saputo dai giornali che la sede del sindacato è stata perquisita dai carabinieri e per questo, per saperne di più, ho chiesto l'incontro».

Come giudica il provvedimento della magistratura? «Mi sembra un fatto piuttosto

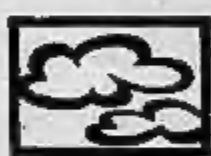
grave. Soprattutto la motivazione riguardante la turbativa dell'ordine pubblico. Ancora più grave perché l'accusa si basa sul fatto che i piloti hanno scioperato».

Libertini si dice «molto preoccupato». «C'è da fare una bella distinzione — afferma — tra le critiche che anch'io ho mosso a certe forme di protesta attuate da un sindacato, peraltro giovane ed inesperto, immaturo sul piano politico, come quello dei piloti e provvedimenti di questo genere».

«Il fatto positivo, emerso dalla riunione di ieri sera, è che i piloti stessi abbiano detto che intendono studiare contatti con le organizzazioni confederali. Ci siamo lasciati con l'impegno di ritrovarci, al più presto, per discutere sulle trattative con l'azienda, trattative che sono state interrotte e che devono essere riprese quanto prima per risolvere non pochi nodi del servizio aereo. Nell'interesse di tutti, non solo, ovviamente, di chi in questo servizio lavora».

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali e su quelle centrali adriatiche nuvoloso con possibilità di brevi precipitazioni e di temporali pomeridiani. Su tutte le altre regioni poco nuvoloso. Temperatura: senza notevoli variazioni. Mari: generalmente poco mossi.



In Italia

Bolzano	+ 3	+ 23
Cagliari	+ 8	+ 19
Catania	+ 7	+ 22
Genova	+ 12	+ 19
Milano	+ 7	+ 21
Napoli	+ 10	+ 19
Palermo	+ 13	+ 18
Roma	+ 8	+ 20

Nel mondo

Belgrado	+ 6	+ 17
Bruxelles	+ 8	+ 17
Copenaghen	+ 6	+ 14
Londra	+ 8	+ 14
Madrid	+ 7	+ 23
Mosca	+ 10	+ 14
New York	+ 10	+ 12
Parigi	+ 10	+ 16

TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 22,5
minima	+ 14,0
media	+ 15,8

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica di Caselle alle ore 8: pressione a livello del mare 1017 mb; temp. + 14; umidità 90%. Cielo nuvoloso. Temperatura massima + 19,4, minima + 12,7, media + 15.

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Caretto
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (pres.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1978 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 79
DEL 6-4-78

STAMPA
SERA

LA COMMESSA
IDEALE 1978

Nome cognome della commessa
Indirizzo del negozio Categoria
Città
Telefono

Le finali del referendum si terranno a Stresa, sotto il patrocinio della Regione Piemonte.

La legge sugli affitti pronta entro giugno

Già «studiati» i trucchi per violare l'equo canone

ROMA — I rappresentanti dei gruppi di maggioranza, nel corso della seduta della speciale Commissione fitti della Camera che ha concluso la discussione generale, ribadiscono che il provvedimento che introduce l'equo canone nelle locazioni sarà legge entro il 30 giugno, termine di scadenza del blocco degli affitti. Volendo anche credere che l'impegno questa volta venga mantenuto, da più parti è già stato fatto notare che fatta la legge... non sarà difficile studiare immediatamente anche l'inganno. Un vecchio detto tornato certamente d'attualità con l'equo canone.

Quali i trucchi? Almeno quattro che potrebbero permettere ai padroni di casa di disonesti di spuntare un affitto più alto, cioè da mercato libero. La legge infatti definisce l'affitto dell'intero appartamento, ma lascia al mercato libero il subaffitto. Allora basterà che un proprietario si metta d'accordo con un amico che si presti a figurare come finto inquilino e che con questo stipuli un regolare contratto d'affitto. Il finto inquilino non andrà ad abitare nell'appartamen-

to, ma lo subaffitterà parzialmente con altrettanto regolare contratto di subaffitto.

Anche l'inquilino vero poi, che abbia trovato un appartamento in affitto soggetto ad equo canone, potrà speculare sulla cifra subaffittando a sua volta, a mercato libero con congruo guadagno. Una beffa che i proprietari potranno facilmente evitare inserendo nel contratto un patto contrario al subaffitto.

Esiste poi la possibilità di affittare per «uso ufficio». Gli uffici infatti non sono soggetti ad equo canone. Unico inconveniente: se l'alloggio fino a quel momento è stato affittato «uso abitazione» prima di poterlo affittare come ufficio bisognerà attendere quattro anni.

Gli altri due trucchi permettono di ottenere dal «conduttore» una quota sottobanco con l'arma del ricatto. Se l'inquilino infatti non dovesse sottostare ad un improvviso aumento del canone il padrone potrebbe sempre chiedere lo sfratto «per necessità». La legge infatti concede la possibilità di risolvere il rapporto se l'ap-

partamento serve al padrone di casa, o ai suoi discendenti in linea diretta, sino al secondo grado. Dal momento dello sfratto l'alloggio deve essere occupato entro sei mesi. Al sesto mese arriverà il nonno, o il nipote, che abitando una ventina di giorni completerà il trucco, un trucco questo già largamente abusato dai proprietari per sfrattare «senza scampo» gli inquilini.

Per ultimo il sistema della casa ammobiliata per la quale la legge prevede una

maggiorazione del fitto fino al 30 per cento, ma non precisa però i requisiti che un alloggio deve avere per essere considerato «ammobiliato». Così qualunque alloggio con una rete, due sedie, un tavolo e un comodino può essere considerato «ammobiliato». Inutile ovviamente saranno le proteste degli inquilini che di fronte alla squalida «mobilia» avranno soltanto l'alternativa di pagare in ogni caso il 30 per cento in più o di cercarsi un'altra casa.

Denuncia al Parlamento europeo

SPORCHI E CARI GLI AUTOGRILL

BRUXELLES — «Gli autogrill situati lungo le autostrade europee propongono prodotti di qualità mediocre a prezzi molto elevati e in condizioni di igiene che lasciano spesso a desiderare. Essi godono di una posizione quasi monopolistica, del-

la quale abusano per sfruttare una clientela di passaggio». Ciò è quanto asserisce Carpentier, membro del Parlamento europeo, in una interrogazione scritta rivolta alla Commissione Cee per sapere se la stessa intenda far cessare abusi.

Il problema finisce nel cassetto

Sindacati: niente accordo sulla nuova busta paga

ROMA — Dopo tre giorni di discussione tra i 330 sindacalisti Cgil-Cisl-Uil, la riforma della busta-paga è rimasta nel cassetto. I contrasti sulla riforma del costo del lavoro e del salario, hanno consigliato le tre confederazioni a prendere tempo perché, come ha detto un delegato, «se la relazione unitaria di Ruggero Ravenna avesse fatto delle scelte e proposte precise, sarebbe stata una relazione di rottura».

Il risultato ha lasciato a parecchi la bocca amara. Ha detto Del Turco, segretario generale aggiunto dei metalmeccanici Cgil: «Questa mancanza di iniziativa è un fatto molto grave». Ma vediamo, secondo la relazione di Ravenna, i punti della riforma:

- 1) **Scatti di anzianità:** andrebbero portati tutti ad un massimo di 5 e al valore del 5 per cento;
- 2) **Liquidazione:** unificazione dei criteri di calcolo con l'accantonamento di 30 trentesimi della retribuzione mensile in ragione di anno, con un limite massimo pari a 10 anni;
- 3) **Mensilità aggiuntive:** dovranno essere 13 o 14, distribuendo le altre eventuali nella busta paga mensile;
- 4) **Orario di lavoro:** la relazione non prende partito sulla proposta cara alla Cisl «lavorare meno lavorare tutti». L'ipotesi di una riduzione dell'orario di lavoro viene accennata attraverso l'utilizzo in tale senso del recupero delle 7 festività sopresse. Si parla anche di maggior controllo sull'aumento «strisciante» dello straordinario;
- 5) **Scala mobile:** unificazione delle diverse periodicità esistenti tra industria e pubblico impiego, senza escludere l'ipotesi della Cisl di una verifica del paniere della contingenza.

Non si è presa, per ora, alcuna decisione precisa, anche se il problema continuerà ad essere dibattuto. In altre parole hanno vinto Cisl e Uil; che sul problema non si sono mai espresse perché «impopolare». Dice Carniti, della Cisl: «Cosa vi aspettavate? Ristrutturare il salario vuol dire rimettere in discussione 30 anni di politica rivendicativa. E questo non si può fare né in un giorno, né in un anno».

Qualcuno dei 330 ha paragonato il problema della busta paga e del costo del lavoro, uno dei problemi da risolvere per sanare l'economia, alla lotta contro la speculazione edilizia: «Se fai questa lotta, perdi voti come dimostrano le ultime elezioni».

DIMINUIRE LE VENDITE

MANGIAMO MENO PESCE

GENOVA — È diminuita del cinque per cento circa la produzione del pesce, marittimo e lagunare, sbarcata in Italia nel corso del 1977, secondo gli ultimi dati pubblicati dall'Istat. Infatti, rispetto alle 3 milioni 786 mila tonnellate sbarcate nel '76, l'industria della pesca è scesa nel 1977 a 3 milioni 380 mila tonnellate, con una diminuzione quindi del 10,7 per cento.

E da sottolineare, in particolare, per quanto riguarda i pesci che i cosiddetti «pesci poveri», alici, tonni, sgombrini, sono passati da 933 mila tonnellate del 1976 a 842 mila nel '77.

Per i molluschi, invece, si è avuta una più accentuata diminuzione, pari al 36,9 per cento, fatta eccezione per calamari, polipi e seppie, la cui produzione è calata del 3 per cento. Infine, la pesca dei crostacei ha avuto un incremento del 4,1 per cento, passando dalle 198 mila tonnellate del '76 alle 205 mila circa del '77.

Prendendo in considerazione le variazioni avvenute nel mese di dicembre del '77, si rileva una diminuzione del pescato in generale del 2,7 per cento, con l'accentuata flessione, sempre rispetto al mese di dicembre del '76, della pesca del tonno, calata del 75 per cento, ma dovuta probabilmente alle condizioni del mare che, in burrasca per tutto dicembre, ha impedito ai pescatori di scendere in mare.

Citata dal Mercato comune

Denunciata l'Italia per i mari inquinati

BRUXELLES — Quei governi dell'Europa Occidentale che non hanno rispettato la scadenza per l'avvio dell'operazione «mare pulito» rischiano di essere citati in tribunale dal Mercato Comune. I funzionari di Bruxelles si rifiutano per il momento di dire contro quali di questi paesi e quando il MEC agirà. Inghilterra, Francia, Germania Ovest e Irlanda hanno già ottemperato alla direttiva a suo tempo concordata da tutti i nove governi membri. In difetto invece, secondo Claude Peinevaux, responsabile dei problemi dell'ambiente e della difesa del consumatore in seno alla commissione esecutiva europea, si trovano Italia, Belgio, Olanda e Danimarca. Se e quando l'azione ci sarà, questa avrà luogo di fronte alla Corte di giustizia europea con sede in Lussemburgo.

A parte i problemi dell'inquinamento da fuoriuscita di petrolio, come quelli creati lungo le coste francesi e inglesi da recenti naufragi di petroliere, i guai più grossi secondo André Capart, direttore dell'Istituto reale belga per la ricerca scientifica, provengono dalla diffusa consuetudine di riversare in mare, non lontano da spiagge particolarmente frequentate in estate, scarichi fognari e industriali. Capart ha indicato tra le zone più critiche in Europa quelle di Genova e della Laguna di Venezia, in Italia, e la regione di Atene, il golfo di Patrasso e l'isola di Micene in Grecia.

«Il lato amaro della storia — aggiunge Capart — sta nel fatto che scienziati e tecnici conoscono le cure del problema ma a decidere devono essere i governi. Poiché le cure sono costose, esse dipendono da decisioni politiche che a prima vista attirano meno voti della costruzione di superstrade, porti e ospedali».

La colonna vertebrale la colonna della salute

CHIROS

centro di medicina manuale

- Pochi sanno che il dolore di schiena è quasi sempre causato da una errata posizione presa dalla colonna vertebrale nel corso degli anni.
- Pochi sanno che intervenendo manualmente sulla colonna vertebrale con dosati trattamenti si possono recuperare le vertebre alla posizione naturale.
- Pochi sanno che solo così si possono eliminare i dolori di schiena, i mal di testa, le nevralgie.
- CHIROS, l'istituto torinese specialista nel trattamento manuale della colonna vertebrale, sa invece tutto questo. CHIROS sa come eliminare il dolore. Vieni a conoscere CHIROS.

CHIROS
ti aiuta

CENTRO CHIROFISIOTERAPICO DI TORINO
VIA VITTORIO AMEDEO II, 8
TELEFONI: 53 73 44 / 53 73 49 / 53 76 59

Convenzioni con: Mutua Artigiani -
Commercianti - Farmacisti - Giornalisti - Dirigenti Fiat - Industriali - SIP

TELEFONA: RISPONDERÀ
UN MEDICO DEL
CENTRO
CHIROS

ULTIMA ORA — I ladri sono stati arrestati, ma chi sono?

Ritrovata la salma di Chaplin

LOSANNA — La bara contenente la salma di Charlie Chaplin, rubata il 2 marzo scorso, è stata ritrovata. Lo ha annunciato la polizia di Losanna precisando che i responsabili sono stati arrestati. La polizia non ha fornito altri particolari rinviando ad una conferenza stampa che sarà tenuta domani pomeriggio.

Domani, sapremo dunque i nomi dei trafugatori e, forse, il perché del furto. Ma la vicenda non deve essere semplice a giudicare dalle 24 ore di tempo che la polizia si prende per rivelare i retroscena.

Le ipotesi che subito si fecero dopo il clamoroso furto furono tre. «Cosa volete che vi dica?», rispose il giudice istruttore Thentorey ad alcuni giornalisti. «Nessuno di noi ha poteri divinatori. Nulla ci permette di confermare o di rigettare le ipotesi finora ennesse: furto a scopo di ricatto, fanatismo, scherzo macabro».

L'ipotesi che si faceva più strada era naturalmente la prima: il caso del furto di una bara a scopo di ricatto ha qualche precedente, particolarmente in Italia, ricordava a questo proposito la polizia. Non si esclude, però, che l'atto sia stato compiuto da qualche banda organizzata proveniente dall'Italia, come già ad una banda italiana è attribuita la responsabilità di aver rapito nell'ottobre scorso a Ginevra la nipote del «re dello stagno», la piccola Graziella Ortiz-Patino di cinque anni.

C'era anche l'ipotesi, e c'è tuttora, di un atto di fanatismo di gruppi nazisti o di nazionalisti britannici. Quest'ultima possibilità è stata suggerita da Frederick Sands, autore di una recente biografia di Chaplin dal titolo «Charlie e Oona, la storia di un matrimonio».

In una dichiarazione alla Bbc, Frederick Sands ricordò che nazionalisti britannici avevano chiesto il ri-

torno del corpo dell'attore in Gran Bretagna, dove egli dovrebbe avere — secondo loro — la sua ultima sepoltura, quale cavaliere dell'Impero britannico.

Dal «Manoir de Ban» — la residenza dove in quei giorni tutti i figli dell'attore avevano raggiunto la madre Oona — non venne alcun commento, nessuna dichiarazione a confermare o a confutare queste ipotesi. Il legale della famiglia Chaplin, l'avvocato losannese Jean-Felix Pachoud, aveva comunque disposto un servizio permanente per la ricezione di eventuali messaggi da parte dei ladri della salma.

Il furto era stato scoperto soltanto molte ore dopo dal custode Buenoz il quale, entrando, s'era subito accorto dell'alto mucchio di terra che era vicino alla tomba di Chaplin. Da qualche tempo il cimitero di Corsier-sur-vey era meta di comitive di turisti che andavano a rendere omaggio alla tomba.

AL SEGRETARIO DEL MINISTRO TANASSI?

Lefebvre: «In due volte gli ho dato 660 milioni»

ROMA — Ovidio Lefebvre d'Ovidio non ha ancora sciolto la sua riserva sul nome delle persone del ministero della Difesa alle quali dice di aver consegnato in due occasioni 660 milioni di lire.

Ieri aveva detto di aver dato nel giugno 1970 una prima rata di trecento milioni a qualcuno che lo aspettava nell'anticamera del ministero della Difesa in via XX Settembre; oggi ha spiegato che nel giugno 1971 ha dato una seconda rata di 360 milio-

ni di lire alla stessa persona con la quale però si incontrò fuori del ministero della Difesa.

«Non voglio dire — ha spiegato Ovidio Lefebvre — il luogo preciso perché coinvolgerei in un certo senso un grande ente il quale non sapeva nulla della operazione che è stata compiuta nei suoi locali. Posso dire soltanto che con la persona che ha ricevuto da me il danaro, come contributo ad un partito politico, ci siamo incontrati nelle vicinanze

di via Bissolati. Io ho dato una borsa con il danaro e poi insieme a lui e William Codwen siamo andati al ministero della Difesa per salutare il ministro».

Dal discorso che oggi Ovidio Lefebvre ha fatto si dovrebbe dedurre che la persona alla quale sono stati consegnati complessivamente 660 milioni sarebbe Bruno Palmiotti che allora era segretario particolare dell'on. Tanassi.

G. E.

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
in ribasso

LE AZIONI A TORINO

16-5	17-5	16-5	17-5	16-5	17-5				
ALIMENTARI		Imm. Agr. Vittoria	4650	4650	Grezzano & C.	1260	1240		
Alivar	890	Isvim	1900	1885	Micheli	270	270		
Eridania	1650	Risanamento	2695	2695	Oliveri	1135	1130		
Fiorio	430	ASSICURATIVE				» priv.	985	997	
Unidil	—	Ass. Milano	6450	6450	Westinghouse	1600	1600		
Romana Zuccheri	170	» priv.	3070	3120	MINERARIE METALL.				
Venchi Unica	—	Latina	685	685	Dalmine	247	247		
BANCARIE		Latina priv.	360	360	Forma & C.	410	440		
Banco Roma	10850	Generali	38310	37900	Italsider	155	155		
Comit	14075	RAS	56300	56400	Metall	2000	2010		
Credito It.	2140	S.A.I.	5130	4980	Talco & Grafite	22550	22750		
Interbanca priv.	10700	Toro Ass.	6150	6050	Termi	90	90		
Mediobanca	33000	Toro Ass. priv.	3180	3065	CARTARIE - EDITOR				
CEMENTI - CERAMICHE		COMUNICAZIONI				Burgo ord.	5050	5150	
Ceramica Pozzi	86	86	Allitalia priv.	3150	3180	» priv.	5400	5400	
Eternit	270	270	Autostrada To-Mi	885	835	Cartiera Italiana	202	208	
Eternit pref.	945	945	Fer. Co.	236	235	TESSILI			
Forcni Ruminie	1920	—	Italcable	2860	2860	Cot. Canton	3100	3100	
Unicem	3245	3250	N.A.I.	425	445	Finco	1130	1130	
CHIMICI IDROCAR. GOMMA		SIP	1560	1562	Borgosesia S.p.A.	2330	2310		
Torino-Nord	125	125	FINANZIARIE				Borgosesia Risp.	2100	2100
ANIC		Bastogi	465	444	Mediobanca Fibre	96	96		
Italgas	660	652	Finisider	8050	7650	» pr.	190	190	
Liquigas	50	50	GIM	1850	1850	Viscosa	655	645	
Liquigas priv.	55	55	IFI priv.	2191	2180	» priv.	390	390	
Mira Lanza	16200	16200	IFI	3990	3935	DIVERSI			
Montedison	147	142	Invest	1330	1330	Acque pot. TO	601	601	
Monted. Gemina	—	—	La Centrale	1750	3600	Alga	920	920	
Parafin	1160	1175	Mittel	880	880	CIR	8040	7970	
Pirelli	290	290	Piemonte Finanz.	1650	1685	Pacchetti	30	30	
Rumancia	1015	1015	Pirelli & C.	2150	2105	OBBL. CONV. A TERMINE			
SAFFA	4150	4000	Pirelli S.p.A.	992	970	B.U. 73/83 7%	66 70	66 70	
SAIAG	1405	1415	S.A.R.O.M. Sp.	900	900	O.L.M. 73-78 7%	69 30	69 30	
Schlapparelli	480	490	S.I.F.A.	257	257	Pirelli 68/84 5%	69 30	69 30	
COMMERCIALI		S.M.E.	1560	1560	Med. Flangini 7%	92 80	92 80		
Rinascente	30	33	ELETTROTEC.				Med. C. Erba 7%	69 50	69 50
» priv.	23	23	M. Marelli priv.	450	445	» Viscosa 7%	76 20	76 20	
Silos Genova	1870	1870	Marelli & C.	270	265	Med. S. Spirito 7%	84 50	84 50	
IMMOBILIARI		Pan Electric	—	—	Med. Montefibre 7%	70	70		
Beni Imm. It.	320	315	MECC. AUTOMOB.				73 30	73 30	
Beni Imm. It. priv.	165	165	FIAT	1988	—	Liquigas 7 1/2 70	52 50	52 50	
Beni Stabili	1915	1915	» priv.	1710	—	» 71	52 80	52 80	
Cond. Acqua Roma	675	675	Castagnetti	1060	1080	» 7%	47 20	47 20	
Generale Imm.	7350	7350	Gilardini	3450	3450	IrI Set 7%	80 20	80 50	

* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

Ridimensionati i rialzi di ieri

TORINO — Il mercato azionario ha ridimensionato, in misura notevole, i recuperi messi a segno ieri. Il volume degli scambi si è però mantenuto ancora su livelli abbastanza elevati, e molti sono stati i titoli oggetto di transazione. Il movimento rialzista ha così subito una pausa, il che era anche abbastanza prevedibile in quanto molti hanno preferito monetizzare subito i guadagni che già avevano conseguito. Inoltre, il mercato sta affrontando le scadenze tecniche di maggio (la risposta premi, in calendario per oggi, ha visto il ritiro quasi totale delle partite prenotate), e anche questo può avere avuto un peso sull'andamento della riunione. Cedenti sono apparsi in particolare i comparti degli assicurativi e degli indu-

striali. Abbastanza resistenti i bancari; beninteso e attivi i valori locali. Migliore il comparto obbligazionario, con titoli in tensione.

BORSA CONTINUA — Fiat ord.: 1975, 1972, 1970, 1974, 1975; priv.: 1697, 1697, 1698, 1698. Finting: Generali 38.850; Ifi priv. denaro 2194, offerta 2210. Diritti Stet gratuiti 482; Pozzi-Ginori risparmio 90; Saffa risparmio 3800; Liquigas risparmio 42.

Quotazioni delle valute estere nel mercato parallelo: sterlina oro nuova 51.600, 53.600; sterlina oro vecchia 47.800, 49.800; marco svizzero 43.000, 46.000; sterlina carta GB 1560, 1600; dollaro Usa 870, 890; marco germanico 411, 421; franco svizzero 437, 447; franco francese 184, 190; oro fino 5000, 5100; argento 150, 170.

A MILANO

Giorata moderatamente positiva per la Borsa valori dopo la netta ripresa della vigilia. La risposta premi si è risolta logicamente con una netta prevalenza di ritiri delle partite prenotate, dando luogo in conseguenza a qualche ricopertura, domani la Borsa dovrà affrontare i rapporti a fine giugno, di conseguenza la seduta ha assunto inizialmente un tono prudente con qualche illiquidità nei pressi della vigilia. Poi la domanda è riaffiorata con ordini professionali in prevalenza, interessando nuovamente i bancari e finanziari; meglio tenuti sono apparsi anche sul finale gli assicurativi ed i titoli primari, i telefonici, le Italcementi, la Viscosa. Praticamente il listino ha registrato i massimi della giornata ma con ristretti vantaggi rispetto alla precedente seduta.

Ecco le quotazioni:

Abeille 7570; Aedes 1187; Alitalia 3180; Alivar 902; Alleanza 17.110; Anic 102; Assicuratr. 140.400; Autos. To-Mi 825; Bastogi 443.50; Bco Roma 10.820; Beni Imm. or. 313.50; Beni Imm. pr. 162; Beni Stabili 1975; Binda 1099; Breda 1328; Broschi 12.150; Burgo or. 5210; Burgo pr. 3410; Caffaro 287.75; Cantoni 3125; Carlo Erba or. 745; Carlo Erba pr. 440. Cascami 4290; Cementir 562; Ciga 935; Cir 7950; Coge 785; Comit 14.050; Comp. Milano or. 6250; Comp. Milano pr. 3144; Comp. Toro or. 5965; Comp. Toro pr. 3050; Cond. Acqua 689; Credit 2140; Cucirini 2831; Dalmi ne 245; De Ferrari 1412; E. Marelli 265; Eridania 1637;

Eternit 560; Falk or. 3570; Falk pr. 3231; Fiat or. 1978; Fiat pr. 1702. Finmare 71; Finsider 78; Fincas 1179; Fond. Incendio 5800; Fond. Vita 14.280; Generalfin 852; Generali 38.100; Gilardini 3425; Gim 1880; Ginori 80; Ifi pr. 2199; Ifi 3950; Ilssa Viola 1395; Imm. Roma 72.25; Iniziativa 3800; Interbanca 10.510; Invest 1355; Isvim 1875; Italcable 2920; Italcementi 11.000. Italgas 646; Italla Ass. 16.890; Italsider 154; La Centrale 3631; L'Ausiliare 3820; Lepetit or. 12.520; Lepetit pr. 12.550; Limificio 306; Liquigas 49.25; Magneti M. 442.50; Magona 1813; Marzotti 1120; Mediobanca 32.800; Metall 2010; Mira Lanza 15.950; Mittel 800;

Mondadori pr. 738; Montedison 143.50; Montefibre or. 100; Montefibre pr. 181. Nai 440; Nebiolo 272; Nord Milano 410; Oleace 45; Olivetti or. 1130; Olivetti pr. 1000; Pacchetti 29.25; Pertusola 1710; Pierrel 290; Pirelli e C. 2107; Pirelli S.p.A. 970.50; Ras 56.900; Rinascente or. 39; Rinascente pr. 24; Risanamento 2930; Romana Zuc. or. 189; Romana Zuc. pr. 209; Rotondi 8700; Rumancia 1040. Saffa 4150; Sai 4990; Sarom 875; Sifa 579; Silos 1590; Sip 1565; Sme 250; Stampati 3990; Standa 1532; Stet 1563; Tecnomasio 304; Terni 51; Tosi Franco 12.430; Traffice 488; Un. Manifat 8700; Viscosa or. 657; Viscosa pr. 410.75; Westinghouse 8380.

ECONOMICI

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A. ALLE migliori condizioni per tutti i prestiti fiduciari, mutui, ipotecari, cessioni quinto stipendio. Visitateci e concludete, cerchiamo corrispondenti introdotti. Eurofinanziaria spa, via Saffi 58, Torino, tel. 594.760-595.918.

A.A.A.A. CASALINGHE per le vacanze personali e le vacanze del vostro per la famiglia concediamo prestiti personali con lunghe rateazioni. Telefonare 579.697.

A.A.A.A. FINANZIAMENTI fiduciari: ipotecari a tutti.
FIPAT
via Garibaldi 59 (piazza Statuto) tel. 518.290 - 538.422, massima serietà e rapidità.

A.A.A.A. PRESTITI concediamo a tutti i fiduciari ipotecari.
FIPAT S.P.A.
piazza Statuto 10, tel. 539.176 - 548.877 il dilatore per serietà e rapidità.

A.A. ACCORDIAMO prestiti a tutti senza richiesta di garanzia incassate subito denaro contante. 504.249 corso Sarmiento 32 Torino.

A. TUTTI i finanziamenti immediati in pochi ore, massima serietà e riservatezza, sei fra tutti. Telefonare 542.769.

ACCORDIAMO sulla fiducia prestiti a tutti in giornata riservatezza. Telefonare 533.651.

AIUTI finanziari e tutti collettivamente. Prestiti fiduciari, ipotecari a tutti. Finanziaria 646 Vincenzo 17, tel. 541.294-553.212.

ASSICURIAMO a tutti immediatamente prestiti fiduciari e su auto, mutui ipotecari. Coffin via Garibaldi 17, tel. 831.294.

CONCEDIAMO finanziamenti sulla fiducia visto anche domicilio. Via Feltrina 3, tel. 442.524.

CONCEDO prestiti fiduciari ad impiegati operai artigiani commercianti. Per ampliamento telefonare 830.061.

FIDUCIARIAMENTE concedo prestiti a operai impiegati commercianti artigiani solo se imprenditori. Telefonare 836.346.

PRESTITEFONDO a tutti in poche ore.
FIDAUTO
basta telefonare per ottenere un prestito immediato. Piazza Statuto 24, telefonare 472.180 - 472.181.

PRIVATO concede prestiti fiduciari a operai impiegati commercianti artigiani con riservatezza e serietà. Telefonare 883.809.

SOLAMENTE 6 ore per ottenere un prestito sulla fiducia. Via Oddone Morgari 32 telefonare 657.012-657.063.

VELOCEMENTE prestiti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccolo medio industriale. Tel. 539.026 Finanziaria Nord, via S. Teresa 23.

VIENI da amici. Soldi in 45 minuti.
FINANZIARIA AMICA
Finanziaria, corso Sebastopoli 37, tel. 636.355.

VOLETE provare a rivolgervi a una finanziaria seria che vi offra il denaro a prezzi competitivi e collettivamente? Finanziaria Commerciale corso Galileo Ferraris 146 telefonare 596.212.

3 Aziende, negozi

A.A. ABBIAMO oltre 15 anni di esperienza nella cessione di aziende commerciali-industriali e negozi. Assicuriamo massima rapidità serietà. Fasano 694.186.

CEDESI negozio ferramenta colorificio, zona Francia, prezzo mille. Tel. 768.951.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede nella Riviera delle Palme calzature attività pluridecennale zona forte passaggio giro annuo complessivo ottanta milioni.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede bar super con 100 amplissima zona passaggio e uffici, chiusura serale incasso giornaliero 150 mila documentabili incrementabili.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede la Pizzeria Ligure ristorante pizzeria bar viene forte passaggio struttura completa, completo immobile di circa mq 150.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede laboratorio artigianale angolare attività attrezzatura completa moderna buon giro affari incrementabile con una clientela nazionale ad alta.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede avviata calzature arredamenti et articoli per bagno esposizione mq 150, tabacchi 1/2-1/4 clientela prim'ordine.

ELABORAZIONE di bombola gas giro annuo 25 milioni, 10 milioni trattabili. Riviera Ponente cede Di Salvatore 581.694.

MEGA marca alimentare zona Statuto tabacchi 1/2-1/4 1/2 1/4 incasso medio giornaliero 180 mila cede Di Salvatore 581.694.

PARRUCCHIERE signora cede affare cede per trasferimento lire 3 milioni. Telefonare 544.956.

RESTORANTE bar dancing attrezzatura completa incasso medio 300 mila giorno cede ristorante Torino Di Salvatore 581.694.

RISTORANTE bar avviatissimo centrale alto incasso ad alto giro familiare. Dilezioni. Telefonare 834.402.

SURGELATI affermata ditta distribuzione caldi frigo proprie, automobili, cede Riviera Ponente cede Di Salvatore 581.694.

USAV telefono 773.509 cede bar 21 gradi settore zona Aeronautica ottimo incasso eventuale dilezioni.

4 Terreni

TERRENI progetti approvati ville 3-4 alloggi parco residenziale urbanizzata zona Rivoli Buttiglieria Alta venduto. Telefonare 535.601.

VALSUSA in bellissima posizione terreno agricolo adatto a diversi usi privatamente venduto L. 3 milioni 800 mila rimanendo. Telefonare 800.158 dalle 8-13.

5 Locali e negozi

ACQUISTIAMO direttamente immobili industriali solo Torino prima citata pagamento contanti. Nazionalcaso 747.148.

A. ADATTO qualsiasi lavorazione magazzino mq 400 circa luminoso tutti i servizi riscaldamento venduto. Telefonare 695.367.

A. AFFITTASI zona Arona sominterato mq 390 piano terra mq 400. Telefonare 760.110.

A. AFFITTASI Nichelino periferia magazzino mq 450 qualsiasi lavorazione con ufficio. Telefonare 760.130.

A. L. 800 mq affitto capannoni magazzino nuova costruzione cintura Torino. Telefonare 011 517.803.

AFFARE negozio con tutta zona corso Uniberta possibilità ampliamento avendo dilazione. Telefonare 485.255.

AFFITTASI in zona Martiniotto come potenza locale fronte strada luminoso 1.0 piano indipendente. Telefonare 530.880-513.022.

AFFITTASI presso corso Peschiera locale industriale mq 1200 ampio magazzino laboratorio. Tel. 544.858.



fino al 20.5
lo sconto
eccezionale del:

10%

su tutte le cose che rallegrano
cucina e tavola:

piatti, stoviglie, piccoli elettrodomestici e
tutta la teleria.

.... lo sconto vale anche per
i televisori e la radiofonia.

la Rinascente

APFITTO strada Cabrera locale mq 4000 ufficio altezza 6,50 terreno. Telefonare 544.956.

BOX

In costruzione zona Mirafiori garantendo affitto 16.000 mensile immediato fino alla consegna impresa direttamente vendibile diverse dimensioni. Tel. 590.444.

IMMOBILIARETORO vende piazza Chironi 12 ottima posizione maxi negozio con seminterrato minimo contanti e bilancino. vende. Telefonare 501.219.

CENTRALISSIMI magazzini box posti auto negozi via S. Tommaso 100 bilancino. vende. Telefonare 501.219-590.997.

IMMOBILIARETORO vende via Chiesa della Salute negozio con retro L. 22.000.000 facilitazioni di pagamento. 501.219.

IMMOBILIARETORO 501.219 vende maxi negozio su corso recente costruzione L. 10.500.000 contanti 26.000.000 dilazioni.

IMMOBILIARETORO vende maxi locale, ambasciata ristorante ottima posizione con suola adibizione di 4 vani usanza formale 5% e dilazioni. Telefonare 501.219.

IMMOBILIARETORO vende via Stradella 36 intercomune basso fabbricato mq 170. Telefonare 51.219-590.997.

INTERESSANTE, maxi negozio mq 100 posizione angolare 10.000.000 contanti, 10.000.000 rateazioni, zona Varesina, bilancino box 2.500.000. Telefonare 536.956.

LOCALE 100 mq adatto magazzino deposito passaggio centrale zona Varesina, libero venduto. Telefonare 535.601.

PORTA PAZZAZZO maxi negozio 110 mq, 5 vetrine, sovrastante autorizzata 100 mq collegato scala interna cantinello adito deposito alto reddito, posizione felicissima. Aggravazioni. Telefonare 501.200-505.000.

PRIVATO vende via Pietrino-Belli 23 in costruzione edilizia massima negozio albero subito mq 75, magazzino mq 25 box 2 auto. Telefonare 691.901-598.594.

UTIP 547-528 vende grandiosi locali uso negozio laboratorio esposizione via Cuneo 50, mq 300 facilitazioni pagamento. VIA PIANO (piazza Risorgimento) ampio parco con soffitto 4.500.000. Telefonare 501.219.

IMMOBILIARETORO vende piazza Chironi 12 ottima posizione maxi negozio con seminterrato minimo contanti e bilancino. vende. Telefonare 501.219.

CENTRALISSIMI magazzini box posti auto negozi via S. Tommaso 100 bilancino. vende. Telefonare 501.219-590.997.

IMMOBILIARETORO vende via Chiesa della Salute negozio con retro L. 22.000.000 facilitazioni di pagamento. 501.219.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI fresatori/trici 50 livello superiore retribuzione. Telefonare 649.8957.

REFERENZATA stessa cerca corso collaborazioni domestica presso famiglia ottimo stipendio. telefonare 830.581-877.374.

impiegati

A.A.A. AZIENDA milanese leader nel settore assume con decorrenza immediata personale maschile e femminile libero subito minimo 180 mila anche prima impiego offerta retribuzione superiore alle medie inquadramento sindacale presentarsi solo lunedì ore 9-12-15-18 corso U. Sovietica 85.

PER ampliamento quadri cerchiamo ambasciata cultura media superiore provengono ramo editoriale assicurativo sociale per corrispondenza. Stipendio, premio, provvigioni. Telefonare 556.272.

8 Rappresentanti

INTRODOTTI comici agenti regale offerta interessante articolo artistico Salsca via P. Tommaso 31 tel. 683.183-831.139.

STUDIO immobiliare commerciale ricerca agenti collaboratori anche liberi parzialmente, alti guadagni. Telefonare 650.50.24.

15 Autovetture

A.A.A.A. AUTOFRANCIA piccolissimi anticipi rateazioni 36 mesi senza cambiali autocessioni gratuite assenti tutti i modelli Fiat Lancia Alfa Citroen Mini Autobianchi permute garanzia 6 mesi auto nuove Fiat consegna in 48 ore. Visitateci serietà e cortesia Autofrancia corso Francia 341 (operto festivi).

A.A.A. AUTOSTANDAR occasioni garanzite 6 mesi facilitazioni pagamento anche senza anticipo. Autostandar corso Belgio 175, telefono 636.548 aperto festivi.

A. AFFARI ferite per qualsiasi macchina nuova e d'occasione comprando in corso Siracusa 53 angolo via Montebello 141. Pagamento come volete.

A. SELAUTO: 126, 127, 128, 131, 132, 132 gas, 134, 150, 128 coupé 124 spider, 124 sport, permute lunghissime rateazioni garanzia 6 mesi. Selauto corso Trapani 116.

A112 106 500 127 (28) occasionali favole se con garanzia 6 mesi. Lunghissime rateazioni, permute senza anticipo. Autostandar corso Francia 341.

ACQUISTIAMO automobili e furgoni anche se ipotecati. Tel. 321.735.

ALPETTA 1900 '76 blu scuro aria condizionata tetto apribile belissimo, L. 3 milioni 500 mila; Fiat 216 furgone, dicembre '73 impianto gas perfetto L. 2 milioni 200 mila; Peugeot 204 diesel '75 ckm nuova L. 3 milioni 300 mila; Fiat 131 L. 1.500 '77 5 marce argento metallizzato con garanzia; Fulvia coupé '76 perfetta con garanzia Sveva, corso Francia 341. Tel. 713.113.

CHRYSLER Simca 1307/1308 vere occasioni con garanzia Sveva, corso Francia 341. Tel. 713.113.

COMPRO furgoni camioncini e vetture anche se sono da riparare di carrozzeria. Telefonare 303.545.

COMPRO qualsiasi vettura anche ipotecata massima valutazione vostro domicilio. Tel. 351.257.

VI PRESENTIAMO LA CHRYSLER SIMCA HORIZON

CONCESSIONARIA CHRYSLER SIMCA MATRA

Società LINCARAUTO

Corso P. ODDONE 68 - Corso ORBASSANO 72

FORD TRANSIT
nuovi pronta consegna assortimento usato 850 - 1.100 - 1.300 furgoni carni 241 Dacia furgone 242 furgone 1100 T (frigorifero 616 carro attrezzi con pianale transiti, carri, furgoni, promiscui, permute rateazioni Autofrancia corso G. Cesare 225, tel. 267.067.

FIAT CROMBIE C.R.M. 34 Fiat Daily da immatricolare patente B, 13, 15, 17, 19, 24, 26, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 105, 110, 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 160, 165, 170, 175, 180, 185, 190, 195, 200, 205, 210, 215, 220, 225, 230, 235, 240, 245, 250, 255, 260, 265, 270, 275, 280, 285, 290, 295, 300, 305, 310, 315, 320, 325, 330, 335, 340, 345, 350, 355, 360, 365, 370, 375, 380, 385, 390, 395, 400, 405, 410, 415, 420, 425, 430, 435, 440, 445, 450, 455, 460, 465, 470, 475, 480, 485, 490, 495, 500, 505, 510, 515, 520, 525, 530, 535, 540, 545, 550, 555, 560, 565, 570, 575, 580, 585, 590, 595, 600, 605, 610, 615, 620, 625, 630, 635, 640, 645, 650, 655, 660, 665, 670, 675, 680, 685, 690, 695, 700, 705, 710, 715, 720, 725, 730, 735, 740, 745, 750, 755, 760, 765, 770, 775, 780, 785, 790, 795, 800, 805, 810, 815, 820, 825, 830, 835, 840, 845, 850, 855, 860, 865, 870, 875, 880, 885, 890, 895, 900, 905, 910, 915, 920, 925, 930, 935, 940, 945, 950, 955, 960, 965, 970, 975, 980, 985, 990, 995, 1000.

FIAT CROMBIE C.R.M. 34 Fiat Daily da immatricolare patente B, 13, 15, 17, 19, 24, 26, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 105, 110, 115, 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 160, 165, 170, 175, 180, 185, 190, 195, 200, 205, 210, 215, 220, 225, 230, 235, 240, 245, 250, 255, 260, 265, 270, 275, 280, 285, 290, 295, 300, 305, 310, 315, 320, 325, 330, 335, 340, 345, 350, 355, 360, 365, 370, 375, 380, 385, 390, 395, 400, 405, 410, 415, 420, 425, 430, 435, 440, 445, 450, 455, 460, 465, 470, 475, 480, 485, 490, 495, 500, 505, 510, 515, 520, 525, 530, 535, 540, 545, 550, 555, 560, 565, 570, 575, 580, 585, 590, 595, 600, 605, 610, 615, 620, 625, 630, 635, 640, 645, 650, 655, 660, 665, 670, 675, 680, 685, 690, 695, 700, 705, 710, 715, 720, 725, 730, 735, 740, 745, 750, 755, 760, 765, 770, 775, 780, 785, 790, 795, 800, 805, 810, 815, 820, 825, 830, 835, 840, 845, 850, 855, 860, 865, 870, 875, 880, 885, 890, 895, 900, 905, 910, 915, 920, 925, 930, 935, 940, 945, 950, 955, 960, 965, 970, 975, 980, 985, 990, 995, 1000.

RINALDI corso Francia 262 tel. 790.736 concessionaria Volkswagen vetture assenti-mento occasioni con garanzia. Torche 911 T coupé seminuovo Beta HPE 1976 Triumph Spitfire 1500 hard top Scirocco 1600 C.I. argento metallizzato 1977, molte altre belle occasioni.

10 Motocicli

30 - 125 - 250 - 320 Trial regolarità cross Borgarello Torino, Via Camorana 2. Telefonare 542.958.

18 Acquistato alloggi

A. BABATELLI immobili 635.365 acquista appartamenti liberi interi stabili in Torino e cintura. Massima serietà.

ABBISOGNAMI acquistare alloggi liberi posto pagamento contanti o rateazioni via Cavour 7. Telefonare 541.419.

ABBISOGNAMI 1-2 camere tinello servizi in Torino solo se libero. Pagamento contanti. Telefonare 537.213-517.280.

ACQUISTIAMO libero 1 camera, tinello, in Torino, qualsiasi zona. Telefonare 537.213.

ACQUISTIAMO libero 2 camere, tinello, in Torino, con servizi spese. Limite 25 milioni. Pagamento in contanti. Telefonare 537.213.

ACQUISTIAMO appartamento 3 - 4 camere servizi libero spese allegorie. Pagamento contanti. Telefonare 537.213.

ACQUISTIAMO con urgenza alloggio libero subito 3-5 vani in casa decorosa (intercedendo a Torino tel. 747.803).

ACQUISTIAMO contanti 1 camera, tinello oppure 2 camere tinello in Torino se libero. Tel. 562.832.

ACQUISTIAMO direttamente in Torino case in blocco, ville allegorie solo liberi massima serietà pagamento contanti Nazionalcaso 761.459-747.148 corso Francia 341.

ACQUISTIAMO in Torino e Piemonte stabile qualunque dimensione pagamento contanti rapida definizione massima riservatezza tel. 533.804.

ACQUISTO alloggio libero o occupato pagamento contanti. Telefonare massimo 740.489.

ACQUISTO pagamento contanti alloggio libero 2-3 camere, cucina, servizi in Torino. Telefonare 531.221.

BONINO
via Goltz 2 angolo corso Vittorio Emanuele II acquisto alloggi liberi. Adattamenti. Contatti. Telefonare 530.5024-550.8864.

CASA 40-100 camere in Torino acquisto privatamente pagamento contanti massima riservatezza e serietà. Telefonare 519.976.

EUROCASE acquista e vende interi stabili o singoli appartamenti. SENZA SPESA A VOSTRO CARICO. Via San Quintino 43, tel. 513.725. Corso Matteotti 3, tel. 536.387.

IFIM Spa Istituto Finanziaria Immobiliare. Acquisti e vendite di appartamenti liberi e stabili tel. 519.583-516.278.

IN Torino e prima cintura acquistiamo privatamente pagamento contanti massima riservatezza e serietà. Telefonare 519.976.

19 Vendita alloggi

A.A.A. COOPERATIVA cerca soci per costruzioni già in alto con prezzi veramente interessanti. Telefonare 779.837.

A. APPARTAMENTO quattro stanze attico panorama su 30 collina verde giardino, ingrosso, salone, 3 camere, cucina abitabile, frigo servizi. Privato vende a privato. Telefonare 696.3573.

A. BELLINI via S. Maria Moncalvo 51 adiacenti piazza Sabotino appartamenti camera cucina servizio ingrosso 6.600.000; 2 camere cucina servizio ingrosso 10.600.000, dilazioni pagamento. Tel. 519.801.

A. Venetia corso Matteotti 59 impresa vende direttamente alloggi in costruzione 1-2-3 camere cucina box nuovo e razionale. Rivenditori. Contatti.

ADRIACENTE piazza S. Rita (corso Orbesano) usato spaziosissimo 2 camere cucina bagno 26.000.000 Centralcaso 530.183.

AFFARE immobiliare: via Pella camera cucina, ingrosso, servizi e terrazza L. 9.500.000 minimo contanti e dilazioni. Interessi. Telefonare 501.219-590.997.

AFFARE immobiliare: corso Orbassano 2000 mq dilazioni. Telefonare 501.219-590.997.

AFFARE immobiliare: frazione via delle Trincee camera cucina servizi 3-4 vani da 3.700.000 dilazioni. Telefonare 501.219.

AFFARE immobiliare: via Melegnano 71 camera, cucina 4.000.000 dilazioni. Telefonare 501.219-590.997.

AFFARE immobiliare: via Paganini camera cucina servizi 3.000.000 contanti 1.600.000 dilazioni. Telefonare 501.219.

AFFARE immobiliare: via Perceppe salone camera cucina servizi L. 3.700.000 facilitazioni di pagamento. Telefonare 501.219-590.997.

AFFARE immobiliare: via Sava 4 camere cucina 14.700.000 minimo contanti e dilazioni. Telefonare 501.219-590.997.

In via Salerno 29, due giovani in «Vespa»
attendono l'agente della Digos e gli sparano

Quattro colpi alle spalle

«Abbiamo giustiziato...» hanno detto al telefono gli attentatori - Non è grave, ma sarà operato



Roberto Demartini, 26 anni, e l'amica Claudia Leone che si dispera al pronto soccorso

Nuovo attentato stamane alle 7,50. Un agente della Digos è stato ferito con quattro colpi di pistola sotto la sua abitazione, in via Salerno 29/A Borgo Dora. Si chiama Roberto Demartini, 26 anni. Non è grave. I colpi che l'hanno raggiunto, sono quattro. Sono stati esplosi da due giovani che, su una «Vespa», di colore grigio, modello PX, si sono affiancati alla «126» sulla quale era appena salito. Le persone che hanno assistito al grave attentato sono molte.

Da un bar, che è a pochi

metri dallo stabile dove abita l'agente, i proprietari Luigi Siehi e Giulia Cavallini hanno visto i due giovani sulla «Vespa» avvicinarsi all'auto di Roberto Demartini. «Uno aveva una futa, l'altro un giubbotto di pelle e grandi occhiali scuri. Abbiamo visto una pistola nelle mani di uno dei due e poi i colpi: quattro in rapida successione. La «Vespa» è subito scomparsa nel traffico. L'agente è uscito da solo dalla vettura ed è venuto dentro il locale. Abbiamo chiamato la polizia e l'ambulanza».

L'attentato è stato rivendicato alle 8,30 con una telefonata all'agenzia giornalistica Ansa. Una voce senza particolari inflessioni ha detto testualmente: «Qui Prima linea, formazioni combattenti comuniste. Abbiamo giustiziato lo sbirro di via Salerno. Non sbagate la firma: Prima linea, formazioni combattenti comuniste».

Dalla telefonata, appare chiaro che il commando aveva intenzione di uccidere. Soltanto il caso ha salvato la vita a Roberto Demartini.

L'agente è stato portato al Maria Vittoria dove i medici hanno precisato che i proiettili che lo hanno ferito sono quattro: «Uno alla coscia sinistra, un altro al braccio sinistro, un terzo di striscio al polso destro. Il quarto è entrato fra collo e spalla ed è il colpo più grave. Il proiettile non è uscito, è necessario compiere un intervento chirurgico».

A quell'ora, via Salerno è frequentata dai ragazzi che si avviano a una vicina scuola: «Abbiamo visto quell'uomo uscire dallo stabile di via Salerno 29. Ha fatto qualche metro a piedi, è passato davanti al bar. E' salito guardandosi intorno sulla «126» di colore amaranto targata Savona. A questo punto è sbucata una «Vespa» di colore grigio. Erano in due sopra. Si è affiancata. Poi i colpi. Abbiamo visto — spiegano i ragazzi — saltare i vetri dei finestrini della macchina. L'uomo preso di mira si è mosso, si è voltato all'indietro, ma quelli hanno continuato a sparare e sono fuggiti».

Roberto Demartini vive in due camere al primo piano di via Salerno 29 con Claudia Leone di 23 anni. La donna ha sentito i colpi. E scesa di corsa. «Ho pensato l'avessero ammazzato. Quando l'ho visto in piedi al bar che diceva: «Quei bastardi mi hanno colpito», mi sono sentita rinascere. Il collega di Roberto, il maresciallo Berardi, non ha avuto questa fortuna».

L'agente aveva fatto parte appunto della squadra dell'Antiterrorismo diretta dal dottor Crisquolo e comandata dal maresciallo Rosario Berardi ucciso il 10 marzo scorso alla fermata del tram di corso Belgio. Dopo quel feroce omicidio firmato dalle Brigate rosse, gran parte degli uomini della squadra vennero trasferiti. Anche Roberto Demartini aveva presentato al ministero dell'Interno regolare domanda di trasferimento.

«Siamo tutti nel mirino dei brigatisti — avevano detto —. Le Brigate rosse hanno i nostri indirizzi». Il ministero aveva però respinto la do-

manda di trasferimento dell'agente.

«Il fermento di Demartini è stato casuale — dicono gli inquirenti — l'intenzione dei criminali era di uccidere. E'

una tragica escalation di sangue. Da molto tempo questi criminali continuano a colpire. Occorre fare qualcosa al più presto per frenare il furore di questi killer».

Il militare morto in caserma Lo ha ucciso l'eroina



Lo strazio della madre

Eroina e stricnina hanno ucciso Mario Scuttari, il diciannovenne militare di Chioggia che l'altra mattina, alla caserma Pugnani, è stato trovato rantolante nel gabinetto, con accanto la siringa che gli era servita per l'iniezione fatale. Sembra ormai certo che sia stata la micidiale mistura, sempre più diffusa sul mercato della droga, ad avere effetto letale.

Il «taglio» dell'eroina con la stricnina, compiuto per «dilatare» le dosi e farle rendere di più, ha già fatto altre vittime, specialmente a Milano. Ma è la prima volta, a Torino, che capita una cosa del genere. Evidentemente il «giro» della droga, che non riesce a trovare sufficienti rifornimenti in città, ricorre adesso a fornitori milanesi che «esportano» lo stesso prodotto che, poche settimane fa, ha ucciso un sedicenne nel bagno di casa sua.

La tragedia di Mario Scuttari si è consumata in pochi attimi, preceduta da lunghe giornate vissute nel tunnel della tossicodipendenza. Lunedì mattina, in caserma, sembrava tranquillo. Alle 9 ha sentito il «bisogno» di ricorrere alla siringa, si è alzato dalla scrivania e si è chiuso nel gabinetto. Un'ora e mezzo più tardi il maresciallo Giordano ha udito i suoi rantoli, ha sfondato la porta ma ormai era troppo tardi. Al Maria Vittoria il medico di guardia non ha potuto far altro che constatarne la morte. I funerali si sono svolti ieri.



Il maresciallo Berardi

GRUGLIASCO - L'azienda non può far fronte al passivo

Cartiera Torassa: 100 licenziati

DARIO CAPOSIO

«Considerato il deficit dell'azienda, in data 11 maggio 1978, la società è stata posta in liquidazione. Pertanto siamo spiacenti di comunicare la risoluzione del suo rapporto di lavoro con effetto immediato. Con l'augurio che trovi al più presto una valida sistemazione, le portiamo distinti saluti».

Questo il tono delle lettere che circa 100 dipendenti della Cartiera Torinese Torassa, di via Latina 203 a Grugliasco, hanno ricevuto lunedì, apprendendo all'improvviso il loro licenziamento. I proprietari, non potendo far fronte ad un passivo di 650 milioni, hanno deciso di chiudere la fabbrica portando avanti l'operazione con la massima celerità e riservatezza. Sono già state depositate le scritture contabili in tribunale al quale è stata anche inoltrata la domanda per l'ammissione del concordato preventivo. Con

questa procedura si potrebbe evitare il fallimento qualora i creditori fossero d'accordo con le proposte della ditta.

Le prime reazioni sono state di sgottimento e di rabbia: «E' stato un fulmine a ciel sereno — ha esclamato ancora incredulo un operaio che vi lavora da sette anni —. Ho cinque figli e proprio adesso che anche mia moglie aveva trovato un'occupazione e le cose sembravano andare meglio, è arrivata questa batosta». Quasi tutti i dipendenti hanno famiglia e molti hanno superato i quarant'anni, il che contribuisce a drammatizzare il caso. Nella riunione che si è tenuta in Comune alle 16,30 di ieri, a cui hanno partecipato due rappresentanti sindacali di categoria, alcuni dipendenti ed uno dei proprietari della ditta, il sindaco, Ferrara, ha giudicato duramente la maniera poco ortodossa con la quale è stata condotta la vicenda: «Non si è tenuto alcun conto delle forze sindacali né tanto meno del Consiglio di fabbrica. Si poteva ricorrere alla Cassa integrazione cercando nel frattempo una soluzione meno drastica».

Dal canto suo il signor Torassa, sottolineando la sua presenza «informale» (dato che la società è stata posta in liquidazione), ha ribadito che, fermi restando i licenziamenti già effettuati, l'attività continuerà solo con i rimanenti 15 operai per il

tempo necessario all'ultimazione dei lavori iniziati. «La situazione è grave — ha detto preoccupato l'assessore al lavoro, Maiorano —. Non è possibile che solo adesso la Torassa si sia accorta del passivo che gravava sull'azienda. Nel '77 ha effettuato investimenti che, apportando modifiche ad alcuni macchinari, hanno aumentato il ritmo di produzione. Potenzialmente è una ditta sana che aiutata a superare la crisi potrebbe riprendersi; ma forse manca anche la volontà dell'imprenditore».

La realtà del lavoro a Grugliasco appare, con queste ultime note, molto problematica. L'anno scorso è stata chiusa la «Manifattura spazzole» che occupava circa 120 lavoratori, adesso è la volta della cartiera e, se a questi si aggiungono gli altri della Silma di Cascine Vica, i dati della disoccupazione, compresi gli iscritti nelle liste speciali, arrivano a 1500 unità.

«Mercoledì alle 10 — ha concluso Maiorano — ci sarà una riunione con l'assessore regionale al lavoro alla quale interverremo noi del Comune di Grugliasco, i proprietari dell'azienda in questione ed una delegazione dei dipendenti con due rappresentanti della Cgil e Uil. Faremo il possibile per trovare una via d'uscita». Nel frattempo i lavoratori della cartiera Torassa hanno deciso di presidiare la fabbrica finché tutto non sarà risolto.

20000 ROTOLI DI
TAPPEZZERIE IN
LIQUIDAZIONE A
PARTIRE DA L.800

decor

VIA PETRARCA 3 ang.
VIA NIZZA Tel. 651391

W35
shopping-center
SELF-SERVICE DELL'ABBIGLIAMENTO
corso vigevano 35 torino

GENERALKERO

S.S.S.
di Bartolone & C.

PULIZIA
E DEMOLIZIONE
SERBATOI NAFTA

TELEFONI 739.5808 - 739.5371

INTERVISTA CON FRATE MITRA CHE POI È SCOMPARSO

«Le Br oggi? Professionisti»

ALESSANDRO RIGALDO
MAURIZIO SPATOLA

E' venuto da lontano («Novemila chilometri», dice) per confermare le sue accuse ai capi «storici» delle Br, di quelle d'una volta. Silvano Girotto, 39 anni, ex frate guerrigliero, ha rinnovato la sfida ai terroristi, che quattro anni fa lo vide vincitore: Curcio e Franceschini arrestati a Pinerolo, le file delle

Brigate rosse momentaneamente scompaginate.

Nessuno lo aspettava più — rischierebbe troppo a farsi vivo, si diceva —, al processo era già stata letta la sua deposizione «a futura memoria» dell'ottobre '74: «Non ho mai avuto intenzione di mancare a questo processo. Da quando ho preso l'iniziativa politica di combattere le Brigate rosse, non ho tralasciato alcun atto necessario perché un'opera giudiziaria sia portata al suo epilogo».

Quando parlo di giustizia, non mi pongo nella posizione di un difensore acritico delle istituzioni... trovo la legittimazione della mia azione nell'appoggio che questa Corte ha da un popolo intero e dalla sua classe lavoratrice».

Che cosa ha fatto in questi anni? «Nel periodo immediatamente successivo al mio attacco al cuore delle Br ho lavorato, con il mio nome, come operaio in una fabbrica di Torino per un anno intero. Ho bollato la cartolina dalle 8 alle 12 e dalle 14 alle 18. Gli operai sapevano chi ero, non mi hanno mai detto niente. Mi hanno eletto nel consiglio di fabbrica. Era l'Amplificazione di Robassomero, via Giolitti 6...».

E dopo? «Potrei far vedere il mio libretto di lavoro, confermo i dati che ha pubblicato L'Espresso due tre settimane fa, sono esattissimi». Secondo il settimanale, fino al 7 aprile Girotto si trovava nel Golfo Persico, ad Abu Dhabi, dove lavorava presso un cantiere della Cos.Ma di Vicenza, come esperto in impianti elettrici e cablaggi. Poi si era improvvisamente dimesso, scomparendo.

E' arrivato da lì? «Ho fatto novemila chilometri per venire qui, ho speso 870 mila lire di tasca mia. Soldi guadagnati mangiando sabbia nel deserto».

E' arrivato all'improvviso, senza avvertire nessuno: «Ci ha telefonato all'alba — conferma l'ufficiale dei carabinieri che lo ha «preso in consegna» — per accompagnarlo all'ex caserma Lamarmora («non sapevo nemmeno dov'era, noi la chiamavamo caserma Cavalli») — Non sapevo che si sarebbe presentato».

Se le chiedessero di fare qualcosa contro le Br di oggi? «Purtroppo siamo arrivati al punto che le Brigate rosse sono battibili solo andando oltre quei limiti che la volontà politica attuale impone. L'ho detto in aula: la guerriglia si batte con le guerriglia. Le Br di oggi sono certamente diverse dal povero gruppo che sta concludendo qui la sua storia. Ha prevalso la linea durissima dei professionisti. Gente (e il mondo ne è pieno, in questo momento) che fa della clandestinità il proprio mestiere, con metodi operativi e organizzativi proiettati in Europa dalla fascizzazione dell'America Latina».

Parlando con Curcio lei aveva avuto l'indicazione che stava per prevalere nelle Br la linea attuale. Perché, dopo essere arrivato a Curcio e Franceschini, si è fermato? «Come ho detto in aula, stavo per prendere in mano la scuola militare delle Brigate rosse, il che significava conoscere dall'A alla Z la loro azione, anche se i compartimenti stagni non mi avrebbero certo permesso di smascherare tutta l'organizzazione. La mia coscienza

Serata per il rene all'Alfieri

Si è svolta ieri sera all'Alfieri la serata di musica «Corale e strumentale» alla quale hanno partecipato il «Coro Subalpino» e la «Mandolinistica Città di Torino», alla scopo di raccogliere fondi per l'acquisto del rene artificiale per bambini: da donare all'ospedale Regina Margherita. I due complessi hanno dato vita a due ore di musica e canti popolari di ottimo livello, anche se la partecipazione di pubblico non è stata delle più alte. Tuttavia non sono mancati gli applausi e, soprattutto, i consensi per l'iniziativa dei coristi, capace di rinnovare l'acqua cheta dell'indifferenza. Come abbiamo detto lunedì scorso la raccolta di fondi procede ottimamente e l'acquisto degli impianti per dialisi sarà possibile a breve scadenza.



Silvano Girotto durante l'udienza di ieri è sempre riuscito a nascondere il volto ai fotografi

mi ha fatto fermare per non andare oltre i limiti della legalità. La mia conoscenza degli schemi delle Br si è fermata ad allora. Le Br di oggi non le conosco più. La loro forza sta nella nostra paura».

Non è tenero nei confronti dei giornalisti (anche se ricorda con simpatia alcuni colleghi conosciuti in un tempo che sembra così lontano: «Salutatemeli», dice sorridendo). «Piantamola con tutte le stupidaggini che sono state scritte su di me per anni. Non sono stato pagato per quello che ho fatto. E, a proposito, dite al signor Capone (il collaboratore del Tempo e del Giornale Nuovo autore di una «intervista» al brigatista Piancone e, in precedenza, allo stesso Girotto, n.d.r.) che la pianti di scrivere palle. Ha inventato

l'intervista a Piancone sia quella a me...».

Si identifica ideologicamente con qualche movimento politico? «Non intendo collegarmi ad alcuna organizzazione o partito. Sto percorrendo una strada mia che pago di persona. Lavorando duro, in mezzo al deserto».

Perché ha lasciato la famiglia in Italia? «Chi lo dice?». I carabinieri hanno rintracciato sua moglie a Torino. «Una cosa momentanea. Era venuta a prendermi dei vestiti perché non posso permettermi di acquistarmi di nuovi».

Sarebbe utile un altro Girotto? «Se trovate un altro come me, con una faccia di sereno. E' facile, è facile», conclude quasi sussurrando. Poi si scuote: «Mia moglie mi ha detto che sono pazzo».

vai a prenderti un'altra mossa di insulti, ex legionario, ex rapinatore, provocatore, infiltrato... Porca miseria, credete che io sia uno straccio del genere? Che abbia fatto novemila chilometri per venire qua a dire: chi me lo fa fare?».

«Ho una bambina di quattro anni bella da morire. Sono soltanto uno che vuole avere il coraggio di essere coerente con le proprie scelte», conclude.

Il dialogo si chiude, nella saletta ormai buia dell'ex caserma Lamarmora. «Fratello mitra» scompare, con la sua scorta. Ora, forse, è già a mille miglia da Torino, dalle Br, da Renato Curcio, quell'uomo robusto, barbuto, con la pancia, che ieri non gli ha rivolto la parola, nemmeno per insultare il «guerrigliero» venuto da lontano.

L'ARRESTATO PER L'OMICIDIO DELLA FOTOMODELLA ORIGA

«Non l'ho vista non ho ucciso»



Il sostituto procuratore della Repubblica ha incriminato l'impiegato di Favia Canavese, Domenico Guinzio (già in carcere in stato di fermo), per omicidio volontario nei confronti della modella di Giaveno Eugenia Origa. La pesante accusa che il magistrato dottor Bernardi ha mosso all'amico della modella, si basa principalmente sulla perizia effettuata sulla pistola di Domenico Guinzio.

«Una calibro 8 modificata in 22 — avevano spiegato gli inquirenti — che può sparare due tipi di proiettili calibro 22 lungo e corto. Eugenia Origa è stata uccisa con quattro colpi sparati alle tempie: due alla tempia destra e altri due a quella sinistra. I proiettili recuperati appartengono a

questi due tipi. Avevano spiegato gli investigatori al momento del fermo di Domenico Guinzio. «Per noi l'imputazione non può essere omicidio volontario. Certamente il Guinzio è caduto un gravi contraddizioni, prima dimenticando di avere una pistola simile a quella usata per uccidere Eugenia Origa, poi affermando che la pistola non era sua e quindi aveva mentito dicendo che quell'arma non aveva più sparato dall'autunno scorso».

A mettere con le spalle al muro l'impiegato di Favia, sarebbe stata la testimonianza dell'amica della modella di Giaveno, Rita Manca. Secondo Rita, il Guinzio avrebbe preso appuntamento con Eugenia, la sera del 2 febbraio (il giorno precedente la scomparsa). Domenico Guinzio ha sempre detto invece che fu Rita Manca a concordare questo appuntamento. Per il dottor Bernardi sarebbero state sufficienti queste contraddizioni per modificare l'imputazione di Domenico Guinzio in «omicidio volontario e occultamento di cadavere».

Dicono stamane gli inquirenti. «E' evidente che se il magistrato ha ritenuto di modificare l'accusa nei confronti dell'impiegato avrà nuove buone ragioni. Forse il Guinzio ha detto a lui cose che noi non siamo riusciti a sapere».

Intanto Domenico Guinzio, difeso dall'avvocato Geo Dal Fume continua a negare: «Non c'entro con questa storia. Non ho visto Eugenia quella sera. Non ho ucciso nessuno».



Domenico Guinzio

venga a provare una Lancia Beta (entro il 31-5-1978)

se acquisterà una Lancia Beta entro il 31-5-1978

QUESTO BUONO È VALIDO FINO AL 31 MAGGIO 1978

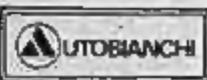
VALE lire 2.500.000

Duecentocinquanta mila



OTMA

CONCESSIONARIA LANCIA



CORSO SPEZIA 20 (angolo Via Nizza) Tel. 690.773-674.451

... dove ogni Cliente è un amico.

IL PRESENTE BUONO È UTILIZZABILE PRESSO LA CONCESSIONARIA LANCIA AUTOBIANCHI OTMA CHE DA DIRITTO A UNO SCONTO DI L. 250.000 SULL'ACQUISTO DI UNA LANCIA BETA NUOVA (BERLINA-COUPÉ-HPE), SE UTILIZZATO ENTRO IL 31 MAGGIO 1978

A DUE GIORNI DAL VOTO IN PROVINCIA, LA PAROLA AI PARTITI

«Per noi un avvertimento» «Non cambieremo linea»

Per i comunisti l'analisi del voto è già cominciata. Comune per comune, seggio per seggio. E per Renzo Gianotti, segretario della federazione di Torino, il passo indietro è «un avvertimento».

— Perché la flessione?
«Credo che ci siano più motivi. Il primo è che sempre per il nostro partito c'è una leggera flessione fra voto amministrativo e voto politico. Il secondo è che ha influito grandemente la vicenda Moro. In realtà noi abbiamo fatto la campagna elettorale attorno alla difesa della vita di Moro. Sui muri della città ci sono due manifesti, uno della dc, uno del pci, ed entrambi portano il suo nome in grande, sono di solidarietà con la figura dello statista, con la differenza che Moro era il presidente della dc. Ma ci sono anche altri motivi. Da un lato le questioni locali, dall'altro ragioni di carattere generale. Noi abbiamo sostenuto il governo senza farne parte. C'era una forte speranza di cambiamenti radicali, ma in realtà questi governi non hanno modificato molto. Probabilmente ha conteso un elemento di delusione».

— Quindi il fatto emotivo ha avuto la sua importanza.

«Senza dubbio. Per 54 giorni, durante tutta la campagna elettorale, il motivo principale della discussione non soltanto negli ambienti politici, ma tra la gente, era Moro, la sua vita; e poi c'era il ricatto di queste brigate rosse che erano «rosse», come dicevano gli avversari. E il nostro partito si è trovato in una posizione non facile: da un lato la propaganda di destra, anche della destra democristiana, ci accusava di essere in qualche modo mescolati al terrorismo, dall'altro il pci era accusato di essere il più duro nella difesa dello Stato. Perché noi ci siamo preoccupati soprattutto della tenuta dello Stato».

— A Ciriè Donat Cattin ha detto in un comizio che il primo comunicato delle Br avrebbe potuto essere firmato da «Repubblica», l'«Espresso» e quindi anche dai comunisti.

«Ho fatto il comizio a Ciriè la sera dopo e ho detto che queste parole in bocca a un ministro della Repubblica sono dimostrazione di irresponsabilità: un ministro della Repubblica dovrebbe essere più responsabile».

— Gli avversari dicono che il voto è stato condizionato dalla crisi del nuovo modo di governare.

«Non lo credo, e non credo nemmeno che l'aspirazione degli elettori sia quella di tornare al vecchio modo di governare, quello dei Gava e soci, di cui la dc ha avuto e ha tutt'ora illustri rappresentanti. E poi noi dobbiamo dimenticare che nelle situazioni locali abbiamo dovuto farci carico, proprio nel momento più difficile per la vita dei comuni, di enormi problemi che si erano accumulati in passato».

— Questo elezioni hanno allontanato o avvicinato il compromesso storico?

«Sono un avvertimento di cui noi dobbiamo tener conto. Io sono convinto che la linea generale del pci sia giusta: il voto odierno ci dice che dobbiamo riflettere su come tradurla in pratica».

— Questo significa che a lungo andare il governo di emergenza con la dc in uno Stato che non cambia può essere dannoso per il pci?

«Certo, se lo Stato non cambia, se non si realizzano le riforme, se non si interviene positivamente sulle condizioni della massa, non c'è dubbio che esiste il pericolo di un riflusso. E accanto a questo c'è il pericolo che ulteriori fenomeni di sfascio facciano breccia nella società e nello Stato. E a questo punto non sarebbero chiamati a pagare solo i comunisti, ma tutto il paese».

— Il compromesso storico resta ancora l'obiettivo di fondo?

«La nostra linea della collaborazione democratica, che abbiamo definito in questi anni resta quella che noi seguiamo. Si tratta di evitare un logorismo che non è del pci, ma della situazione. Bisogna incoraggiare la dc ad andare avanti in modo più spedito e coerente sulla strada del rinnovamento».



Renzo Gianotti



Silvio Lega

«Il nostro ruolo è determinante»

L'Avanti! campeggia nella bacheca della federazione socialista in corso Palestro. Titolo in prima pagina: «Il voto conferma il ruolo determinante del psi nella società». Un recupero sulle politiche, passi in avanti quasi ovunque e un notevole balzo a Tofrelo.

Il segretario provinciale Giuseppe La Ganga è rintanato nel suo ufficio: visite, telegrammi, lunghe telefonate a Roma.

— Come si comporterà la dc?

«La dc non deve immaginare di tradurre in termini generali quello che è stato l'andamento di queste elezioni amministrative. Si tratta di evitare che la dc pensi di ottenere un beneficio immediato anche a livello di eventuali elezioni politiche, il che mi pare assurdo. Credo che la dc non si orienti in questa direzione. D'altra parte non è detto che l'ondata emotiva che c'è stata in seguito al caso Moro sia ripetibile in questi termini».

— Dunque il caso Moro ha avuto il suo peso.

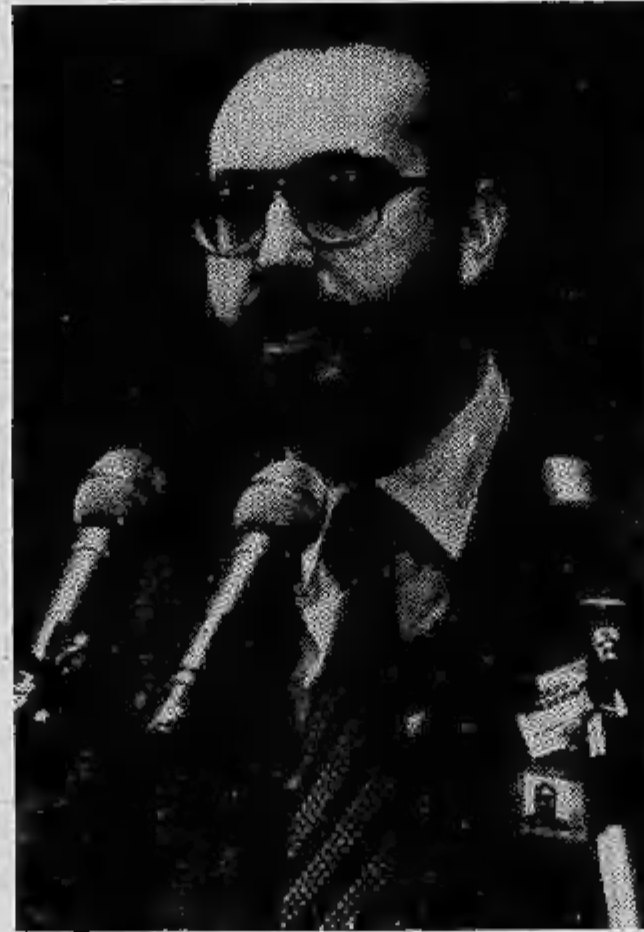
«Sì, però sbagliano quelli che attribuiscono il successo della dc solo alla vicenda Moro. Il nostro giudizio è che ci sarebbe stata comunque una ripresa di questo partito. E questa ripresa è cominciata dal momento in cui le forze politiche hanno dato vita al governo di emergenza, perché tutti i partiti che hanno impostato la campagna elettorale in polemica con la dc l'hanno in qualche modo legittimata nuovamente».

— E il giudizio sul voto del psi?

«Siamo soddisfatti. Perché tutti suonavano la campana a morto per noi, a cominciare dal pci e dalla dc, che speravano di togliersi definitivamente il terzo incomodo. Credo che per noi sia stata positiva e determinante la linea del Congresso di Torino. Siamo stati riconfermati dall'elettorato come punto di riferimento ineliminabile accanto ai due maggiori partiti, soprattutto è caduta l'idea che tutta l'area moderata possa essere rappresentata dalla dc, ma soprattutto che tutta l'area della sinistra possa essere rappresentata dal pci».

— A Ciriè Donat Cattin ha detto in un comizio che il primo comunicato delle Br avrebbe potuto essere firmato da «la Repubblica» e «l'Espresso» e quindi anche dai comunisti.

«Sono le tipiche intemperanze di Donat Cattin. Credo che le cose che si dicono in un comizio



elettorale possano non rispondere necessariamente al vero. Ma c'è da aggiungere che chi può dolersi di quel tipo di stampa possiamo essere soltanto noi più della dc, perché questi giornali che si definiscono radical-socialisti si sono mossi nell'ultimo anno in favore del bipolarismo dc-pci».

— Quando nei comuni sarà possibile scegliere fra due maggioranze il psi starà con il pci o la dc?

«Non la metterei su questo piano. Là dove le giunte di sinistra sono state riconfermate dal voto si fanno giunte di sinistra: dove non sono state riconfermate staremo all'opposizione, anche perché la dc mi pare possa disporre di maggioranze che possono funzionare senza di noi».

— Sono quindi da escludere maggioranze dc-pci con i comunisti all'opposizione.

«Non mi pare che ci siano le condizioni e non mi pare che ce ne sia bisogno. Soluzioni del genere potrebbero nascere solo come unica strada per evitare il commissariato».

— Il voto ha allontanato o avvicinato il compromesso storico?

«Lo ha allontanato. Il compromesso storico a mio parere non c'è mai stato e non ci sarà mai. Sono soltanto i comunisti che si sono illusi. Solo per brevi periodi di emergenza può esserci l'intesa fra conservatori e progressisti».

— Quindi il psi resta per l'alternativa di sinistra.

«Sì, siamo per l'affermazione dell'alternativa di governo tra gli schieramenti moderati e quelli di sinistra. Riteniamo che la sinistra potrà diventare maggioranza di governo solo al momento in cui non sarà ad egemonia comunista. Infatti, se si profila la possibilità che la sinistra vada al potere con l'egemonia comunista, l'elettorato reagisce rafforzando la dc».

Sede della dc, via Carlo Alberto, ventiquattrore dopo il voto. Una volante della polizia è ferma in cortile, un agente è seduto nell'entrata, su al secondo piano. Per Silvio Lega, segretario provinciale, i conti tornano: la vittoria è stata maggiore del previsto, nei corridoi silenziosi della federazione qualcuno parla già di «nuove prospettive».

— All'arrivo dei primi dati, uno dei commenti raccolti lunedì sera negli ambienti di sinistra è stato: «speriamo che la dc non perda la testa».

«Chi ha di queste preoccupazioni può stare tranquillo. Le prime dichiarazioni di Zaccagnini hanno messo in evidenza che la dc non attribuisce alle elezioni appena avvenute un carattere politico più generale e nemmeno la capacità di mutare la linea politica che essa ha scelto. Il fatto che ci sia stato un incremento del psi e una flessione del pci pone qualche problema per ricreare alla sinistra del partito condizioni di alternativa e di dialettica democratica nuova. Queste sembrano essere escluse, prima, da una tendenza al bipartitismo».

— Quanto ha pesato l'emozione del caso Moro?

«Ben poco. E potrei fare anche esempi. Se pensiamo che a Bardonecchia ha perso la dc e ha vinto una lista di indipendenti, questo sta a dimostrare che il caso Moro ha avuto un'influenza marginale. Diciamo che c'è stato un riflusso da sinistra per lo scontento che la gente ha avuto da quelle amministrazioni di sinistra che avevano sollevato tante speranze».

— A Ciriè Donat Cattin ha detto in un comizio che il primo comunicato delle Br avrebbe potuto essere firmato da «Repubblica», l'«Espresso» e quindi anche dai comunisti.

«Donat Cattin è il personaggio di sempre, estemporaneo, strano, che in questo caso non riflette il pensiero del partito ma il suo personale. Noi riteniamo che certa stampa abbia avuto molti torti nel passato, come ne hanno avuti altri partiti e formazioni di sinistra nel dimenticare che un'azione di terrorismo poteva anche avere origine in certi ambienti di sinistra».

— Allora i voti sono venuti dal linguaggio di Zaccagnini o da quello di Donat Cattin?

«La dc ha il linguaggio del suo segretario nazionale ed è sperabile che continui ad avere sempre quello».

— Queste elezioni hanno reso più vicino o più lontano il compromesso storico?

«Il compromesso storico non era e continua a non essere una scelta della dc. Per noi c'è soltanto l'interpretazione di un fatto di emergenza e il tentativo di avvicinare in alcuni concetti base di governo dello Stato quelle forze che ne erano state tradizionalmente escluse. Ma questo non vuol dire che la dc andrà al governo con il pci. Non era vero prima delle elezioni, non è vero adesso».

— Da quali altri partiti ha raccolto voti la dc?

«Il discorso è diverso rispetto alle precedenti elezioni. L'incremento dei partiti minori ha dimostrato che questi sono in ripresa. C'è stato un calo del pci che ha diviso i voti fra le aree intermedie e il partito socialista, ma può anche darsi che parte del riflusso si sia spostato sul nostro partito».

— Le «ampie convergenze», auspicate dal pci anche a livello locale, sarebbero state possibili se ci fosse stato un voto diverso?

«No. Noi abbiamo fatto a livello locale una scelta estremamente chiara dicendo che per far continuare oggi la democrazia in questo Paese bisogna ridare il senso dell'alternativa. Non è che il discorso di garanzia che in questo momento tutte le forze democratiche danno nel governare una situazione difficile del Paese significhi l'annullamento delle identità di queste forze. Significa semmai una riscoperta maggiore delle diversità nell'ambito dell'accettazione di alcuni principi generali che servono per portare avanti uno Stato. L'elettorato ha premiato questa posizione».

La 1ª elementare anche a 5 anni



CHIAMATA ALLA SCUOLA: CLASSI 1972 E 1973

Perché all'Istituto Maffei?

PERCHÉ ALLA SERA MIO FIGLIO TORNA A CASA CON I COMPITI FATTI E LE LEZIONI STUDIATE.

PERCHÉ AL MAFFEI MIO FIGLIO POTRÀ FREQUENTARE ANCHE NEI GIORNI DI VACANZA, ESCLUSO IL SARATO, DAL PRIMO SETTEMBRE AL TIENTINO LUGLIO.

PERCHÉ L'ORARIO È ELASTICO: ENTRATA FRA LE 8 E LE 9, USCITA FRA LE 17 E LE 20.

PERCHÉ AL MAFFEI C'È ANCHE IL NUOTO, LO SPORT, LA MUSICA, LA DANZA E L'AUTOSERVIZIO.

PERCHÉ LE RETTE SONO PROPORZIONATE AL COSTO DEI SERVIZI RESI.

gratis

SENZA IMPEGNI DI ALCUN GENERE POTRETE RICEVERE PER POSTA L'ALBUM DA DISSEMINARE

MI PREPARO ALLA PRIMA ELEMENTARE

DODICI DIVERENTI ESERCIZI PER IL VOSTRO BAMBINO

BASTA 766883 761844

È UNA PUBBLICAZIONE DELL'ISTITUTO MAFFEI

CORSO REGINA MARGHERITA 304 TORINO

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, indagini, infedeltà - Evidenza assicurata. Telefoni 511.024 - 528.882. Corso Vittorio Emanuele, 107.



È arrivato oggi nella nostra città il grande giocatore di scacchi Wladimir Ziki, celebre per la sua abilità nel giocare 25 partite contemporaneamente e perderle tutte. Poveretto! Come soffrì! Si ostina a non usare il famoso Cafflugo Ciccarelli che è in vendita in tutte le farmacie di città e di paese.



PROCHET LISTE DI NOZZE Via Pietro Micca, 6 Concessionario Christoffe

Modalità e trabocchetti della «pronta e diretta liquidazione» L'assicurazione paga subito, ma...

Costatazione amichevole di incidente

GIUSEPPE ALBERTI

Lunedì scorso è scattata l'operazione «pronta e diretta liquidazione» dei danni ai veicoli a motore derivanti dalla circolazione stradale. All'accordo (patrocinato dall'associazione fra compagnie) vi hanno aderito 93 società. Le compagnie che si

sono astenute dall'intesa «Cid» («convenzione di indennizzo diretto») sono circa una trentina. Lo scopo dell'iniziativa è di far liquidare i danni alle auto (e moto) non più dalla società assicuratrice «avversaria», ma dalla propria compagnia. Si tratta, in sostanza, di una «sostituzione» di società: cioè la nostra compagnia anticiperà i soldi che ci servono

per pagare le spese relative alle riparazioni del veicolo.

Come spesso accade nel nostro Paese in materia assicurativa, specie per quanto riguarda le tariffe, nascono imprecisioni e dati che confondono le idee ai non addetti ai lavori. Infatti si è parlato che con la «convenzione liquidazione diretta», i risarcimenti dei danni avverranno in tempi brevi. Si è anche detto che le liquidazioni non saranno viziata da artifici e che tutti resteranno contenti e soddisfatti. Le cose, almeno per il momento, starebbero in modo assai diverso.

Cominciamo col dire che le compagnie hanno da sempre «invitato» i clienti a non firmare nulla in caso di incidente. Qualche agente assicurativo era persino giunto a sostenere che la firma rilasciata alla controparte, poteva mettere in serie difficoltà l'assicurato stesso. Nel 1978, improvvisamente, si pretende che gli automobilisti cambino sistema: firmare il formulario di «costatazione amichevole di incidente».

Inoltre i modelli di «costatazione amichevole» sono in molte agenzie introvabili. In taluni casi vengono addirittura distribuiti col contagocce e non sempre il personale addetto alla consegna del documento è in grado di spiegarne l'utilità. Sarebbe stata cosa saggia inviarli alla clientela, magari a mezzo posta, molto tempo prima che scattasse l'operazione «indennizzo diretto».

Pare, infatti, che i possessori del nuovo modello siano all'incirca il 40 per cento della totalità dei motorizzati. L'altro 60 per cento dovrà, in caso di incidente, continuare

Indennizzo diretto Queste assicurazioni non aderiscono

Ecco un elenco parziale delle compagnie che non hanno aderito alla Convenzione di Indennizzo diretto (Cid), le compagnie, cioè che non applicano il risarcimento dei danni sulla base del modulo di constatazione amichevole che viene compilato dalle due parti di un incidente. Assicurazioni: Colombo; Compagnia di Firenze; Compagnia Europea Previdenza; Cosida; Etrusca; Giove; Globo Padana Assicurazioni; Jet Assicurazioni; L'Edera; La Fenice; La Fiduaria; Lloyd Europeo; Lloyd Centauro Italiana; La Peninsulare; Mercury; New Hampshire Ins. Comp.; Royal Belg.; Reliance Ins. Comp.; Ralfelsen; San Giorgio; Sanremo; Trieste e Venezia Assicurazioni; Transatlantica.

nd usare il vecchio sistema: prendere appunti su foglietti volanti.

Venendo alle norme del «Cid», è bene illustrare quali sono le regole da tenere presente per essere risarciti dalla propria società: 1) gli antagonisti debbono firmare congiuntamente il modulo di «costatazione amichevole»; 2) nell'incidente non debbono risultare più di due veicoli; 3) la «pronta liquidazione» non scatta se nell'incidente vi sono feriti; 4) se l'ammontare dei danni è superiore alle 500 mila lire (al netto dell'Iva) nessun «indennizzo diretto» viene messo in atto; 5) il «Cid» non è operante se uno dei protagonisti dell'incidente è assicurato con una compagnia che non ha aderito all'intesa; 6) l'assicurato-danneggiato dovrà mettere a disposizione il veicolo alla propria società la quale, accertato il danno, provvederà a rimettere la somma ritenuta giusta. Ciò avviene entro 15 giorni dalla perizia; 7) il nuovo meccanismo scatta anche per incidenti concorsuali, cioè quando la colpa è di entrambi gli automobilisti (nel caso del 50 per cento di «ragione», la società liquiderà la metà dei danni, lo stesso farà la compagnia dell'avversario).

Se l'offerta fatta dalla propria assicurazione non viene accettata dal danneggiato, la società invierà comunque la somma e l'automobilista la potrà incassare a titolo di acconto. Nell'ipotesi che il danneggiato ricorra alle vie legali per ottenere quanto ha speso per le riparazioni e che il verdetto gli dia ragione, la compagnia dovrà versare la differenza.

Una cosa assai importante per il successo dell'operazione «Cid» è il sistema per l'accertamento dei danni: le compagnie usano prontuari sui tempi di lavorazione e per i prezzi dei ricambi che non sempre trovano l'accordo dei riparatori (si parla di quelli seri). Inoltre nell'ipotesi di una mancata intesa fra carrozziere e perito-acertatore, il cliente-danneggiato dovrà comunque saldare il conto al riparatore e poi vedersela con la compagnia. In tal caso potrebbero scattare i lunghi tempi per ottenere un equo rimborso.

Con il sistema «Cid», potrebbe anche scattare l'ora della verità per molte com-

pagnie: questa volta sarà il danneggiato-assicurato a far da «giudice», cioè constatare la serietà della propria assicurazione e decidere se è il caso o meno di continuare ad essere un suo assicurato. A questo punto, però, potrebbe sorgere un dubbio: Donat-Cattin ha recentemente dichiarato che una quarantina di compagnie rischiano grosso e che potrebbero chiudere da un momento all'altro se non

cambieranno sistema; altri dicono che la politica di certe grosse società è quella di creare le premesse per instaurare un sistema monopolistico assicurativo. Se così stanno le cose, non è improbabile che fra qualche anno il mercato delle assicurazioni sia concentrato su poche compagnie. Chi non sarà soddisfatto di un servizio reso da una società, non avrà molta scelta per trovarne un'altra.

Cristianamente è mancata

Domenica Sandrone ved. Scavarda

di anni 82

Na danno il triste annuncio il figlio Dina col marito Angelo Borricchio. Piero con la moglie Lisa Enione con le rispettive famiglie, sorelle, cognate, nipoti e pronipoti Raffaele, Roberto e Luigino che tutte amano, parenti tutti. I funerali avranno luogo in Savona oggi 17, alle ore 15, partendo dall'abitazione, via Villa Cristiana 5. La presente è partecipazione e ringraziamento. Un particolare ringraziamento al prof. Meda e al dott. Rossi, all'informare Enzo e a tutto il personale di servizio dell'ospedale di Venezia per le amorevoli cure prestale. — Savona, 17 maggio 1978.

Il cognato Giovanni Camoglio partecipa al dolore della famiglia.

Le famiglie Benedicene Teresa ed Enrico Nichele partecipano al dolore della famiglia.

Partecipano al dolore gli amici: Giuseppe Dentis, Michele Roldo, Giovanni Rossetto.

Fleto, Giacomo, Giovanni, Luigi Regio partecipano al dolore dell'amico Piero Scavarda per la perdita della mamma.

Domenica Sandrone ved. Scavarda

— Torino, 16 maggio 1978.

Giacomo Bertone e famiglia partecipa, no al dolore.

Si uniscono al dolore di Piero, gli amici:

Antonio Alessa, Ernesto Balma, Piero Balocco, Anita Baracco, Giacomo Bertone, Aldo Boccardo, Franco Bosco, Domenico Broglio, Enrico Brunello, Mario Bronzino, Giuseppe Basso, Giuseppe Camerino, Maria Canavale, Mario Cera, Nino Chisabotto, Domenico Clerico, Edoardo Deffilippi, Luigi Dentis, Mario Gavino, Giovanni Ghiazza, famiglia Giacob, Luigi Giacometto, Lorenzo Gilardi, Filippo Odetti, Carlo Felino, Carlo Follino, Leopoldo Sacco, Vincenzo Sacco, Piero Saracco.

La famiglia Roccali Marocco partecipa al dolore.

La dipendenza di Orbasiano della Casa Risparmio di Torino partecipa al dolore della famiglia Guercio per la scomparsa della signorina.

Nella Guercio

— Orbasiano, 16 maggio 1978.

E' mancata l'ex tipografo, medaglia d'oro del Lavoro.

Michele Morino

— Torino, 16 maggio 1978.

Lo piangono: moglie, figlia, nuora, nipote, fratelli, parenti tutti. Funerali oggi 17, ore 14.30 da capelle S. Giovanni (via S. Massimo 24). — Torino, 16 maggio 1978.

La famiglia Gentiletti partecipa al dolore della famiglia Morino.

La Tipografia Ariste si unisce al dolore della famiglia per la scomparsa di

Michele Morino

— Torino, 16 maggio 1978.

da quarant'anni prezioso collaboratore. Il 15 maggio si è spento improvvisamente il

GR. UFF. DOTT. Italo di Lorenzo

Consigliere del Tar del Lazio

La famiglia, addolorata, ne dà il triste annuncio. Il rito funebre sarà officiato nella parrocchia S. Cuore di Gesù e Maria in via Magliano Sabino il 18 maggio 1978 alle ore 11.30.

Achille, Rita, Alfredo ed Augusto Fierro si uniscono al dolore dei cugini per la scomparsa del carissimo

Italo di Lorenzo

— Torino, 16 maggio 1978.

E' sceramente mancata

Maria Ratti in Sardella

Lo annunciano con profondo dolore il marito, le sorelle, i fratelli, i cugini, i nipoti. — Noli, 14 maggio 1978.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Ernesto Revello

Anziano FIAT

Addolorati lo annunciano i fratelli: Giuseppe, Mezzarino, cognato, nipoti e parenti tutti. Benedizione giovedì 18 cor. alle ore 14.30 nella chiesa parrocchiale di S. Giulia, la casa salma verrà traslata a Castagnole Lanche, ore alle ore 16.30 avranno luogo i funerali. Servizio pullman. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 16 maggio 1978.

La famiglia Varvelli partecipa in disparte del caro ERNESTO.

La famiglia Ossola si unisce al dolore di Giorgio e Vera.

Costermeli annunciano la scomparsa di ERNESTO, la proprietaria e inquilina via Barolo 34.

Lina Bergina Viregita e famiglia Paolo Bertone, cognate, nipoti, Giuseppe Culicci, Angelo Dicolangelo, Fratelli Femia, Edda Ponso, Sandra Riboldi, Fulvio, Rosina Ruffiera, Gino Tradori.

Improvvisamente è mancata

Maddalena Quaglino n. Moriando

anni 76

Addolorati l'annuncio il marito Bartolomeo, i figli: Fiorenza col marito Antonio Geronzi e figlio, Giuseppe con la moglie Rosa Ambrosio e figli, Rosina col marito Marco Grandi e figlio, sorella, cognate, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Bartolomeo Mario Galione per la premurosa assistenza. Funerali in Orbasiano giovedì 18 maggio ore 13 chiesa parrocchiale partendo via Cernaia 22; la salma proseguirà per cimitero di Rivata ove sarà tumulata. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Orbasiano, 16 maggio 1978.

E' mancata ai suoi cari il

Carlo Rigolino Barberis

Lo annunciano con profonda tristezza i funerali avvenuti come da volontà del defunto, la moglie Marcello, i figli Francesco e Luisa, il genero Giacomo Patti, i nipoti Rosella e Francesco. — Torino, 17 maggio 1978.

I Colleghi delle Cliniche Ortopediche partecipano al grande dolore dell'amico e collega Angelo per la scomparsa del padre

Luigi Dettoni

— Torino, 16 maggio 1978.

La dipendenza 56 si unisce all'immenso dolore dell'amico Dario per la lamentata perdita del padre

Giuseppe Borio

— Torino, 16 maggio 1978.

E' cristianamente mancata

Enrico Rosso

Cavaliere al merito della Repubblica

Con il dolore più profondo lo annunciano la moglie Cleonina Masera, i figli Nino, la nipote Nilda e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Valdena d'Asi oggi mercoledì ore 13.15 partendo dall'ospedale Molinette, via Saniona 5, cor 14.

E' mancata ai suoi cari

Aristide Botturi

ambulante

Lo piangono: il figlio e parenti tutti. Funerali oggi 17 c. ore 16 nella parrocchia S. Giovanni Vianney. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 16 maggio 1978.

Cristianamente è mancata

Giovanni Borghesio

anni 70

Cavaliere del Lavoro

Addolorati lo annunciano: la moglie Orsolina Cento, il figlio Pietro con la moglie Nello e figlio Nello, parenti tutti. Funerali mercoledì 17 cor. ore 18, dall'ospedale Molinette (via Saniona 5). La presente è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 16 maggio 1978.

Direzione, Impiegati e Manovrate della Marconini S.p.A. prendono viva parte al dolore del signor Piero Borghesio per la lamentata scomparsa del P.A.D.E.

La famiglia Zanchetta partecipa al dolore.

ANALISI DEL VOTO DOPO IL 14 MAGGIO VOLPIANO - CONFERMATO LA DC

PIERO GALASCO

A Volpiano la sfida tra dc e pci, i due partiti che si fronteggiavano con forze esattamente identiche (tanto in voti quanto in seggi), si è risolta con la vittoria dei democristiani, passati da 6 a 9 consiglieri. Saranno ancora loro che guideranno per i prossimi cinque anni l'amministrazione comunale con il concorso del gruppo indipendente (2 seggi) e forse del partito socialdemocratico (un seggio). In pratica si dovrebbe ricostruire la coalizione precedente, che ora dispone di 12 seggi su 20. Sindaco sarà confermato il ragioniere Mario Carletto (dc), che ha ottenuto un grosso successo personale con 998 voti di preferenza (un elettore su due del partito lo ha votato).

All'opposizione ancora il pci, che ha conservato i suoi 5 seggi e il psi, con 2 consiglieri (come nel '73, anche se al suo gruppo aveva poi aderito un rappresentante dei socialisti liberi, mentre l'altro si era unito al psdi).

Il successo della dc si misura anche in percentuale (39,18) con un aumento di 9 punti rispetto alle precedenti amministrative e di un 3,5 in più al confronto delle politiche del '76. Il pci (29,50) sale del 3 per cento rispetto al '73, ma scende del 4,3 per cento in confronto alle politiche. I socialisti mantengono invariata la loro consistenza intorno al 8 per cento.

Polemici i comunisti nel loro primi commenti ai risultati. Il capolista Francesco Gola (rieletto insieme alla moglie Gaspara Pajetta, figlia dell'onorevole Giancarlo Pajetta, dice: «Gli ultimi tragici avvenimenti nazionali hanno decisamente influito sul voto. Purtroppo le Brigate rosse hanno regalato due seggi alla dc. Non a caso il giorno dell'assassinio dell'onorevole Moro sono comparsi sui muri di Volpiano scritte che inneggiavano alle Brigate rosse con la firma del nostro partito e l'amministrazione ha tardato a farle cancellare».

Replica il segretario della dc Beppe Ferro: «Storie, il successo della dc è frutto di cinque anni di buona amministrazione e di un profondo rinnovamento nella vita interna del nostro partito che dal chiuso della sezione ha allargato la sua presenza in tutte le realtà sociali del comune. Per la formazione della nuova giunta ripresenteremo il nostro programma».

chiederemo l'appoggio dei partiti democratici, con l'esclusione del pci».

L'indipendente Igino Cagna Vallino, assessore uscente non più eletto, dice: «Abbiamo perso un seggio per la presenza, per la prima volta, di tre o quattro liste di disturbo (liberali, repubblicani, destra nazionale, missini) che hanno sottratto voti dal nostro tradizionale elettorato, senza riuscire a conseguire un seggio. A noi sarebbero bastati cento voti in più per arrivare a quota 3».



Gio ■ squilibrato

Il Tarzan nel centro di Vercelli



VERCELLI — (e. m.) Un giovane squilibrato, in costume adamitico, si è messo a fare il «Tarzan» in pieno centro di Vercelli. Si chiama Alfredo Maraffioti, ha 31 anni e abita a Rossano in provincia ■ Cosenza ■ via De Mauro 34. Non si sa ■ sia capitato a Vercelli. Non ■ dato nessuna spiegazione.

Ieri verso le 17 è arrivato a piedi in via S. Cristoforo e, sotto gli sguardi allibiti dei passanti, si è spogliato completamente. Quindi è salito su un albero e ha imitato in tutto ■ tutto John Weissmuller, con urla gutturali ■ atteggiamenti scimmieschi. La gente gli si ■ affollata intorno. E' poi ■ dall'albero ed è entrato in un portone al numero ■ della via. Nessuno ■ osato avvicinarlo. Ha sfondato la porta d'ingresso dell'Associazione invalidi civili e ha devastato l'ufficio. ■ Interventata ■ pattuglia della Volante. Quando gli agenti lo hanno bloccato era tutto sanguinante. E' stato condotto prima all'ospedale e quindi al neuropsichiatrico.

Bocciato dal Parlamento il passaggio alla Val d'Aosta

Il Parco del Gran Paradiso resterà patrimonio nazionale

LUCIANO BORGHESAN

Il parco nazionale del Gran Paradiso è stato per gran tempo «il giardino della discordia» tra il pci e gli altri partiti del Parlamento; i primi sostenevano la necessità ■ dare la gestione ■ parco nazionale più prestigioso d'Italia alla Regione Val d'Aosta, i secondi di lasciare il compito alle autorità centrali.

Nei giorni scorsi Camera ■ Senato hanno bocciato la proposta ■ inserire l'articolo, relativo al decentramento gestionale del Gran Paradiso, nelle norme di attuazione dello statuto speciale della Val d'Aosta. La votazione negata, sostenuta da democristiani, socialisti ■ repubblicani a sfavore dei comunisti, pone fine quindi ■ tutta ■ serie di proteste ■ di polemiche che si erano levate da quando ■ stata ventilata ■ possibilità che il parco nazionale diventasse regionale.

Non è la prima volta che si discute ■ materia di decentramento ■ poteri dello Stato agli enti locali, ■ questa volta la controversia ■ è basata soprattutto sull'amore verso la natura dimostrata dagli amministratori locali. «Gli amici del Gran Paradiso» hanno reso nota alcune azioni anti-ecologiche di autorevoli esponenti valdostani, il Comité Valdostain Pro Fauna ha evi-



denziato come «in nessun Paese civile si uccide, proporzionalmente al numero degli abitanti, tanta selvaggina come in Val d'Aosta». Esiste, poi, l'esempio negativo di gestione locale del più grande parco italiano, lo Stelvio. Dal '74 il parco ■ gestito dalla Provincia di Trento ■ Bolzano. Facciamo un breve bilancio ■ situazione attuale del parco dopo quattro anni di gestione lo-

cale. L'ambiente è stato alterato con la costruzione spropositata di alberghi, impianti ■ scistici ■ strade, nell'inverno scorso nella sola provincia di Bolzano sono stati abbattuti 149 cervi e ■ caprioli.

Queste considerazioni non vogliono far giungere alla conclusione che lo Stato è un difensore della natura più sicuro dell'ente regionale ■ che decentrare comporta

grossi rischi, no, non questo, ■ si vuole sottolineare come sia indispensabile accertare le capacità ■ le volontà dei governi locali di gestire positivamente i beni naturali. Questa volta non si ■ voluto rischiare.

Speriamo che, comunque vada a finire, il Gran Paradiso resti ai suoi abitanti di diritto, cervi, stambecchi, caprioli ed altri animali. Più decentrato di così?!

ALBA: ASSEMBLEE DOMANI E VENERDI'

I cinquemila della Ferrero discutono nuovo contratto

ALBA — (g. f.) Domani ■ venerdì si svolgeranno presso lo stabilimento Ferrero di Alba assemblee durante le quali verranno illustrati ai lavoratori i contenuti della piattaforma rivendicativa aziendale presentata in questi giorni alla direzione della società. Saranno presenti i segretari nazionali della Filia (Federazione italiana lavoratori industriali alimentari) Loffredi, Felos e Varena.

La piattaforma riguarda gli oltre cinquemila dipendenti degli stabilimenti di Alba, Pozzolo Martesana (Milano), gli impiegati degli uffici di Pino Torinese, viaggiatori, piazzisti, dipendenti delle varie filiali e depositi in tutta Italia.

Le richieste riguardano un impegno ad investire in Italia, a diversificare maggiormente la produzione, a ritirare le materie prime dall'agricoltura nazionale e soprattutto ■ quella locale. Altri problemi riguardano la contrattazione della mobilità interna, la gestione annuale dell'orario di lavoro (festività, turni ferie), l'aumento del premio ■ produzione mensile di ■ mila lire, garanzia dei livelli occupazionali, turn-over, Gruppo.

Secondo una scheda diffusa dalla Filia provinciale di Cuneo, la Ferrero in questi ultimi quattro-cinque ■ avrebbe rivolto la ■ attenzione soprattutto ai Paesi esteri, strutturandosi come società multinazionale. Stabilimenti sono sorti in Paesi europei ■ extra-europei. «Questa politica decen-

tratrice — dicono i segretari provinciali De Giacomi, Lorenzini, Martin — è molto pericolosa. Come conseguenza si nota la chiusura delle assunzioni degli stagionali, il calo dell'occupazione fem-

minile, il ■ rinnovo del turn-over. La Filia e il Consiglio ■ fabbrica — proseguono i sindacalisti — intendono investire di questo problema ■ forze politiche ■ gli amministratori.

Grandi manifestazioni da venerdì ■ domenica

Per l'antica festa delle rose nuovo coro polifonico a Cigliano

CIGLIANO — (a. r.) Con la Festa delle ■ (o festa di primavera), in programma tra venerdì 19 ■ domenica 21 maggio, gli 800 abitanti della frazione S. Antonino di Saluggia, tramite il nuovo gruppo folkloristico, presenteranno ufficialmente alle autorità locali e del capoluogo ed al pubblico amico, il nuovo coro polifonico giovanile. E' composto di 50 elementi (15 maschi e 35 femmine) tra i 6 ed i 13 ■ ■ lo dirige il M^{re} Pier Carlo Capelli ■ Ronsecco; è ■ sezione attiva di quella Pro. Loco di Sant'Antonino che un volenteroso ■ dinamico gruppo di animatori della popolosa frazione fondò nel maggio del '76 e, con il gruppo folk, nato ■ carnevale '77, ottenne i riconoscimenti da parte dell'Ente Regione.

Fondata, con regolare statuto ■ con sede in via Cigliano ■ 6, la Pro Loco di S. Antonino, aperta ■ tutti, ■ nata, dicono i fondatori del sodalizio, per svolgere attività culturali, ricreative, sportive ■ sociali e per portare ■ conoscenza il prodotto base del-

l'economia locale prettamente agricola: il fagiolo.

Le intenzioni dei fondatori ■ degli animatori dell'organizzazione, sono poi assai lungimiranti. Si pongono come scopo ed obiettivo: la coesione con i sodalizi degli altri centri del circondario, piccoli o grandi che siano. Carta d'identità di questa Pro Loco, aggiungono i membri del direttivo tutti affiatati ed impegnati nel lavoro comunitario, ■ il gruppo folkloristico che ha già acquisito un'esperienza.

Il gruppo indossa i costumi antichi: panno ■ e nero ■ camicetta bianca e scialle nero per le femmine; pantaloni in velluto, camicia al collo ■ berretto per i maschi.

Un problema ancora angustia ■ direttivo. La Pro Loco ■ S. Antonino non possiede una sede ampia e capace dove svolgere la sua attività, dove debuttare il suo nuovo coro, dove esibirsi con il gruppo folk. Anche un comune capannone potrebbe egregiamente servire alle varie necessità. Il problema per

Sentenza del pretore di Arona

Confisca lo stabile che toglieva il sole

ARONA — (g. r.) Sono comparsi davanti al pretore di Arona due sindaci di Colazza, ■ meglio l'ex sindaco geom. Alberto Aldi, in carica fino al '72, e l'attuale, l'ing. Nunzio Reina, 51 anni, di Torino. Il primo è imputato ■ abuso di potere, per aver rilasciato ■ licenza

illegittima in contrasto col piano di fabbricazione edilizia ed il secondo di omessa denuncia all'autorità giudiziaria in quanto ■ costruzione ■ in evidente difformità al nulla-osta concesso.

La denuncia della costruzione ■ abusiva era avvenuta nel novembre del '73. Il pensionato milanese Antonio Langhe (che ha una villetta confinante) ■ presentato un circostanziato esposto all'allora pretore, dott. Cesari ■ Martelli, ed al tenente dei carabinieri Antonio Regna, così contemplato: «Il condominio in costruzione di proprietà della signora Carla Colomba, di 51 anni, oltre a togliermi il sole, la luce e soprattutto la stupenda vista del lago (motivo principale per cui due anni prima ho costruito la mia villetta) poggia su un piano base ■ fondamento superiori ■ oltre due metri al piano di strada».

Il pretore faceva sua la denuncia ■ ordinava ai carabinieri ed alle guardie di finanza di bloccare i lavori.

Il pretore, dott. Ferrari Acciajoli, ha condannato il sindaco di Colazza, Reina a 15 mila lire di multa, mentre l'ex sindaco, geom. Aldi è stato assolto per insufficienza di prove. Al progettista geom. Carlo Moner, 41 anni, di Arona e alla proprietaria dello stabile Carla Colomba ■ stati comminati 15 giorni di arresto e 500 mila lire di ammenda, con i benefici di legge. Il pretore ha condannato il sindaco di Colazza, Reina a 15 mila lire di multa, mentre l'ex sindaco, geom. Aldi è stato assolto per insufficienza di prove. Al progettista geom. Carlo Moner, 41 anni, di Arona e alla proprietaria dello stabile Carla Colomba ■ stati comminati 15 giorni di arresto e 500 mila lire di ammenda, con i benefici di legge. Il pretore ha ordinato la confisca dello stabile.

Cinema Piemonte e Liguria

ASTI

Lux: La ■ ■ ■ ■ ■
Politeama: L'uomo ragno.
Salone: Salvate il Gray Lady.
Splendor: Conoscenza carnale di una ninfomane.
Teatro: Concerto di archi.
■ ■ ■ ■ ■
Sabbio: Beethoven.

BIELLA

Aurora: Destinazione Luna.
Luce: Riposo.
Società: Concerto ■ fuoco.
Verdi: Chi ha il diritto di ■ ■ ■ ■ ■

ALESSANDRIA

Chiuso ■ ■ ■ ■ ■
Il mondo violento ■ Bobbie Joe ragazza di provincia.
Corso: American Graffiti.
Cristallo: Eroi all'inferno.
Galleria: Io ■ Annie.
Moderno: Crash l' ■ ■ ■ ■ ■ male.

ACQUA

Piedone l'africano
Cristallo: Blow-up

CASALE MONFERRATO

Moderno: Un gioco estremamente pericoloso.
Nuovo: Una sull'altra
Politeama: Vigliato speciale.
Vittoria: Er più.

IGUGIA

Il Forte: Il dilatto di ■ moglie.

NOVI

Cristallo: Tarzoon la vergogna della giungla.
Iris: Taboo.
Italia: Il clan dei Barker.
Moderno: I bagni ■ sabato sera.

OVADA

Lux: ■ amici di Nick Elard.
Moderno: Super lungo.
Torre: Fase quarta: distruzione Terra.

MONFERRATO

Comuni: ■ ■ ■ ■ ■

SCRIVIA

Aster: Le tombe dei resuscitati vivi.
Lara: Valentino.

Il mostro
Società: Emanuela perché violenza si lo done?

Vend: Esperienze erotiche ■ ragazze ■ campagna

PO

Nuovo Italia: Sweet love.
Teatro: ■ ■ ■ ■ ■ uomo.

CUNEO

Corso: riposo.
Fiamma: Per chi suona la campana?

Italia: Amore all'arabbiata.
Nazionale: ■ colpo segreto ■ Bruce Lee.

ALBA

Eden: Le isole nella corrente.

BRA

Impero: Tutto quello che ■ voluto sapere sul ■ ■ ■ ■ ■

Politeama: Nick mano ■ ■ ■ ■ ■

MONDOVI

Astra: La febbre ■ sabato ■ ■ ■ ■ ■

Politeama: chiuso ■ ■ ■ ■ ■ restauri.

MONDOVI

Corso: Nick ■ ■ ■ ■ ■ fredda ■ ■ ■ ■ ■

SALUZZO

Civico: Rotta a tutte le esperienze. ■ ■ ■ ■ ■

NOVARA

Astra: Prova d'amore.

Coclea: Maltessa.

Eldorado: Equus.

Paraggiama: L'ultima ■ ■ ■ ■ ■ Reich.

■ ■ ■ ■ ■ L'albero degli stivali.

■ ■ ■ ■ ■ incontri ravvicinati del terzo tipo.

Lux: Shock.

VERCELLI

Astra: Innocenza e turbanismo.

Apollonia: Il tocco della medusa.

BIELLA

Apollonia: Ninfolonia casalinga.

Impero: Cyclone.

Marcini: Valdez il mezzosangue.

Mazzini: Il professionista.

Odeon: Vigliato speciale.

■ ■ ■ ■ ■ Ecce Bombo.

AOSTA

Nuovo: Taxi girl.

SAVONA

Diana: Il poliziotto senza ■ ■ ■ ■ ■

Eldorado: E' tempo di uccidere dute- ■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ■ ■ ■ Trece

Ars: La dolcissima Dorotea.

■ ■ ■ ■ ■ Les biches

Olimpia: Inframani, l'altra dimensione.

Jolly: Fraulein Kitty.

Filmstudio: Robin ■ ■ ■ ■ ■

ALASSIO

Colombo: Timorosa

■ ■ ■ ■ ■ La soldatessa alla visita militare.

ALBENGA

Aster: La minorenne.

Ambr: Giliote

Cristallo: Occhio privato.

IMPERIA

Rosini: Storie immorali di Apollinaire.

■ ■ ■ ■ ■ Stringi i denti e vai.

Ambr: No! porno nel mondo.

Imperia: La ■ ■ ■ ■ ■ addormentata nel bosco.

Diana: Incontri ravvicinati ■ terzo tipo.

SANREMO

Teatro: Rollercoaster.

Central: Ecce Bombo.

Orfeo: 007 missione Goldfinger.

Supercinema: La terra dimenticata dal tempo.

Lux: I quattro dell'Avv. Maria.

Aura: Quel par ■ ■ ■ ■ ■ pugno ■ ■ ■ ■ ■

Mignon: Beatrix ■ ■ ■ ■ ■ schiava ■ ■ ■ ■ ■ sesso.

■ ■ ■ ■ ■ Cenerella ■ ■ ■ ■ ■ regno dei ■ ■ ■ ■ ■

Sanremo: ■ ■ ■ ■ ■ ultimo atto.

Nel Tempio di Venere

GIUDITTA DEMBECH

In città vive ed opera un gruppo di amazzoni. Forse il termine non è il più appropriato, ma ci sembra abbastanza scortese definirle «streghe». Operano a livello magico e praticano riti di magia sessuale. Se cerchiamo di scendere nei dettagli e farci spiegare esattamente cosa intendono per «magia sessuale» diventano evasive, danno risposte che rispondono.

Abbiamo incontrato due loro rappresentanti in una di «grande iniziata» torinese che ha fatto opera di persuasione presso il loro gruppo, piuttosto riluttante a concedere un'intervista. Per mantenere la più assoluta segretezza sulla loro identità, le due interlocutrici sono incappucciate, siedono in poltrone dallo schienale alto e ci voltano le spalle. Per completare la coreografia, il locale è rischiarato soltanto da due candele.

FIGURE INCAPPUCCIAE

Durante il colloquio, il gruppo che si definisce «Tempio di Venere», tende a ribadire a scanso di pericolosi equivoci che non ha nulla che spartire col movimento femminista.

«Il nostro è un tempio magico in cui la politica e il femminismo sono esclusi. Il nostro obiettivo principale è la ricerca della verità totale ed il raggiungimento», afferma una delle due figure incappucciate, una donna dalla voce un po' roca, certamente non più giovanissima.

«Il Tempio di Venere e la pratica di riti di magia sessuale, fanno irrimediabilmente pensare, a noi profani, ad un luogo dove celebrano riti sacrali. E' così?», chiediamo.

«Non c'è nulla di più sbagliato — rispondono piuttosto irritate —. Non siamo un manipolo lesbiche. Tra noi c'è gente sposata e con dei figli, persone assolutamente equilibrate sia psichicamente che sessualmente».

Ci viene spiegato che, prima di essere ammesse presso il

«tempio», le candidate vengono sottoposte a rigorosi esami da parte di una psichiatra e due psicologhe. Queste visite da primo «filtro» per evitare che mitomani e persone nevrotiche si avvicinino al gruppo. Uno dei risultati più importanti raggiunto dalle adepti, è la serenità, la capacità di valutare le cose per quello che sono, realtà, sfrondate da fantasie o sogni. Ognuna di esse, almeno così dicono, vive la propria vita senza problemi né inibizioni, ben consapevole dell'importanza del ruolo assunto nella vita quotidiana.

Sui rituali che si svolgono all'interno del tempio, le adepti hanno tenuto più assoluto riserbo: il silenzio e la segretezza sono i cardini fondamentali di ogni congregazione magica, così abbiamo dovuto rispolverare le nostre conoscenze sull'argomento, attenendoci a quelli che secondo Leland, autore del libro *Il vangelo delle streghe*, sono i dettami universali di un rito magico femminile. La «strega bianca» usa generalmente il pugnale, il crogiolo alchemico, la verga del comando e un pentacolo che rappresenta i quattro elementi che compongono l'universo: terra, fuoco, aria e acqua. Questi strumenti possono variare da una setta all'altra ma si ritrovano una certa continuità. Generalmente il rito magico vero e proprio si svolge all'interno di un cerchio tracciato sul pavimento: serve per concentrare il potere proprio in quell'area e di conseguenza concentrare anche la magia.

Le cerimonie vengono compiute da officianti nude, come usano dire «vestite di cielo». Secondo i criteri magici gli abiti fanno da freno al potere che risiede nel loro corpo e impedisce loro di liberarlo. L'energia sessuale che le «amazzoni» cittadine usano per operare magicamente, può essere puramente concettuale, così almeno affermano, anche se l'idea francamente ci sembra alquanto difficile da assimilare. «Non è necessario ricorrere all'amplesso per ottenere questo tipo di energia, poiché essa è totalmente mentale e può indirizzarsi verso persone assenti», ci spiegano. Aggiungono: «La carica psichica prodotta nel corso del rito magico, polarizza i poteri di ciascuna di esse. Agendo in gruppo questo viene rafforzato e guidato per realizzare l'operazione magica richiesta».

In genere le richieste di aiuto vengono effettuate per conto di persone e di fuori del «tempio», ma legate da vincoli di amicizia ad una delle adepti. Si tratta nella maggior parte

dei casi di problemi legati alla sessualità: impotenza, frigilità, tendenze omosessuali. Molti interventi cercano di far innamorare un uomo restio, o viceversa aiutano a liberarsi di un amante indesiderato, tutte cose per cui le donne hanno chiesto aiuto alla magia in tempi immemorabili. Le «streghe» ammettono che in alcune circostanze possono servirsi del loro potere per far male. «Non certo per capriccio su richieste infondate, di solito si agisce per punire quelli che stanno facendo del male a noi o ad altri».

MAGIA BIANCA

L'occultista che ci ospita, interviene spiegando che, quando si posseggono poteri derivati dalla magia bianca, cioè dalla «luce», non è possibile usarli per danneggiare altre persone, poiché ciò non è assolutamente compatibile con la propria scelta iniziale. Chi opera invece nella magia nera può effettivamente causare del male, ma non in grado di «dossare» prevedere quali saranno gli effetti poiché non è la propria volontà che agisce, ma quella dello spirito basso che ha «prestato» il potere all'operatore.

Il «Tempio di Venere», in attività da un decennio, è attualmente composto da circa settanta adepti, suddivise in rigide gerarchie: la regina, le ancelle e le operatrici. Hanno dichiarato di non rifarsi a rituali in uso presso le antiche civiltà, anche se nel corso della conversazione ci è parso di cogliere riferimenti che portano inevitabilmente ai culti della Grande Dea Madre e delle divinità femminili ad esse collegate: l'Astrea fenicia, Iside egizia o la Diana italica. Non ci hanno permesso di assistere a nessuna delle loro celebrazioni, hanno permesso che venisse pubblicata una fotografia dove, per ovvi motivi, le officianti non sono riconoscibili. Il fatto di mistero che circonda questo singolare gruppo è sì diradato per nulla, abbiamo solo la certezza che esiste e che i suoi riti magici sono una realtà. Sappiamo che le «amazzoni» agiscono a scopo benefico e soprattutto per risolvere problemi di cuore, se così vogliamo chiamarli.

PAUROSO AUMENTO DELLE MALATTIE CAUSATE DALL'ALCOHOL

La donna beve quando si sente f

CARLA CURINA

Quale è la quantità d'alcol che si può bere in una giornata senza provocare danni all'organismo? E' questa una domanda che abbiamo posto a decine di persone (giovani e vecchi, contadini e professionisti, casalinghe ed impiegate) ed alla quale pochi hanno saputo rispondere, dimostrando così come in Italia vi sia una preoccupante disinformazione sull'alcol ed i suoi devastanti effetti. Questo è grave in un Paese che nel mondo è secondo solo alla Francia per consumo di

prodotti alcolici a persona. In realtà l'alcol che fa parte della nostra cultura e delle nostre tradizioni alimentari è visto raramente come una pericolosa droga, che assuefazione e recluta un numero crescente di vittime. Le cifre però parlano chiaro. Dal '58 al '74 i ricoveri in ospedale psichiatrico per alcolismo sono aumentati del 300 per cento fra le donne di 39-49 anni e del 297 per cento fra i maschi al di sotto dei 29; inoltre, negli ultimi 10 anni, i decessi per cirrosi epatica (la cui causa principale è l'alcolismo) hanno registrato un incremento del 76 per cento. Si tratta ormai di un fenomeno imponente, inarrestabile, favorito da una politica sanitaria che sembra volere ignorare il problema. «Già nelle scuole — dice il professor Fulvio Giongo, pioniere della lotta all'alcolismo, primario all'ospedale Luigi Sacco di Milano — si dovrebbe mettere in guardia i giovani contro i danni dell'alcol che è la piaga più virulenta della nostra società. Purtroppo ciò non succede: tutti i miei studi dimostrano che solo i ragazzi e anche i bambini imparano a bere precocemente».

Da un'indagine effettuata nelle scuole superiori risulta che il 24 per cento degli studenti consuma superalcolici, il 24 per cento beve anche fuori pasto e il 10 per cento si ubriaca almeno una volta. Un'inchiesta tra gli alunni delle elementari nella provincia di Forlì ha dimostrato che il 79 per cento dei bambini beve normalmente vino, il 30 per cento anche fuori pasto e che ben l'82 per cento è convinto che il vino faccia «buon sangue» e giovi al rendimento scolastico. Questi ragazzi certamente conoscono i pericoli nascosti in fondo al bicchiere, non che l'alcolismo è la terza tra le più importanti cause di morte dopo il

che il 24 per cento degli studenti consuma superalcolici, il 24 per cento beve anche fuori pasto e il 10 per cento si ubriaca almeno una volta. Un'inchiesta tra gli alunni delle elementari nella provincia di Forlì ha dimostrato che il 79 per cento dei bambini beve normalmente vino, il 30 per cento anche fuori pasto e che ben l'82 per cento è convinto che il vino faccia «buon sangue» e giovi al rendimento scolastico. Questi ragazzi certamente conoscono i pericoli nascosti in fondo al bicchiere, non che l'alcolismo è la terza tra le più importanti cause di morte dopo il



e malattie di cuore che si possono contrarre dopo un consumo eccessivo di alcol. Il consumo di alcol è in continuo aumento, e questo ha portato a un aumento delle malattie correlate.

Ma in realtà, anche a dosi pericolose, l'alcol non è un farmaco. Prende psicofarmaci, ha il fegato perfetto, ci dice il professor Giongo, precisando che il giorno d'oggi sono molti coloro che hanno un fegato perfetto. Basta infatti una vecchia epatite guarita ha lasciato una sufficiente epatite, calcoli biliari per far fegato metabolizzare le dosi d'alcol che ventare nei casi più perfino mortale.

Il fenomeno del piccolismo che ha assunto porzioni preoccupanti, è uso soprattutto tra le donne. In pochi anni si è passati da un rapporto di quindici mini per una donna a una, cioè oggi per ogni uomo che beve una donna che segue l'esempio.

Tra queste il 98 per cento sono casalinghe. Ma l'uomo beve di solito in bar, dove si svolgono i rituali della socie-

GLI APOSTOLI

DI FRANCO BRUNA E PIERO SORIA



osi riti d'un gruppo di «amazzoni» energia sessuale per scopi spirituali



LCOL allita

...e, igno-
na beve
a quan-
tore ad
chilo di
colo al-
zio che
icologista
que-
per chi
o
amente
ofessor
che al
in pochi
fegato
mente.
astrite,
che pur
una in-
dei
si che il
ai que-
può di-
a gravi

schile nella quale l'amicizia,
il gioco, il vino — elementi
determinanti, la donna beve
da sola, in casa, nascosto.
Non è ancora accettato dalla
società che — donna beva:
figura femminile è di solito
legata al ruolo di moglie —
madre e l'idea che una madre
si ubriachi irrita — scanda-
lizza.

Ma perché — donna beve?
«Beve perché è sola —affer-
ma la psicanalista Erika
Kaufman — perché si sente
fallita. Perché i suoi legami
sentimentali sono fragili.
Perché in famiglia pare
spesso che scorrano odi sot-
terranei. Beve perché — si
è realizzata e perché le gior-
nate sembrano tutte uguali.
Perché è frazionata in mi-
nuti gesti senza senso: rifa-
— il letto, accendere il for-
nello, scolare la pasta, lo
straccio da passare.

«Allora vi aggiunge altri
minutissimi gesti: afferrare
la bottiglia, toglierla — ri-
piano, prendere il bicchiere,
strappare il tappo, bere ve-
locemente perché — marito
che è assente dietro un gior-
nale o i bambini che urlano
non se ne accorgano. A un
rapporto reale che non sop-
porta, che l'ha ferita, che di-
strugge, sostituisce — altro
rapporto tra lei — il bi-
chiere.

(continua)

GLI ALTRI DICONO

FORNITORE DELLA SERA

Contro l'inflazione

Per concludere, le aspettative si control-
lano indicando non fermezza le politiche,
economiche che si intendono seguire: queste
politiche saranno credibili se non soffocano
l'economia — non pregiudicano l'occupazio-
ne esistente — quella da suscitare. Infatti
nessuno crede più che l'obiettivo dell'occu-
pazione possa — sacrificato a lungo se —
vuole preservare il nostro sistema politico-
sociale. Perciò un annuncio di — piano —
opere pubbliche nel Mezzogiorno, di politi-
che di contenimento della spesa impropria-
tiva, di un'azione tariffaria, e la riconduzio-
— del tasso di crescita salariale ai livelli de-
siderati di inflazione, — in condizione di
controllare le aspettative in modo credibile.

Non è necessario ricercare facili —
dall'oggi al domani, essendo la via della ri-
presa non inflazionistica lunga e faticosa,
ma è necessario che la pubblica opinione e
gli operatori di mercato credano che gover-
no e parti sociali si stiano muovendo nella
giusta direzione.

la Repubblica

Le favole del Sud

Come ai tempi — Laura e di Gava, anche
la terza Napoli, quella dell'ex sindaco Va-
lenzi, è blandita a colpi di canzonette e cal-
ciatori. Ci pensano le sue Tv private a for-
nire la dose giornaliera: — fatto d'idiozia,
diletantismo — folklorismo non possono te-
nere alcun confronto. Qui non si fa un
semplice ricalco alla Tv di Stato — neppure si

potenza quel barlume di libertà d'informa-
zione confusamente offerto dalla marea —
radio libere: piuttosto — di innalzare
muro contro muro: la xenofobia culturale,
l'arte d'arrangiarsi, il populismo parro-
chiale, il mito casareccio del «calore», in-
somma la napoletanità più scorreggiona,
tutto finalizzato — una crociata antinordista,
tanto perdente quanto — maniera, contro
l'asettico lindere dei programmi nazionali.

IL GIORNO

Caro-alluvioni

Un sesto del territorio italiano, circa cin-
que milioni di ettari, è danneggiato dall'—
— le frane si contano ormai sulle tre-
mila ogni anno. I Comuni colpiti da al-
luvioni sono passati negli ultimi quattro anni
dal 37 per cento al 57 per cento del totale. Il
costo di quello che viene chiamato il dissesto
idro-geologico — può valutarlo in oltre 40
miliardi di lire negli ultimi trent'anni.
La speculazione edilizia ha lucrato 50 mila
miliardi e sottratto ad attività produttive
quasi 250 mila ettari.

Questi dati sono stati forniti nel corso di
un convegno organizzato a Roma dalla Fe-
derazione nazionale cavalieri del lavoro, con
il tema «la politica del territorio nei suoi
aspetti urbanistici, sociali ed economici».
L'onorevole Francesco Compagna (del pri),
che ha presieduto i lavori, ha sostenuto la
necessità di programmare investimenti a
«fecondità differita», come quelli per la di-
fesa del suolo, che spesso appaiono al senso
comune poco utili ma lo — moltissimo; —
la necessità di impedire quelle operazioni di
«rapina del territorio» che si sono intensifi-
cate negli ultimi anni.



TUTTOLIBRI
per riconoscere i tuoi libri.

Gli scritti del leader
DC

MORO

uno studioso al
servizio dello Stato

editrice LA STAMPA

**Della nostra attività
di custodia pellicce,
iniziata nel 1929,
tutti parlano bene.**

Tranne il caldo.

Certo, — di grandissimo prestigio da difendere.
E lo facciamo coi — Il SicurCenter — ca dell'esperienza
Frigoriferi Milanesi — ha custodito e protetto oltre
500 mila pellicce. Ora, per voi, — gli stessi servizi: protezione
— vostro bene — caldo, — tarme, dalla polvere, — ladri...
Le — blindate — sorvegliate a vista 24 — su 24, a temperatura
controllata (8°/12°) — umidità costante. A prezzi concorrenziali.

SicurCenter
Custodisce — protegge

FRIGORIFERI PIEMONTESI

Torino Corso Vinzaglio, — Tel. 513742 - 532359



donando — gue all'

AVIS

potrai dire di aver salvato una vita umana



**CENTRO
MODA**

Via Martiri — — — — — SAN MAURO T.S.E. - Tel. 822.15.94

PELLE PELLE PELLE

un'offerta incredibile: tutto il Piemonte ne parla!

VISITATECI IN FABBRICA

- | | |
|-------------------------|--------|
| ★ giubbetto scamosciato | 29.000 |
| ★ giubbetto vera pelle | 39.000 |
| ★ giubbetto vitello | 45.000 |
| ★ jeans vera pelle | 65.000 |

...AFFRETTATEVI!!!

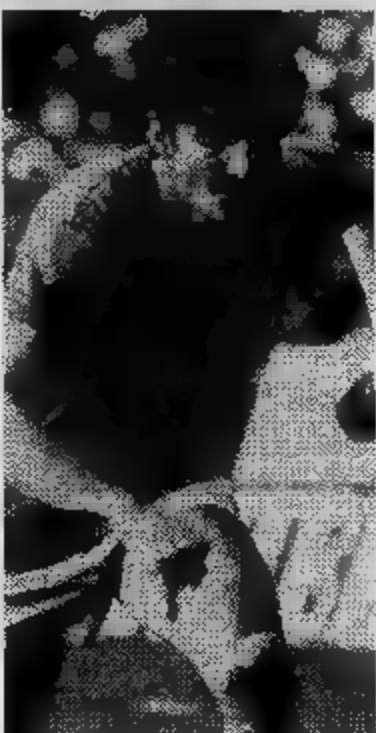
FULCHIERI
vale 4 pag. in più
— è specializzato per
qualunque problema visivo
tranne quelli patologici
Comunicazioni in ogni lingua
Tel. 540025 - Torino - Via — — — — — 4

LO
SPORT

Contro la Jugoslavia anche per risolvere
un problema (che tutti negano)

GLI AZZURRI GIÀ STANCHI?

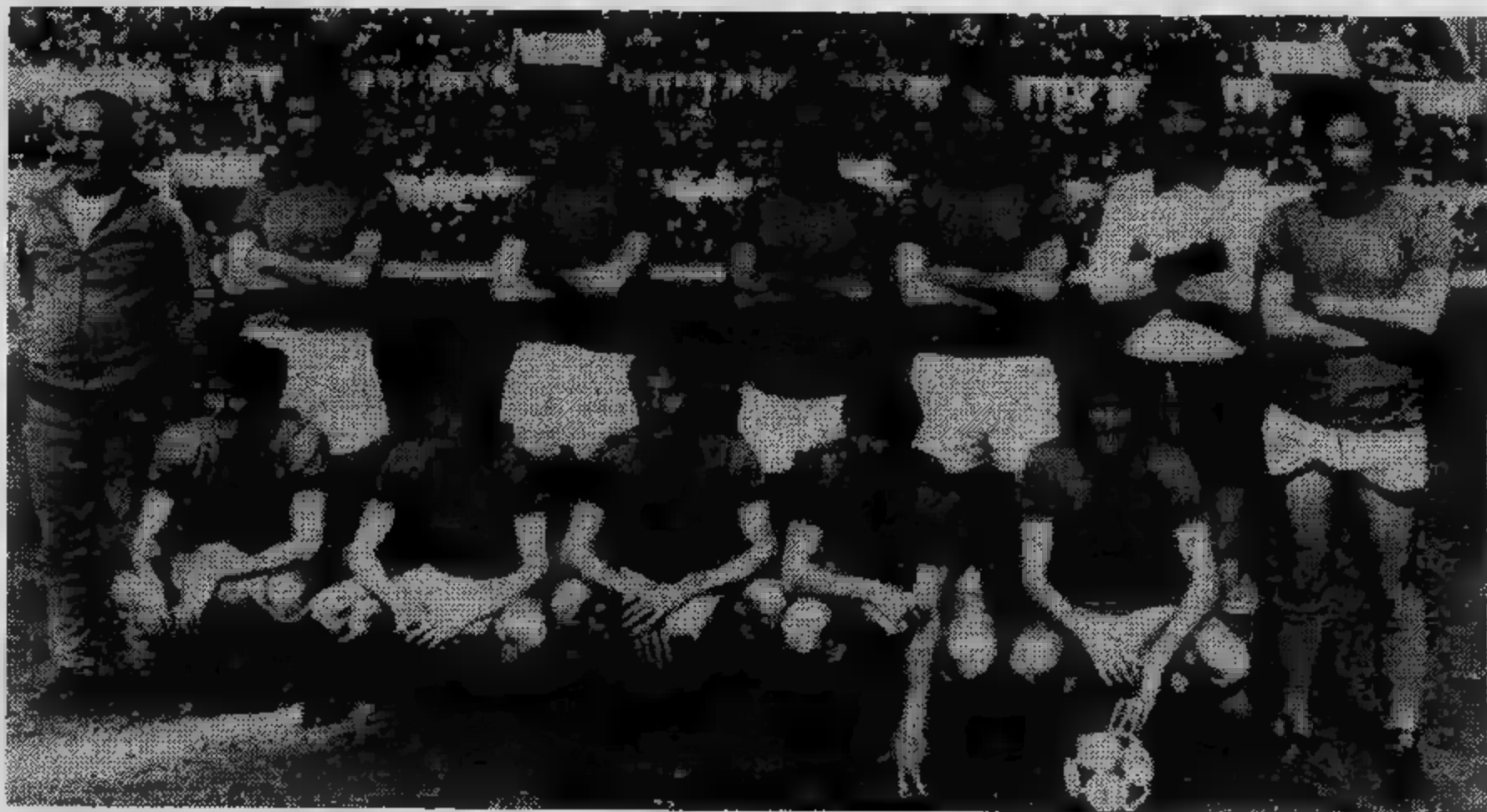
SI DIMETTE FARINA

Rossi più
bianconero

Si è dimesso Farina. Con lui tutto il consiglio del Vicenza. La motivazione è che la città non ha risposto, non sono saltati fuori i soldi per trattare Paolo Rossi, il quale è dimesso. Cosa succede adesso? Senza presidente — se non andiamo errati — il potere passa al presidente del collegio sindacale quale spettano temporaneamente tutte le decisioni riguardanti l'ordinaria amministrazione. Ora, sostenere che l'eventuale cessione del capocannoniere del campionato rappresenti per il Vicenza l'ordinaria amministrazione ci sembra piuttosto azzardato. E ci sembra scontato che il per ora ignoto al grosso pubblico nuovo responsabile si trovi in una certa difficoltà.

Esiste però un'altra soluzione. Quella di decidere il destino calcistico di Paolo Rossi senza ricorrere alle buste, cosa che va fatta entro domani sera alle venti. Nelle buste non possono mettere giocatori — anche perché avrebbero qualche difficoltà ad entrarvi — mentre la risoluzione della proprietà tutto è possibile. Il Vicenza, se rinuncia al suo campione, si trova automaticamente nella necessità di sostituirlo. Si da molte parti che a Giambattista Fabbrì andrebbe benissimo Virdis, questa potrebbe essere la soluzione in grado di contentare tutti. Persino il «dimissionario» Farina.

b. br.



Da sin.: in piedi Bellugi, Graziani, Gentile, Bettiga, Zoff, Causio; ginocchio Scirea, Tardelli, Zaccarelli, Benetti, Maldera

GIULIO ACCATINO

ROMA — E' l'ora della verità, domani si gioca. Non contro l'Almas o il «Banco Roma». Si gioca contro una squadra vera, la Nazionale di Jugoslavia che, per bocca del suo commissario tecnico, viene Roma per vincere. La partita è facile. L'Italia è in fase di preparazione, la Jugoslavia è in fase di ricostruzione. L'incontro è interessante per entrambi. Avere un avversario che «vuole» serve perché in Argentina troveremo grinta e determinazione a non finire.

L'ora della verità: vogliamo sapere che punto è il recupero fisico dei nostri azzurri dopo lo stress del campionato. Dopo l'allenamento di lunedì Bearzot ha scusato la scarsa vena dei titolari, costretti nell'ultima parte dell'esibizione a subire l'iniziativa dei giovani dell'Almas. L'c.t. ha giustificato tutto per amore di pace, ma qualche è parso stanco. Non è il di lanciare grida d'allarme, ma sarebbe altrettanto sbagliato fare lo struzzo e nascondere la testa sotto la sabbia. Il recupero fisico non è completo.

Lo ha confermato ieri Bearzot, lo ha ripetuto poco dopo il professor Vec-

chiet. I primi test di controllo hanno dimostrato che oltre il cinquanta per cento degli azzurri è in difficoltà, cioè stanno peggio dello scorso anno quando furono eseguite identiche prove prima della trasferta di Helsinki. Vecchiet ha precisato che con cure vitaminiche può rimediare a tutto, ma non vorremmo che la chimica rovinasse il patrimonio calcistico italiano. Le cure servono, ma devono essere dosate. Esagerare è male.

La prova contro la Jugoslavia serve anche per risolvere alcuni problemi tecnici importanti: bisogna collaudare la coppia centrale Bellugi-Scirea, formata poche volte nel passato; occorre trovare un sostituto valido per Antognoni che continua a trascinare la tarsaglia al piede destro; necessita chiudere la polemica sull'opportunità di utilizzare Paolo Rossi, che i tifosi vogliono in squadra senza peraltro indicare in quale ruolo.

Sono tre problemi che Bearzot dovrà affrontare molto presto. Per Bellugi-Scirea deciderà il campo. Sono entrambi esperti, giocano con classe pura. Hanno anche la possibilità di cambiare compiti. Scirea è un libero moderno che fluidificare, Bellugi uno stopper che

nel Bologna gioca come libero. Tutto giusto? Vedremo. Come vice Antognoni Bearzot ha scelto Zaccarelli, è una scelta valida anche se i due hanno caratteristiche tecniche diverse. Antognoni è suggeritore impareggiabile, un estroso, un tiratore potente da fermo. Zaccarelli spazia in vaste zone, contrasta, combatte. Sono attitudini diverse. Con Antognoni la squadra guadagna in classe. Zaccarelli acquista in potenza e dinamismo.

Il discorso Paolo Rossi è stufare. Paolo è l'astro nuovo del calcio italiano. E' scattista, dinamico, intelligente. Suggestisce e conclude. E' punta. Bearzot più volte ha detto che non lo vede come sostituto di Causio di Claudio Sala. Quindi o Rossi prende il posto di Graziani e va all'alba sinistra con le mansioni di Bettiga, o sta in panchina. Il discorso diventa difficile. La gente vuole Rossi, i tifosi lo applaudono. Che fare? Bearzot continua nel lavoro sistematico e preordinato: giocano i «vecchi» e Paolo Rossi attende. Contro la Jugoslavia proverà forse nella ripresa. Si parla di sostituzioni illimitate. Ci posto per tutti. Anche per Cabrin, che ha recuperato e nel secondo tempo dovrebbe rilevare Maldera.

SOTTOVOCE di Beppe Bracco

La privacy del mercato

Ancora sul «mercato». Sembra che sia diventato di una serietà da fare spavento, almeno nell'intenzione dell'autore ed agli occhi degli abitanti del vicinato, ma tutte le innovazioni che lo riguardano non riescono a dargli un volto veramente nuovo. Prendiamo la sede. Basta col baraccone, è stato detto l'anno scorso, bisogna finirla, il calcio-mercato deve diventare una cosa seria. Di conseguenza, tutto è avvenuto negli uffici della Lega: uffici che sono pochini, mentre i servizi igienici si riducono ad un paio. Ed è proprio all'interno di questi due minuscoli abitacoli che sono avvenute parecchie delle contrattazioni più importanti, visto che non esisteva uno spazio «tranquillo» in qualche altra parte. Chi riusciva a procurarsi una chiave «fatata» e baricava nel gabinetto, vi convocava le controparti discutendo con tutta tranquillità e creando nel contempo qualche problema di carattere intimo agli altri malcapitati. «Per l'anno venturo bisognerà rinnovarsi. E' indispensabile», urlò un presidente terreo in volto. Già, ma come rinnovarsi? Sino ad oggi le contrattazioni sono avvenute a livello privato, ma adesso tutto cambia, gli operatori economici del calcio si preparano a calare a frotte. Sono disorientati, però, perché non sanno esattamente dove calare. Sono allo studio due

soluzioni. La prima riguarda la hall di un grande albergo (probabilmente il Leonardo da Vinci) nella quale verrebbero allestiti degli stands per le varie società. Una specie di mini-salone dell'auto, nel quale mancherebbero soltanto i prototipi in esposizione, cioè i calciatori. Semplici salottini col telefono, protagonista il general-manager.

La seconda soluzione, invece, assegna una camera d'albergo ad ogni società, le contrattazioni avverrebbero in forma strettamente privata, se è vero che nessuno degli ospiti occasionali dell'albergo possa rendersi conto che stanno decidendo i destini del calcio. Niente paparazzi, una saletta riservata ai giornalisti che riceverebbero tanti piccoli comunicati stampa e niente di più.

Diciamo la verità: sembra che sia cambiato pochino, rispetto agli anni ruggenti. C'è una maggiore riservatezza formale, la sostanza è fatalmente destinata a conservare le sue caratteristiche. Il circo, il baraccone, chiamiamolo come ci pare, non può essere cancellato, anche se i tempi cambiano. Ci saranno sempre le trattative, anche piuttosto «ovattate». Se non altro, rispetto all'anno scorso, quelli che comprano e vendono i calciatori saranno più costretti a chiudersi nel gabinetto.

Ci hanno battuti nel '74, vogliono riprovarci

Jugoslavi «avvelenati»,

MARIO BIANCHINI

ROMA — Il confronto con la Jugoslavia ripropone la Nazionale italiana il brutto ricordo di una cocente sconfitta subita il 28 settembre 1974 allo stadio Dinamo di Zagabria.

Il risultato negativo di una rete a non rispecchiò minimamente la netta superiorità dimostrata dai nostri avversari. Erano i tempi del c. t. Fulvio Bernardini era impegnato nella faticosa ricostruzione della squadra azzurra. Di fronte alla nostra squallida formazione, gli slavi fecero la figura di campioni del mondo. Fra gli azzurri si salvarono solo Zoff e Rocca dal naufragio generale.

Sono passati oltre tre anni. Molte cose sono cambiate nelle due compagini che si affronteranno domani all'Olimpico. Gli italiani si qualificano per i mondiali, gli slavi ne sono rimasti fuori con il dente avvelenato.

E' proprio questo clima di rivincita che probabilmente dovrà tenere la formazione di Bearzot. Per scaramanzia sarà bene predisporre una attenta marcatura soprattutto nei confronti del classico Surjak. Infatti fu proprio Sur-

jak a siglare la rete del successo nel '74, cioè l'ultima volta che abbiamo affrontato la Jugoslavia. Il c. t. Valok ricorda con soddisfazione quella vittoria (allora guidava la squadra jugoslava Mladinic) non fida troppo dei ricordi storici.

«Questa volta l'Italia schiererà una formazione che, almeno sulla carta, si presenta temibile — sottolinea il c. t. jugoslavo — Bearzot ha fatto un ottimo lavoro. E' riuscito a guadagnare la qualificazione ai mondiali sfruttando astutamente i blocchi di Torino e Juventus. Secondo, è stato questo il segreto del successo unito a qualche indovinato inserimento e ad una diversa mentalità di gioco che praticano oggi gli azzurri. Nel '74 i nostri avversari si presentarono con una squadra-mosaico che per tutta la gara tentò inutilmente di trovare l'intesa».

Disco rosso, quindi, per la formazione? «Riconosco il valore della rinnovata squadra italiana — replica Valok — ma non siamo venuti in veste di turisti. Siamo molto stanchi» ha dimostrato in queste ultime giornate il campionato. Anche noi abbiamo intrapreso un processo di tra-

sformazione per prepararci bene ai campionati europei. Non credo, però, che questa squadra sia destinata a fare il cuscinetto per i nostri avversari. Ci brucia ancora dentro il mancato viaggio in Argentina. I ragazzi non meritavano di essere buttati fuori. L'occasione è preziosa per dimostrare che anche la Jugoslavia avrebbe potuto far parte del gruppo delle finaliste».

Valok parla con tono calmo, quasi distaccato. Ma le sue parole appaiono ben chiare. Suonano come una precisa minaccia. La gara è amichevole, non c'è alcuna posta in palio, oltre il prestigio. Ma proprio questo l'obiettivo che tenterà di centrare domani la Jugoslavia, per ricostruirsi in campo internazionale la credibilità offuscata dallo scontro con la Spagna che eliminò dal girone la qualificazione.

Insomma i nostri avversari, apparentemente tranquilli, secondo la loro natura, hanno tanta rabbia in corpo. Per la formazione di Bearzot ci sarà quindi da sudare per raggiungere il traguardo che le consente di partire con il piede giusto, sul piano psicologico, verso l'avventura mondiale.

Se Niki Lauda per pubblicità è diventato un budino...

REUTEMANN E' COME UN ATTICO

DAL NOSTRO INVIATO
CRISTIANO CHIAVEGATO

MILANO — I piloti Formula 1, cono psicologi esperti delle comunicazioni di massa, del simboli. Logico quindi utilizzarli la pubblicità. Così Lauda ha il proprio nome «Niki» un budino prodotto dalla Casa parmigiana che lo sponsorizza, ora Carlos Reutemann

Il connubio fra Reutemann e il campo immobiliare del resto non è casuale. Il sudamericano ha già annunciato che quando lascerà l'attività si dedicherà all'edilizia, intraprendendo la carriera del costruttore. Rimanendo all'analisi psicologo motivi che hanno portato l'Inim ad affiancare la pubblicità diretta l'azione promozionale con l'argentino è interessante rilevare alcune considerazioni del prof. Antonio Miotto, libero docente di psicologia generale all'Università di Milano che ha studiato il soggetto. Alcuni particolari mettono a nudo le caratteristiche psicologiche Carlos.

Dice il prof. Miotto: «Carlos Reutemann è una personalità bene organizzata che con tenacia nella competizione essenzialmente essere capa-

la la réclame una agenzia immobiliare. Si tratta della Inim, una grossa impresa che opera qualche anno in campo internazionale. Non ci sarebbe nulla di strano, visto che l'argentino per il solo motivo di essere Ferrari ha la tuta piena di etichette.

Il fatto curioso, piuttosto, è ricercarsi nelle motivazioni per cui Reutemann è stato scelto per pubblicizzare che, tutto sommato, ha poco a vedere l'auto-

sebbene avesse giro di distacco, ha fatto di tutto per non lasciarsi sorpassare, sulla difficile pista monegasca. Lauda ha fatto intendere che l'incidente cui è stato protagonista tamponando il sudamericano è colpa esclusiva di chi stava davanti. «Se in pista ha detto Lauda — non può pretendere che gli altri sempre evitino in una situazione difficile come la partenza di una corsa».

«Watson e Lauda — ha risposto Reutemann — Sono sempre pronti a gli angioletti, e scaricare le colpe sugli altri, in gara combinano tutti i colori. John guida come un forsennato e, anche se va molto forte, non finisce quasi mai rompendo le macchine, strada. Evidentemente la non è soltanto sfior-

mobilito sportivo. Pare il popolare «Lole», dopo indagini di mercato ed analisi psicologiche, sia stato utilizzato in quanto rappresenta l'immagine della tranquillità, della serietà. Proprio quello che si cerca quando va a comperare una casa. Insomma, l'evoca nei tifosi — secondo il nuovo sponsor — lo di sicurezza si ha nel possedere un appartamento, un bellissimo



sostiene. Per quanto riguarda Lauda, Niki in apparenza è correttissimo ma bisogna che una certamente il tipo che indietro. mi è addosso e con il cerchione che è rostrato, cioè ha alette che spuntano, mi ha una gomma. Poi detto che non si era accorto di avermi tamponato, mi aspero di davan-

ti. Se il è su pochi metri dopo il via e lui è seconda fila di me, mi poteva essere il principe Raineri forse?». «Il — ha continuato Reutemann — che ci vorrebbe un po' più di correttezza. I piloti della hanno il dente avvelenato con della Ferrari perché non mi riuscì a una gara. quindi una

ben contenti a Montecarlo, è nel all'inizio della prova monegasca così come Good-year il tirato un respiro solievo quando è accorta che ero fuori. Il discorso sorpasso Watson poi più lento lui fossi più lento mi lascio, ma lo non ero doppiato perché più lento, ma solo in ritardo per l'incidente. La mia macchina all'inizio era più veloce della sua e non fosse per Jabouille mi lasciava una volta passare, non mi avrebbe più visto. E poi chi è che passare gli

Oggi quattro incontri

E' una Coppa per milanesi

Se potessero scendere in campo tutti i protagonisti, quella di stasera potrebbe essere una grande giornata di Coppa Italia. I «big» invece non ci saranno e quindi anche lo scontro incrociato Torino-Milano assume un significato relativo.

La Juventus, comunque, giustamente appagata per quanto ha fatto fin qui può cadere in «distrazioni» tipo quella di domenica a Napoli, ma le Torino, Inter e Milan tutte, avrebbero più che validi motivi invece per riscattare con questo torneo, che apre in fin dei conti le porte di una coppa europea, una stagione deludente. Non ne hanno però i mezzi. I granata su tutti, in quanto la Nazionale ha depredato la squadra dei elementi miglio-

Le milanesi dovrebbero soffrire meno delle torinesi di questa situazione. Soprattutto l'Inter che pare fermamente intenzionata a far la Coppa. I nerazzurri ospitano questa Torino in una partita che possono assolutamente perdere per compromettere la qualificazione. Da parte sua la squadra Radice è costretta dalla sità ad improvvisare la formazione. Terrà a riposo il acquisto lorio, mentre potrà avvalersi due prestiti Mascetti e Luppi che torneranno ad indossare la loro vecchia maglia. L'incontro si prospetta interessante, nessuna delle due può perdere per non trovarsi fuori dal «giro».

Più scontato, almeno sulla carta, appare l'esito della partita Juventus-Milan. Trapattoni manderà in campo formazione scatenata ed imbottita di giovani alle prime esperienze. Infortunato Francisca giocherà il suo posto Geissa, mentre nel ruolo libero tornerà Miani. Nelle file Milan ci sarà la novità Sartori che dovrebbe scendere in nel secondo tempo al posto Calioni. Liedholm rivedrà il giocatore, che quest'anno è stato in prestito al Bolzano, nelle prossime partite in vista di un suo possibile e definitivo ingaggio.

Completano il quadro giornata altre due partite. A Fiorentina ospitano il Monza. Gli uomini di Chiappella non nascondono ambizioni di finale, e quindi non hanno altra alternativa che la vittoria piena. Caricato dai cinque gol rifilati Juventus, il Napoli ospita il Taranto. Di Marzio teme la squadra pugliese che reputa più pericolosa bianconeri. Un consentirebbe a Savoldi compagni di guardare con fiducia al prossimo incontro Milan che si disputerà, tra l'altro, in campo neutro.

PROGRAMMA — Girone A: Fiorentina-Monza (ore 20,45); Inter-Torino (ore 21). Classifica: Inter p. 3; Torino 2; Fiorentina 1; Monza 0.

Girone B: Juventus-Milan (ore 20,30); Napoli-Taranto (ore 18). Classifica: Napoli e Taranto p. 2; Juventus e Milan 1.

In pericolo Totocalcio «mondiale»?

Il concorso infrasettimanale Totocalcio previsto per i primi di giugno è legato agli incontri dei campionati italiani, rischia il saltare l'Uffs, l'associazione dei ricattori, ha preso posizione in questo senso e numerosi ricattori si rifiuteranno di accettare le schedine. I ricattori sostengono che, trattandosi di concorso infrasettimanale, le giocate saranno poco numerose e la percentuale che il Totocalcio riconosce loro basterà nemmeno coprire le spese.

C'è da considerare inoltre che, dovendosi consegnare le schedine mercoledì sera (ore 20), i ricattori sottoposti a lavoro straordinario proprio nei giorni normalmente dedicati al riposo.

I Concessionari Renault di Torino sono incredibili.



In soli due giorni ti consegnano la Renault 5 nel modello e nel colore scelto, e ritirano la tua auto, di qualsiasi marca, valutandola al massimo. E con grandi facilitazioni di pagamento! I Concessionari Renault di Torino ti aspettano.

C.A.R. C.so Principe Oddone, 30
GRUPPO MARELLO C.so Dante, 44
RENAUTO C.so Siracusa, 75
SOIMA C.so Giulio Cesare, 186

Chi meglio dei Concessionari Renault di Torino?



IL GIRO D'ITALIA HA SCOPERTO UN FAVORITO IN PIÙ
Panizza, licenza di vincere

DALL'INVIATO MAURIZIO CARAVELLA

LATINA — Il Giro d'Italia ha ■ Panizza in più. Finalmente, si parla anche piemontese: Italo Zilioli, sull'«ammiraglia», sta dimostrando ■ essere un uomo vincente. Ha portato Ventisinti, un neoprofessionista ■ ventun anni, al settimo posto in classifica. ■

Panizza. «uno scalatore: io sanno tutti. Zilloli sapeva, che un attacco di Panizza in pianura non sarebbe stato preso sul serio: sapeva che una mossa improvvisa avrebbe colto i «big» di sorpresa. E così è stato: Panizza

preso sul serio: sapeva che una mossa improvvisa avrebbe colto i «big» di sorpresa. E così è stato: Panizza

poco più ■ un minuto ■ ■ Muynck, sempre ■ ■
glia rossa. Ieri ha guidato l'attacco di Panizza, che ora ■ ■
quarto, ■ ■ ■ alle spalle di Saronni. Quando cor-
reva in bicicletta, Zilioli veniva preso, ogni tanto, da
strane paure: ■ si bloccava, all'improvviso, e ■ ■
capiva perché. Ora che ■ ■ ■ allievo è diventato mae-
stro, ricorda to ■ ■ ■ dei primi tempi. Panizza e Vi-
sentini dicono che, con un direttore sportivo così,
non hanno paura di nessuno.

ha recuperato oltre un minuto su campioni e campioncini proprio sul terreno che a lui era meno favorevole e adesso aspetta le montagne, per cercare di piazzare un'altra botta. Un colpo da maestro, quello di Zilioli.

Nessuno, al via del Giro d'Italia, considerava Penizza fra i grandi favoriti e anche ora è difficile considerarlo alla pari ■ Moser, ■ di Saronni, o ■ Baronechelli. Però Penizza, finalmente «capitano» ■ quasi 33 anni, adesso può correre per vincere, senza dover dire «signori!» a nessuno. Dice che anche Poillentier, l'anno scorso, ■■ considerato soltanto un outsider, ■ poi sappiamo tutti com'è finita.

Il Giro d'Italia, l'abbiamo detto, da ieri ha un Panizola in più. E tutti i favoriti sono ancora chiusi in ■ fazzoletto, o quasi: sparito Thurau, il peggio piazzato è Baronechelli, che ha un ritardo di un minuto ■ mezzo dalla maglia rosa ■■ Muynck. Con le montagne che verranno, ■ minuto e ■ non molto: anche se Baronechelli ■ benissimo ■ dover pagare ■■ qualcosa (spera non troppo) nelle due tappe a cronometro che restano.

Ieri c'è stata una specie di coalizione contro De Mynck: quando è scappato il gruppetto di Panizza, tutti hanno aspettato che fosse belga a muoversi, magari la collaborazione di Gilmardi. Ma De Mynck, che ha imparato che per vincere bisogna anche cervello, non è caduto nella trappola. E persino rischiato, ad un certo punto, di perdere la maglia rosa, perché il vantaggio dei primi aumentava a vista d'occhio. Non si è preoccupato e all'arrivo ha detto che proprio non gli andava di faticare per portare gli altri in car-

rozza al traguardo. In questo modo la Bianchi-Faema ci ha rimesso, quasi sicuramente, un successo ■ tappa: perché con almeno novanta probabilità su cento Van Linden, re dello sprint, avrebbe ancora una volta messo d'accordo tutti. Ma proprio questo dimostra che De Muynck crede di poter vincere il Giro, Punta al bersaglio grosso, insomma, e gli altri sono avvisati.

Oggi si va al lago di Piediluco, c'è una salita che fa paura soltanto a vederla: è il Terminillo-Sella Leonessa, con tratti ■ pendenza al tredici per cento. Un muro; per chi non sa arrampicarsi.



Bitossi-Basso eterno litigio

DAI NOSTRI INVIATO

LATINA — Gap, sei anni fa: Bitossi sta per diventare campione del mondo, è solo in testa, ma all'improvviso si blocca, i pedali diventano di piombo, il traguardo ■ a trenta metri. Sono ■ trenta metri più lunghi della sua vita. Basso lo acciuffa, lo sorpassa a velocità doppia, come una ventata. Basso è campione del mondo, Bitossi ■ secondo, gli italiani esultano, ■ un trionfo. In un angolo, ■ matto, piange.

Sei anni fa. Ora Bitossi e Basso (settant'anni in due) sono insieme, nessuno ti voleva più. Quando la Gis è entrata nel professionismo li ha assunti, loro hanno detto subito di sì, hanno firmato i bianchi. Adesso Bitossi tira regolarmente le volate a Basso ■ Basso, altrettanto regolarmente, le perde. Littigano un po', poi si mettono d'accordo per lo sprint del giorno dopo ben sapendo che, la ■■■■■ successiva, litighe- ■■■■■ di nuovo. Ma ■ bassa voce, tanto nessuno ti sta a sentire.

Perché continuano? Ogni sera, Bitossi dice a Pileri (che era il suo massaggiatore ed ora è il direttore sportivo), scuotendo la testa: «E' inutile che insisti, domani parto. E' inutile che mi

svegli, rimango a letto. Anzi, non mi svegliare neppure; mi alzo tardi, torno a Empoli e butto via la bicicletta». Ma poi la mattina dopo è il primo a far colazione, è uno dei primi anche alla partenza. Il guaio è, dice Bitossi, che mai prima all'arrivo.

Per restare in forma, d'inverno, si ciclocross, in mezzo al fango: il campione d'Italia La mattina, all'alba, va nello stadio di Empoli, descende, sale sulle gradinate, scende, sale volte ■ le bici in spalla, poi sale ■. E' il corridore italiano che ha vinto ■ più, in tanti anni ha guadagnato quattrocento milioni, forse mezzo miliardo. Ha trentotto anni, dice sempre che si ritirerà, poi non si ritira mai. Senza quella bicicletta, Bitossi invecchierebbe di colpo.

Basso ha aperto un albergo, vicino ■ Vicenza, un locale di grido, con cucina internazionale, tennis e tutto il resto. Gli hanno fatto credito, dalle sue parti basta ■ stretta di mano. Basso ha detto: «Ancora un paio di stagioni, qualche vittoria e metto a posto tutto». Ma ■ vittorie non arrivano, e allora le strette di mano ■ diventate cambiali. Basso dice che non c'è più rispetto neppure per ■ campione del mondo. E ■ sera litiga, piano, con Bitossi ■

SCHERMA - SERENO TEST PER LE AZZURRE

A COMO CON LA COLLINO

CARLO FILOGAMO

Luci e ombre sulla schermata italiana in questo scacchiere stagionale. ■ tradizionalmente ■ chiusura agonistica ■ la serie di prove individuali ■ Coppa ■ Mondo ■ i sei più prestigiosi trofei ■ squadre, prima dell'appuntamento ■ metà luglio ad Amburgo, dove verranno assegnati ■ i titoli iridati, sia — a punteggi notevolmente maggiori — le «challenges» internazionali delle quattro armi.





Nel fioretto maschile, perduto il «Leone di Bonn», passato dalle mani di Carlino Montano a quelle del redifivolo polacco Koziejowski, incalzato dai tedeschi Heiti ■ Bgr, gli azzurri, coi cadetti di Mestre, Borella ■ Nurra, hanno realizzato un brillante secondo posto nel torneo delle «7 nazioni», nella scia della Polonia, precedendo Urss, Germania, Giappone, Ungheria e la deludente Francia.

Stessa posizione hanno conquistato i nostri scia-
batori ■ Campione nella Coppa Santelli, dietro ■
Romania, e a Trieste nel Trofeo Marzi, travolti dai
soviatici, dopo aver piegato nel compute delle stoc-
cate Ungheria e Polonia. Un risultato pagato a ■■■■
prezzo, perché si ■■■■ infelicitati Malfai ■ Arcidia-
cono, costretti così a disertare domenica ■ Trofeo

Luxardo ad Abano Terme, ■ aggiunta a M. Aldo ■ Tommaso Montano, Romano ■ altri, mentre ■ campo straniero davano forfait al completo i rumeni, oltre al detentore Sidiak (ancora trattenuto in patria) ■ Nazlimov, ■ quali si aggiungeva l'iridato di Baires, l'ungherese Gerevich.

Delusione ■ fioretto femminile, per la troppo rapida eliminazione delle nostre ragazze ■ Parigi nel «Jeanty», vinto di sorpresa dalla rumena Moldovan, che ha dato scacco ■ olimpiioniche sovietiche, uniche finaliste la Giljezova e la «superstar» Belova. Alle azzurre spetta ■ prova d'appello sabato ■ domenica prossimi ■ Como (palestra di Mugello) nel «Fiorente d'Argento Esperia», pervenuto ■ XXIV edizione.

Farà il suo atteso rientro sulle pedane internazionali, dopo il quarto posto ottenuto negli assoluti tricolori e dopo due anni di inattività, Consolata Colino. Un altro impegnativo test, la preparazione ad Amburgo, con obiettivo Mosca 1980.

Ci  pure  «golden-girl» quindicenne Dorina Vaccaroni, al fianco della tricolore fiorentina Patrizia Caglioni, Carola Mangiarotti, Batazzi, Mochi, Piglapoco, Sparacieri e la giovane subalpina Milvia Cornacchia, tutte  di un riscatto  opaca esibizione parigina.

analcolico biondo
CRODINO

**nasce
dalla natura**

CRODINO piace perché è "tutto-natura".
A base di erbe elette ricche di prodigiose
virtù naturali in deliziosa armonia di gusto.
Questa è la formula "tutto-natura"
esclusiva di CRODINO.

  Crodino va in tutto il mondo

RIASSUNTO — A Parigi Elena e Beppe conoscono. Ignazio batte (che l'ha ucciso) un'intervista e poi il 5 dicembre, a Parigi, riporta un'altra volta nell'incontro con Poirot.

LA foia aveva gridato: «Ignazio! almeno per dieci minuti. Beppe fa il segnale e andate. Beppe vola c'era una decina di poliziotti, perché era troppa la gente che aspettava Ignazio. Muller, il primo, la Titina ha dovuto rimanere da parte. Beppe la vede e la prende per il braccio e la mette davanti a lui; così Beppe chiude il filo e vede bene tutto a destra e sinistra se delle volte qualcuno ha delle brutte intenzioni. Era già entrata una folla enorme, giornalisti, reporter, fotografo: «Una foto, Ignazio!». Viene Muller e Beppe, ne rifà un'altra a tutti tre; ne fa circa una dozzina. «Me la porta all'hotel». D'accordo, signor Ignazio, poi Ignazio entra negli spogliatoi con un giornalista che gli chiede perché il match con Rozzi ha durato solo due minuti, e con Poirot è durato quattro rotondi. Beppe risponde a tutti e due, e gli dà tanti dettagli della che Ignazio nei Pyrenées, e tagliare legna. «E' quello che lo ha arrobbato molto...» dice. Tutti erano contenti; una stretta di mano. Oia che mana, faccia vedere. Non ho mai visto delle m... così, Ignazio.

Il colloquio era finito. Tutti a Muller porta la tua Titina. «Grazie, Ignazio». «Richy, vieni anche tu». «D'accordo». Mezz'ora dopo era a tavola. Elena e Beppe vicino a Ignazio. Finita la cena, il champagne. «Adesso, Richy, possiamo parlare questa primavera», dice Ignazio. «Ciao, tu sai ci sono tre pugili

battere. Alla fine febbraio li chiamo tutti tre, e chiedo: «Volete fare il match, per la fine di marzo, va bene?». «D'accordo». «Il primo che risponde ti faccio chiamare». «Sì, ma bisogna aumentare il guadagno, arrivare su tre ducentomila». «Non posso assicurarti quella somma, Ignazio». «Andiamo sempre più vicino alla corona, deve sempre andare più su la borsa». «Per quello d'accordo». Riprende Richy: «Espero che Gerardin e compagni si mettano d'accordo, ma quello lo devono capire. Sai cosa ha detto Poirot? Che vedeva arrivare i tuoi colpi, che ha mai visto un tanto veloce». «Madre natura mi ha dato tutto, e devo dimostrarlo». «Sei fortunato». «Molto». «Domani alle 11 aspetto». «Va bene, per qualunque ragione se io non vengo dovete pagare Beppe». «D'accordo. Signorita, i miei auguri». «Grazie, signor Richy».

La serata è finita. «C'è ancora un po' di champagne?», chiede Ignazio. «Più niente». «Garçon, Perignon!». Ci sono ancora cinque belle coppe, beve, si parla ancora un po'. «Ecco», riprende Ignazio — «bevvi più fino alla prossima vittoria. Buona notte a tutti; Muller, ci vediamo questa primavera, puoi resistere?». «Sì, lo non butto mai via il denaro, il troppo prezioso, e boxe ho in capitolo; così mi rimani solo tu, Ignazio». «Ti tengo sempre come allenatore». «Grazie».

Ciao, ciao e tutti a riposarsi. Il mattino dopo, alle

dieci erano già da Gerardin. Richy li fa entrare, Gerardin gli centocinquanta franchi: «A proposito — dice Ignazio — per il prossimo match bisogna arrivare su tre ducentomila franchi». «Sarà difficile, Ignazio, non possiamo sempre aumentare i prezzi». «Ma lei creda mi che vengo a Parigi per fare contento solo la federazione. Se non dà duecentomila non mi faccia neanche chiamare, non contare più me». «Lei proprio la legge». «Sono obbligato, ormai ho i miei tifosi». «E per soddisfarla bisogna pagare...» «Signori, i miei rispetti».

Richy loro. «Ecco le quarantamila delle scommesse». «Va bene, Richy, ciao». «Ciao Ignazio». «Ciao Beppe». «Noi prendiamo il treno per Lion e ci fermiamo lì questa sera; bisogna vedere se ora c'è il treno». «Facciamo telefonare dall'Hotel».

Così, come arrivano, il portiere dà il colpo di filo: «Allé quattro c'è il treno». «Va giusto bene». «Quattro già sul treno, avevano già spedito il baule a Tolosa fermata: alle sette già all'Hotel Lion».

Al mattino presto via tutti tre,

Romanzo inedito di ALDO PIZZINI

Il testamento del Conte D'Alençon



buona cena. «Elena andiamo a nanna?». «Sì, caro» con bel sorriso. Saluto Beppe. Lui fare un giro per vedere se trovava qualcosa a suo gusto, e vede una bella figliola; si avvicina, ma una volta tutto vicino li semi-brava malata, voce. Beppe l'ha subito salutata, perché paura tremenda prendere qualche malattia, ancora di più adesso che sperava sposare Alice; così rientra all'Hotel e li semi-brava essere contento.

Malino solita sveglia, una buona colazione: via sur treno. «Allora ci vediamo il venti, il venti e gli salta il collo, se lo baccia con un po' di fure. «Ciao, Beppe». Gli un e salta giù treno. «Adesso tocca a noi; scendo, e non vedono nessuno. «Si vede che padre Gerard ha dimenicato; vuoi che andiamo a piedi? E' una passeggiata, sono circa dieci chilometri. Avanti da buon alpino, così arrivano al convento a passo da militare. Ignazio dà la valigia a Beppe. «Tieni, vado maman». «Stava lavorando ma sente un passo che conosce: Ignazio, caro figliolo! Lui l'abbraccia e la tiene fra i

suoi bracci. «Ero pena, Ignazio, nessuno sapeva niente». «Hai ragione mamin, abbiamo scritto, però sul giornale c'era tutto, che dovevo fare un altro match il cinque dicembre». «Ma lo non leggo mai il giornale». «Adesso il prendo l'abbonamento, così non ti notile». «E' andato tutto bene figliolo?». «Tutto, mamin». Lei lo abbraccia come mamin; aveva paura di perdere l'affetto. Ignazio. «Adesso ti lascio, ci vediamo più tardi», e torna. Beppe: «Quanto ci diamo a padre André? La metà dei due match?». «E' tu che devi decidere...». «Sì, c'è anche il tuo denaro. «menager, Beppe; il diamo centomila?». «D'accordo». «Così rimane quasi duecentomila; un domani ti sposi non puoi avere le tasche vuote, diamine, Alice ti piace allora non devi aspettare che passano anni...». «Mi sposo lei accetta, tutto il tempo diventare campione di Francial». «Sempre ragione tu, vuoi tu, Beppe. Andiamo padre André».

«Oh, guarda chi c'è, vi hanno rilasciati?». «E chi doveva rilasciarci, i carcerieri?». «Sì, messi a ridere tutti. «Qual pericolo non c'è per noi! Ecco, ci portiamo centomila franchi, padre». «Oh, quanto denaro guadagni, Ignazio!». «C'è anche denaro di Beppe, lui diritto a un tanto per cento menager». «Io vi ringrazio». «Il telefono c'è?». «Non ancora». «Padre né faccia mettere due, nel suo ufficio, e l'altro nella sala da basso, che tutti possono telefonare». «Sì, quello è una buona idea, non ci pensavo». «A più tardi padre». «Lui scrive subito lettera che è urgente quel telefono».

(CONTINUA)
(A cura di Ave Appiano Caprettini)

I viaggi estivi proposti da Stampa Sera

I motori della Formula 1 o le scogliere di Dover

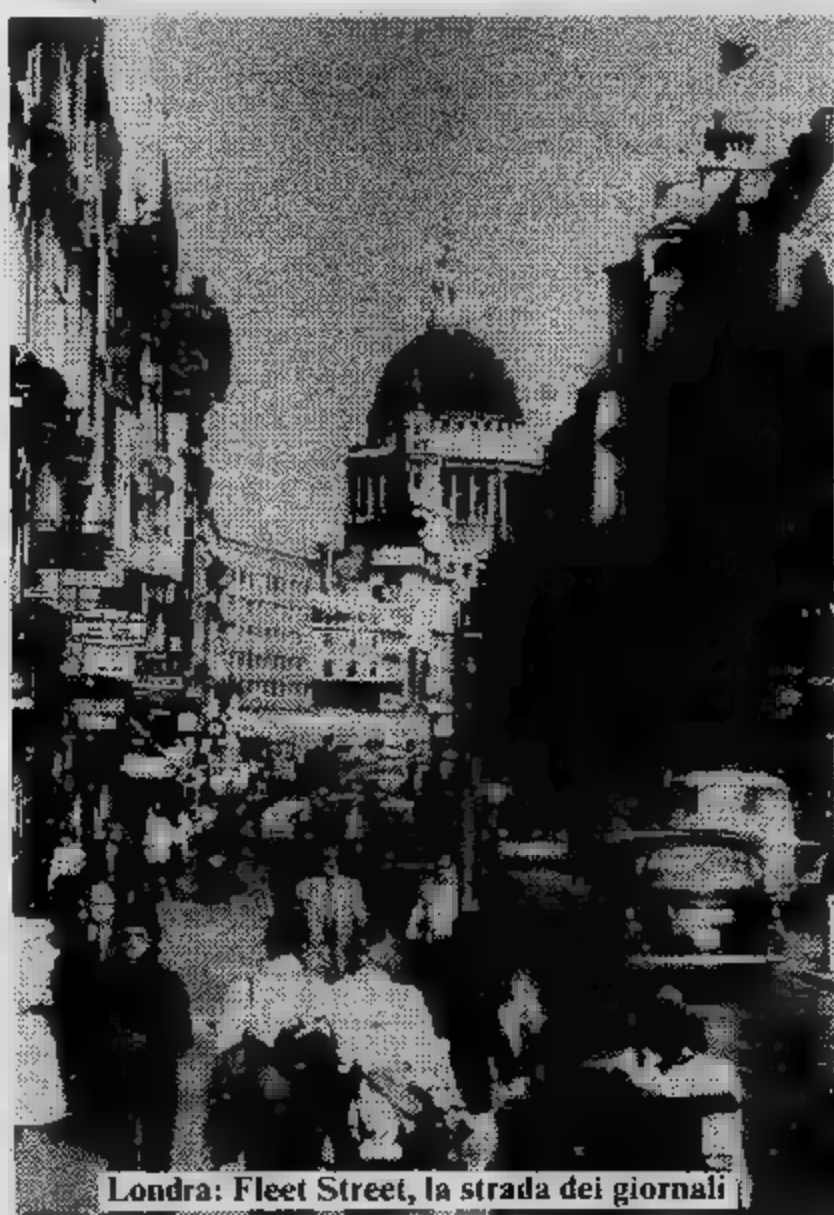
Stampa Sera vi propone, questa settimana, due viaggi, uno classico, Parigi-Londra; uno inconsueto, per l'occasione in viene realizzato, a Madrid per il Gran Premio di Spagna.

Parigi e Londra, dal 3 all'11 giugno, in treno. Partenza da Torino Porta Nuova nella serata del 3 giugno, treno diretto per Parigi. L'arrivo è previsto per il 9 del mattino seguente e, dopo la sistemazione in albergo, prima visita della città in pullman con guida. Ancora il 5 e il 6 sosta a Parigi per altre visite e escursioni facoltative.

Dopo la prima colazione, il 7 giugno, partenza dalla Gare du Nord, sempre in treno, per Londra, arrivo a Londra in serata, sistemazione in albergo. Due giorni completi a Londra, l'8 e il 9 giugno, per visite alla città e escursioni facoltative. La partenza è prevista nella mattinata del 10 dalla Victoria Station, in treno, sistemazione in cuccette di 2° classe e l'arrivo a Torino è nella prima mattinata del giorno dopo.

Questo, sinteticamente, il programma che offre la possibilità di vedere contemporaneamente due grandi capitali europee e di percorrere il treno (zona molto belle) Francia, di attraversare la Manica, ammirare all'arrivo Inghilterra e scogliere di Dover.

La quota individuale di partecipazione è di 270.000 lire e comprende: il biglietto



Londra: Fleet Street, la strada dei giornali

to ferroviario di 2° classe da Torino a Londra e ritorno (via Parigi); la sistemazione in cuccette di 2° classe da Torino a Parigi e da Parigi a Torino, nonché i posti a sedere di 2° classe da Parigi a Londra e viceversa. I trasferimenti da e per le stazioni ferroviarie di Parigi e Londra. La sistemazione in

alberghi di 1° categoria in camere a due letti con bagno o doccia; servizio di prima colazione. Le visite alle città mezza giornata in pullman riservato guida parlante italiano. L'accompagnamento e l'incarico dell'agenzia Francorosso per tutta la durata del viaggio. Una

borsa da viaggio Franco-

rosso. Per informazioni e prenotazioni rivolgetevi a Francorosso International, via Roma 386 tel. (011) 548.733.

A Madrid per il Gran Premio di Spagna. Partenza sabato 3 giugno in aereo. Milano nella prima mattinata. All'arrivo, trasferimento in albergo per la sistemazione, subito dopo altro trasferimento all'autodromo di Jarama per assistere prove del Gran Premio. Al termine rientro in albergo. Sera con partecipazione del pilota Clay Regazzoni.

Domenica 4 giugno, prima colazione in albergo e trasferimento all'autodromo di Jarama per assistere alla gara. Al termine trasferimento all'aeroporto; partenza per Milano volo speciale. Arrivo a Milano tarda serata.

La quota individuale di partecipazione è di 323.000 lire e comprende: trasporto aereo, trasferimento da e per l'aeroporto a Madrid da e per l'autodromo; i biglietti di ingresso all'autodromo per le prove e la gara; sistemazione in albergo categoria 4 stelle a due letti doccia bagno e servizio di prima colazione; la cena e incontro con il pilota Clay Regazzoni; assistenza di personale specializzato della Hotelplan; borsa Hotelplan.

Per informazioni e prenotazioni rivolgetevi a Hotelplan, via Roma 386 Torino - Tel. (011) 538.235-538.590.

Rivelazioni e ricovero in clinica

Amanda senza pace

Non c'è proprio pace per Amanda Lear: questa roca cantante fa cul fama, dopo l'esplosione del «Rendez-vous», sembrava assai su livelli di tranquillità, è ritornata sulla copertina due settimanali autorevoli in pettegolezzi. Su appare sorridente, sull'altra...

Andiamo ordine. A rendere più agitate notti di chi non dorme dilaniato dai dubbi sul sesso di Amanda, mancava solo più l'intervento di Salvador Dali. E dire che Playboy ha già pubblicato fotografie più che esplicite equivalenti, se non a certificato di femminilità, ad uno di non mascolinità; e poi ci sono state le solenni dichiarazioni televisive di Amanda proclamate all'ombra dei di Maurizio Costanzo, arricchite dall'espresso desiderio di avere un figlio.

Ed ecco, quando ormai la fantasia popolare poteva coltivare l'immagine, confortante per una popolazione mammista, una Amanda tutta culla e canzoni, biberon, microfono, che dall'estero intervistare Salvador Dali e dichiarare: «E' inutile che Amanda neghi, quando posato per me la prima volta non una donna». Chissà, Dali, che notoriamente stupire, chiarisce: «Amanda accconsenti a posare per soltanto che quando le chiedi di spogliarsi avverti un molo di resistenza in lei».

C'era un motivo: e fu così che il pittore che desiderava modella, al di là della tela trovò un modello. Il che, però, non gli impedì di dipingere.

Sull'altro settimanale, ora si può rivelare, Amanda appare lettrino di una clinica, l'ago una flebotomia nel braccio. Dicono che è stata colpita da dolore conseguente allo stress. In realtà, deve aver saputo delle rivelazioni di Dali.

Attenzione alla Super Tombola

Domani appuntamento con la Super Tombola, il gioco, organizzato da Telesudio Torino.

Partecipare a questo gioco è semplicissimo: basta recarsi presso i negozi, le ditte e le aziende i cui nomi sono comunicati da Telesudio Torino e ritirare le apposite cartoline postali su cui è raffigurata la normalissima cartella della tombola. Oppure, basta acquistare ogni giovedì «Stampa Sera»: infatti pubblicata cartella anche sul giornale.

Seguendo le trasmissioni di Super Tombola (ogni giovedì, 21,45), ciascuno potrà realizzare ambi, terni, quaterne, cinque e tombole, stando comodamente seduto davanti al suo televisore.

Tutti i fortunati invieranno cartelle vincenti a Telesudio Torino, via Rocca de' 21, 10127 Torino, e parteciperanno all'estrazione dei premi nella serata finale, alla presenza di notaio. Sono in palio, l'altro, una Fiat 131 Special, una pet di visione, da letto.

Affrettatevi quindi a ritirare le cartelle presso i negozi segnalati da Telesudio Torino oppure ricordatevi di acquistare «Stampa Sera»: l'appuntamento è giovedì alle 21,45 dagli di Telesudio Torino.

QUELLE TRE

le gemelline di Homero



LE VOSTRE STELLE

a cura di Raffaella Girardo



OROSCOPO DI OGGI

(21 marzo - 20 aprile)

In famiglia ■■■■ motivi ■■■■ discussioni e contrarietà. Non attaccatevi ad episodi ■■■■ passato a siale ■■■■ punteggi. Il lavoro per ■■■■ maggior parte ■■■■ nativi ■■■■ senza novità rilevanti, come pure la vita sentimentale.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Un incontro fatto casualmente durante un impegno ■■■■ lavoro ■■■■ la vostra attenzione ■■■■ punto di ■■■■ questa persona. Anche se nascerà ■■■■ sentimento questo non sarà duraturo. Tranquillità professionale e sicurezza economica.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Gli astri favoriranno oggi gli affetti, specie quelli extracognitivi. Non scoraggiatevi per momentanei contrasti ■■■■ lavoro, molta responsabilità ■■■■ quanto accade ■■■■ vostra, ■■■■ quanto ■■■■ siete molto riservati.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Chi ■■■■ ■■■■ avanzamento ■■■■ carriera ■■■■ dovrà aspettare il momento più idoneo per chiedere in quanto ora le sue richieste sarebbero respinte. Non accettate comunque dei compromessi. Incertezza sul filo line di ■■■■ vicenda d'amore.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Giornata decisamente intensa. Particolarmente lavorati ■■■■ coloro ■■■■ dedicano agli studi ed ■■■■ ■■■■ generale. Buone prospettive anche per l'esito di alcuni programmi di lavoro. Tranquillità per quanto riguarda l'amore.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Le prospettive per ■■■■ sviluppo della ■■■■ attività sono molte, dovrete però avvalervi di collaboratori esperti ■■■■ val ■■■■ Potreste già indirizzare le vostre scelte. L'amore subirà alti e ■■■■ in relazione anche ai vostri stati d'animo.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Rincorrere un ■■■■ ormai finito non serve nulla, cercate ■■■■ che ad entrambi possa ■■■■ un ricordo pla-

cavo e con stile reciproca. Il piacere di poter dire l'ultima parola, a volte lascia ■■■■ la bocca. Nessun mutamento professionale.

(23 ott. - 22 nov.)

Professionalmente ■■■■ apprezzati ■■■■ la vostra prontezza di ■■■■ o di idee. Non frenate dunque le vostre ■■■■ per eccessivo riserbo, anche perché ■■■■ richiede una continua collaborazione. ■■■■ vostra spiccata personalità vi garantisce il successo in ogni campo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

La vostra attività ha bisogno di collaboratori ■■■■ costruttivi, quindi esponete ■■■■ vostre opinioni e ■■■■ idee; alcune vostre proposte ■■■■ prese ■■■■ esame. Non sperate ■■■■ sia sufficiente amare per ■■■■ amati.

perosino

LETTI IN OTTONE
LETTINI - CARROZZINE
RETI - ■■■■
CORSO B. TELESIO

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)

Mutamenti infatti favoriranno lo svolgimento ■■■■ vostra attività professionale. Gli interessi dei ■■■■ cadran- no su ■■■■ voi e ■■■■ verranno fatte nuove proposte. Lasciate, troppa ■■■■ alla persona ■■■■ perché ■■■■ possa approfittarne.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febr.)

Attenzione agli errori di valutazione che potrebbero compromettere la vostra carriera. Non affrettate dei giudizi che potrebbero ■■■■ sbagliati. Fra voi e il partner vi è ■■■■ affinità, cercate però di neutralizzare alcuni vostri difetti.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

E' il momento ■■■■ dimostrare il vostro valore professionale. Impegnatevi quindi con modestia e vedrete che tutto sarà più facile ■■■■ quanto immaginale. L'amore è ■■■■ sorprese, oggi dovrete aspettarvi ■■■■ tutto.

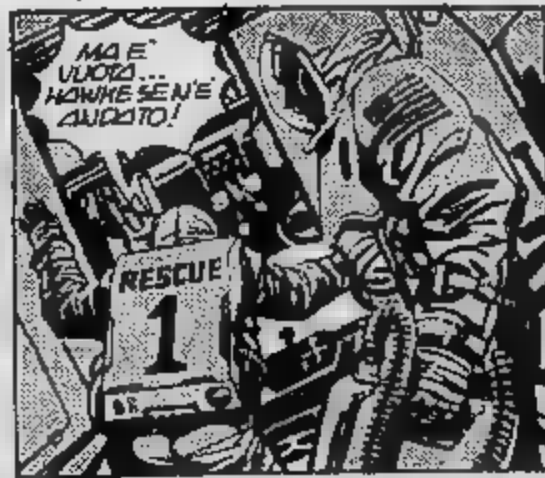
DICK TRACY

Il "detective", di Chester Gould



JEFF HAWKE

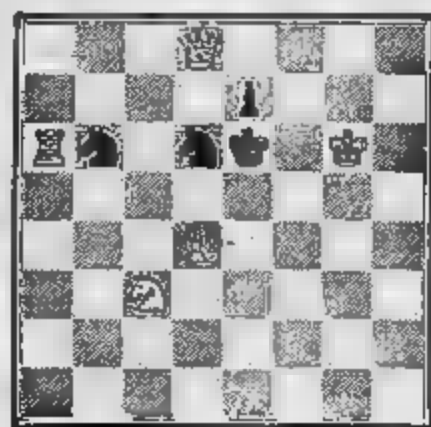
l'agente di Sydney Jordan



SCACCHI

Soluzione del problema n. 1691: 1. Tt8.

N. 1692 (5 + 4)



C. Promislo (8°, Amer. Chess Congress, 1921)

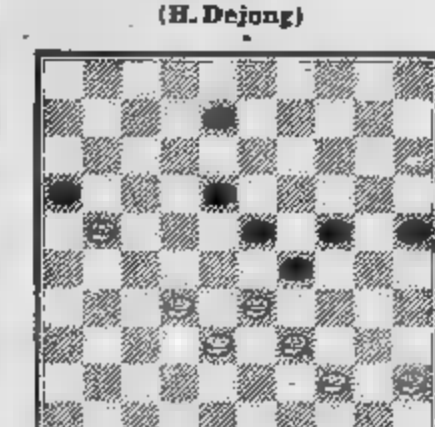
Il Bianco matta ■■■■ 2 mosse

f. p.

DAMA

Miniatura

Il B. muove e vince (H. Dejong)



SOLUZ.: 23-28, 16-27; 28-30, 25-43;

38-49, 27-35; 49-43, 38-40; 45-3, B.

vince. c. b.

Il gioco del lotto

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 13 maggio 1978, dei numeri in maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno ■■■■ settimane d'assenza):

BARI: 3 (97); 80 (57); ■■■■ (54); ■■■■ (50).

CAGLIARI: ■■■■ (97); 25 (61); 27 (54); 7 (52); ■■■■ (51); 54 (50).

FIRENZE: 52 (90); 40 (78); 75 (60); ■■■■ (56); 37 (54); 87 (52).

GENOVA: ■■■■ (130); 23 (88); 52 (63); 49 (56); 40 (51); 88 (50).

MILANO: 34 (95); 25 (75); ■■■■ (70); ■■■■ (68); 56 (54); 43 (53); 72 (51); ■■■■ (50).

NAPOLI: 56 (65); 42 (62); 76 (55); 44 (54); 62 (52).

PALERMO: ■■■■ (90); 89 (73); 90 (68); 34 (64); 86 (60); 43 (56); 79 (58); 31 (55); 83 (51).

ROMA: 13 (90); 32 (89); 19 (63); 31 (56); 38 (50).

TORINO: ■■■■ (91); 59 (82); ■■■■ (50).

■■■■ (93); 47 (89); ■■■■ (62); 29 (57); 62 (53).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo per le diverse combinazioni:

Genova: Venezia, 20; Napoli, 20; Genova, 14; Firenze, 10.

Verdini: Firenze, 58; Napoli, 26; Bari, 19; Milano e Torino, 12.

Cadenze: Venezia, 0 (56); Firenze, 7 (43); Napoli, 2 (41); Torino, 2 (39).

Figure: Genova, 5 (49); Cagliari, 7 (43); Firenze, 9 (31); Milano, 7 (30).

Decline: Milano, 20 (91); Firenze, 30 (94); Torino, 70 (90); Venezia, 60 (270).

ENALOTTO

Nel concorso numero 19 (colonna vincente: 1 X 1 - 1 X X - X 1 1 - 2 2 2) agli 11 giocatori che hanno totalizzato 12 punti vanno lire 9 milioni 207.000; ■■■■ 201 «undici» spettano lire 377.900; «dieci» (2042) vanno 37.100. Il monte premi è stato di lire 253 milioni 194.318.

Per il concorso numero 20 del 20 maggio 1978, proponiamo un sistema ■■■■ colonne (7 fisse e 5 doppie) elaborato ■■■■ base ■■■■ frequenze, ritardi ■■■■ ripetizioni dei segni nelle singole ruote.

■■■■	2
■■■■	1
FIRENZE	x 2
■■■■	1
MILANO	x 1
NAPOLI	2
PALERMO	x
ROMA	x 2
TORINO	1
VENEZIA	2 1
NAPOLI 2°	1
ROMA 2°	x 2

GLI SPETTACOLI

Al Regio
«Il Barbiere
di Siviglia»

ANCORA UNA VOLTA ROSSINI ENTUSIASMA

PAOLO GALLARATI

È sempre festa quando un'opera come «Il Barbiere di Siviglia» torna sulle scene, tanto è felice in questo capolavoro l'invenzione di Rossini, ha toccato qui il vertice del suo itinerario creativo: «Il Barbiere» possiede una continuità di qualità di trovate musicali quale si riscontra in pochissime altre opere del repertorio lirico.

L'edizione che il Regio ha presentato ieri aveva tutte le carte in regola per piacere a prima vista, infatti, all'atto pratico dell'esecuzione, ha dimostrato l'accoglienza del pubblico tradizionalmente piuttosto compassato delle prime, ieri sera prodigo di applausi per tutti. L'allestimento proveniva dal teatro Comunale di Firenze ed era firmato dallo scenografo Ulisse Santucci e dal regista Giulio Chazalletes con la collaborazione di Gianfranco Ventura. In un impianto scenico elegante e sobrio, dominato dal chiarore, il clima siviliano, la vicenda è snodata, sul piano scenico, è sciolta e spiritosa vivacità. Chazalletes ha cantanti con spirito e gusto, forse eccedendo un po' nel voler riempire assolutamente tutto, trasformando ogni aria in dialogo o in terzetto attraverso la gestualità del cantante indirizzata agli altri in qualità di comparse o personaggi muti. In ogni caso si è apprezzata di questa regia la fondamentale musicalità che aggrancia strettamente al discorso della partitura, sovrapposizioni troppo ingombranti.

Il cast dei cantanti è naturalmente predisposto a la-



Alexandra Papadjakou, graziosa Rosina

scarsi plasmare dalla un regista inventivo: da Claudio Desderi, che si è buttato con la massima generosità e impegno nella caratterizzazione del protagonista Alexandra Papadjakou, vocalista di notevole livello e figurina aggraziata nella parte dell'indovolata Rosina (che necessiterebbe tuttavia un po' più di verve); da Ugo Benelli, a Paolo Montarsolo, due veterani parti di Almaviva e di Basilio che incarnano entrambi con un'arte diventata in loro una seconda natura; da Enrico Fissore, incisivo e sapido Don Bartolo, sino alle parti minori, disimpegnate onore da Bruno Grella (Fiorello), Lina Rossi (Berta) e Teodoro Rovetta (Un ufficiale).

Sul podio Bruno Martiniotti la cui direzione si è fatta apprezzare per accuratezza e pulizia d'insieme ma ha un po' sacrificato la dimensione sinfonica a favore del palcoscenico; soprattutto la dinamica è parsa appiattita ha sottratto a Rossini la sua dimensione dionisiaca di gioia fisica del ritmo e del suono.

Questa impostazione assai data dal direttore non è tuttavia impedito allo spettacolo conquistare il pubblico sull'onda dell'irresistibile invenzione rossiniana, facendo registrare, per la cronaca, un successo assai vivo che è trasformato in entusiasmo dopo l'aria della Calunnia, cantata con spirito graffiante incisività da Paolo Montarsolo.

Il ménage di una celebre «chiacchierata» coppia

Wilma, Edoardo (e gli altri) uguale «Vianella»,

LAMBERTO ANTONELLI

Un modo di vivere il ménage coniugale. Quello inventato da canoro Goleb-Edoardo Vianello, anzi «I Vianella», dal loro. Se è un po' spettegolato, è sì, ma stiano effettivamente fra questa strana coppia s'è mai detto. Per la prima volta lei, la moglie unita-separata, ha accettato di raccontare ad un giornalista qual è l'effettiva situazione, anche in vista di un libro che sta scrivendo e che il titolo provvisorio «Maschiaccio amore mio» dovrebbe raccontare queste insolite esperienze.

Allora, signora Goleb, è vero che fra cantatina e l'altra prende la penna e scrive un libro?

«Sì, lo sto facendo insieme con una mia cara amica, Laura Gabbiano. In essa racconto tutte le esperienze».

Ma ha un tema? Un filo conduttore? Di che parlerà soprattutto?

«L'elemento primo è il maschio, cioè parlare del maschio attraverso le mie, anzi le nostre esperienze».

Il trattato proprio male questo maschiaccio?

«No, anzi, il contrario. Noi adoriamo il maschio. Però sentiamo l'esigenza di far conoscere certi suoi aspetti».

Così che ci sono molte esperienze personali?

«Certo. Molte o poche che siano, sono però importanti, significative».

E nel libro si parla anche della sua insolita esperienza matrimoniale con Edoardo Vianello?

«Naturalmente. Tutto è nato, anzi, proprio da questa. E' entrata in crisi la coppia Vianello (non Vianella) cioè Wilma Goleb ed Edoardo Vianello, marito e moglie. Entrata in crisi — dicevo — essi hanno dovuto affrontare un tipo particolare di problemi, che non è certo quello di tutte le coppie».

Malgrado questa crisi continuata a lavorare insieme?

«Continuiamo a lavorare insieme e a vivere insieme».

Insomma, mentre funziona ancora la coppia Vianella, non funziona più la coppia Vianello, è così?

«Diciamo che funziona meno. Cioè io ed Edoardo ci vogliamo molto bene, ci stimiamo moltissimo, però siamo antrati in crisi forse

perché siamo stati sempre troppo insieme, nella vita e nel lavoro. C'è stato quindi un desiderio di libertà da ambo le parti. Ma una libertà giusta. Adesso stiamo vivendo questa nuova fase, non so se è il modo giusto o sbagliato. Lo sapremo fra qualche tempo, quando tratteremo le conclusioni. Comunque per ora abbiamo intenzione di continuare questa separazione, perché ci sta bene così, anche se continuiamo ad unirvi gioie e dolori».

Ed Edoardo di questo libro?

«Sì, ed è contento. Lui è sempre contento quando mi vede lavorare. Anzi, è escluso che ci metta il suo zampino».

Vol avete anche una bambina. Come la vive questa vostra nuova situazione?

«Abbassanza serenamente perché in casa nostra non avvengono liti, discussioni violente, cose trau-

matiche. C'è sempre un ambiente sereno. Quando ci dobbiamo dire qualcosa, Edoardo ed io, ce lo diciamo con calma perché siamo due esseri civilissimi. La bambina si è accorta di questa nostra crisi perché, ovviamente, qualcosa è cambiato, però non soffre. Questo lo dico obiettivamente e non per comodità materna».

Questa svolta nei vostri rapporti è avvenuta lentamente? ad un certo punto c'è stato un motivo decisivo?

«Diciamo che è una guenza di molte cose. Intanto Edoardo è stato poco bene, ha subito una operazione, serie di malanni fisici. Quindi il suo morale è terra completamente. E alla fine, quando è tornato sano, era cambiato. Questo cambiamento ha influito su me, modificandomi. Evidentemente la cosa era già matura ed ha finito per condizionare anche me. In quel momento di difficoltà reciproca non ci siamo aiutati reciprocamente. Forse non abbiamo avuto la forza».

E questo punto vi siete creati ognuno per proprio conto altri rapporti affettivi?

«Be', penso che sia abbastanza normale questo. Anzi questi rapporti li abbiamo cercati proprio perché avevamo bisogno di sentire l'interesse per qualcuno e di sentirsi desiderati, capita a tutti».

CANNES - Via al Festival

C'E' GLORIA PER TUTTI



Svetlana Toma e Grigori Grigoriou nel film di Lotianu

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

CANNES — Per la trentunesima volta, il Festival Cannes ha chiuso le porte all'ondata di addetti ai lavori, curiosi, «festivaliers» che in trenta-trentacinquemila ricominciano daccapo, con pazienza e sicurezza, quello che ormai è diventato un rituale.

Come sempre il direttore della manifestazione — quest'anno Gilles Jacob, dopo il lungo regno di Maurice Bessy — dice che i film presentati sono tutti belli, sempre l'atmosfera del Festival si intreccia con gli avvenimenti della vita «vera»: nel 1974 era stato il memorabile duello televisivo Giscard-Mitterrand, ora la morte di Moro, che domina nei titoli giornali e nelle discussioni sulla Croisette.

Piove fitto, volta tanto, ma maltempo non basta a tener lontane le tradizionali ragazze che vengono qui a mettersi in mostra. Né sono assenti le turbe di divi, da quelli fedeli a tutti gli appuntamenti di questo genere alcune presenze inconsuete, che Jacob si vanta di essere riuscito a trascinare sulla Costa. Alan Pakula, Liv Ullman occupatisimi con il loro nuovo ruolo di giurati, e studiano con compunzione il più che ricco cartellone.

Ma ci sono anche i divi in vacanza, la cui principale occupazione è sorridere e indossare mises adeguate alla circostanza: sfilano Romy Schneider con il marito, Claudine Auger veterana del Festival, le glorie nazionali Jean Marais e Michel Piccoli, Agostina Belli, Patrick Dewaere. Oggi si ammireranno la compostezza di William Holden, la fucosità di Rainer Werner Fassbinder, la dolcezza di Melina Mercouri, neo-deputato e candidata ad una Palma d'oro, la decantatissima bellezza di Farrah

Fawcett-Majors, pin up dell'anno negli Stati Uniti ed intenzionata a scalare anche le vette europee. E ci sono, incredibilmente, gliati anch'essi sotto i luci di Cannes, Bob Dylan e Jane Fonda, solito così refrattari a queste passerelle autopubblicitarie.

Orgia di film, anche quest'anno, s'intende: sono in tutto, fra concorso, rassegne collaterali e mostricine improvvisate, un mezzo migliaio. Per adesso l'attenzione maggiore è dedicata da film da fare, La rivincita della pantera rosa, che si sta girando in questo periodo vicino a Nizza, e per il quale il produttore ha fatto piazzare, proprio davanti all'Hotel Carlton di Cannes, una gigantesca scultura in gesso di sei metri d'altezza. Non è l'unico film in di propaganda: ecco infatti un remake di I lancieri Bengala, uno Squalo 2, uno scintillante 007, poi Villaggio che fa Jekyll, Ken Russell impegnato con Dracula e persino La peste. Camus tirata fuori dagli scaffali e portata sul set. Lavoro che serve, idee che ammuocchiano, non c'è da preoccuparsi: con calma, un poco alla volta, vedremo tutti, magari il prossimo anno.

Protagonisti della prima giornata sono il sovietico Emil Lotianu, che ha aperto la rassegna. Un incidente caccia, ed i suoi giovanissimi attori Grigori Grigoriou e Galina Belaieva, che si è appena vista e si indica già come favorita alla Palma per migliore interpretazione. Il film, per chi conosceva già Lotianu, è stato pochino deludente: Cechov, un racconto del quale è tratto il film, esce in modo freddo e accademico.

Oggi invece sono alla ribalta gli italiani: Memè Perlini nella sezione Un certain regard con il Grand Hôtel des Palmes. Ermanno Olmi, al suo rientro dietro macchina da presa, nel concorso ufficiale con L'albero degli zoccoli, film epopea contadina: «Raccontare la vita dei contadini alla fine dell'800 — dice Olmi — non è un atto di nostalgia. Il mondo di cui parlo insegna che lo sviluppo economico ci ha liberato dai bisogni materiali, non da quelli vitali. In silenzio, naturalmente, tutti si preparano al paragone con Bertolucci».

r. s. s.

Liv Ullman nella giuria

GOBETTI - "EDIPUS", DI TESTORI CON PARENTI

E Roma accese le polemiche

PIER PAOLO PITTAU

Con le rappresentazioni torinesi di «Edipus», la compagnia di Franco Parenti conclude la propria stagione. L'opera di Testori, che era stata presentata in «prima» al Salone Pier Lombardo di Milano lo scorso anno, prima di giungere a Torino è stata in scena al teatro Eliseo di Roma con gli altri due testi, Amleto e Macbetto, che compongono la trilogia di Testori.

Franco Parenti, cosa è successo a Roma?

«Fra il pubblico si è verificata una spaccatura. Non ci sono state vie di mezzo: abbiamo avuto sostenitori accaniti, che hanno considerato la trilogia come il momento più interessante della stagione romana e che sono tornati più volte a teatro, e altri che hanno opposto un netto rifiuto».

Quali sono, secondo lei, i motivi del rifiuto?

«Un certo pubblico accusa Testori di oscurità della lingua e di compiacimento dell'osceno. D'altra parte, anche Ruzante, quando De Bosio ed io lo proponemmo per primi, anni fa, fu rifiutato. Il teatro di Testori è un teatro di rottura che non produce indifferenza, ma richiede tensione nello spettatore. Così il pubblico si divide fra chi offre tensione e chi preferisce farsi cullare».

L'atteggiamento del pubblico dell'Eliseo, che è un po' l'equivalente del nostro Carignano, lo si può mettere in relazione all'età e alla condizione sociale?

«I maggiori sostenitori sono stati i giovani, però, in generale, favore e dissenso non erano precisamente collocati. Il teatro Eliseo è in una fase di assestamento, di aggancio con la città, e al successo della trilogia non ha corrisposto una frequentazione adeguata. Comunque, quella romana è stata una esperienza estremamente positiva».

Quali sono i vostri programmi per il futuro?

«Con «Edipus» chiudiamo a Torino la nostra sesta stagione. Chiudiamo anche una prima fase della nostra attività: abbiamo completato Testori e condotto, l'ultimo esempio è stato il «Misanthropo», la ricerca di un teatro che presentasse i dubbi e le angosce di un uomo nei confronti della società. Adesso stiamo elaborando un momento di riflessione per stabilire le linee di fondo che vogliamo dare alla prossima stagione. Insomma, rimettiamo in questione la nostra responsabilità nei confronti del pubblico».

Malle incassa bene con "Pretty Baby"

NEW YORK — Il nuovo film del regista francese Louis Malle, «Pretty Baby», che farà parte della selezione americana al festival di Cannes, ha fatto registrare un incasso di mezzo milione di dollari nelle prime tre settimane di proiezione in 17 sale cinematografiche degli Stati Uniti.

Il film, che sviluppa il tema della prostituzione delle adolescenti, va sempre incontro a problemi di censura, per cui la sua distribuzione procede «con cautela». Nella provincia canadese dell'Ontario, il film di Malle è vietato ed è strettamente riservato agli adulti.

Il povero guitto è sempre più solo



PIERO PERONA

Franco Parenti, al Gobetti, è l'unico scarrozzante sulla scena. Gli altri attori scarrozzanti, compagni d'un malcerto itinerario ricco di illusioni e povero di applausi, si sono dispersi e dissolti per la strada. Si conclude la trilogia di Giovanni Testori, con un «Edipus» intento a rappresentare l'eterno mito della solitudine mentre ormai lontano svaniscono gli echi un tempo fortissimi dell'«Amleto» e del «Macbetto». Un momento importante nella vicenda del teatro italiano.

Questo guitto dunque

rappresenta la sola occasione di esprimersi per Testori. La lingua è ancora quella vetero-lombarda impreziosita da barbarismi e impastata di neologismi, l'umore risulta tuttora sanguigno e laido, sono invece cambiate le circostanze e svaniti i miraggi. L'«Edipus» 1978 che vorrebbe recitare la storia del ribelle calato a Tebe per portare una voce nuova e finito cieco e vinto, non è altri che l'ulteriore espressione d'un fallimento personale. La moglie, o compagna d'arte che fosse, lo ha lasciato per un mobiliere di Meda spezzandogli l'ispirazione e troncandogli il sentimento. L'uomo si trova costretto a

recitare tutte le parti, contento d'interrompere la finzione per parlare di se stesso e subito dopo diversamente felice di rifugiarsi nella finzione per dimenticare se stesso.

Al termine della trilogia Testori esaspera il procedimento del teatro nel teatro. Lo spettacolo è meraviglioso, sottolinea il personaggio nel cavare fuori da un cassone l'armamentario: «Vardate, ecco qui i boccoli, le collane, i bracciali, i braccialetti, le spille, le spillazze, le cianure, i pendenti, i pendolenti, i ciondoli, i fermagli, i oreggini: tutti de agata, tutti de berilli, tutti de calcedoni, de crisopazzi, de lazzeriti, de rodoniti, de opali, de copali, de sterliti, de zirconi e de ziositi. Ecco qui, la perucca, la perucca et el diadema incrostato e intoronato...». Ma questo brullo barbaglia invano se al di là di esso si vede la maschera nuda degli attori.

Attori, che simbolicamente ridotti a uno, risalgono alla famiglia nella maledetta ricerca delle colpe alla propria rovina. Edipus difatti sodomizzerà il padre e lo priverà degli attributi, si unirà alla madre e la maledirà. Dove il testo di Sofocle suggerisce, Edipus invece e dove muove alla pietà, Edipus se ne ride. Un istante prima della fine gli sfuggerà che il dolore è dolore: dalla quinta sorge una pistola che lo fa fuori, essere inutile lontano da una qualsiasi possibilità di redenzione.

La chiusa forse è melodrammatica, come pure sembrano tortuosi certi passaggi del secondo atto. Testori nella trilogia ha portato il suo esperimento sulla lingua a un grado tale che balena il sospetto dell'artificio. Tuttavia, a scanso di equivoci, sarà bene precisare che ci troviamo al livello più alto nella produzione nazionale d'oggi. La scommessa di dare forma teatrale a un copione che del teatro non possiede nemmeno i personaggi, viene vinta dall'autore e riassunta in un allestimento di grande professionismo (regia Andrée Ruth Shammah, scene Gian Maurizio Ferficioni, musiche Fiorenzo Carpi).

Tutti meriti i consensi per Franco Parenti. Un tipo di attore ideale che non convince per l'emotività degli istinti ma ti scava nell'anima con l'agghiacciante forza della ragione.

FILM "Rosa Bon Bon,"

Le ragazze nel castello

ROSA BON BON di Werner Heldmann, con Ole Seltoff, Lizzie Warencke, Sigrd Horne, Else Pedersen. Commedia sexy a colori, Svezia-Danimarca 1977 (Cinema Cristallo).

Due befane, che si piccano d'essere scrittrici, si vedono bocciate da un editore, e restituito, il dattiloscritto d'un romanzo dalle autrici ritenuto osé. Ci vuol altro che qualche parolina audace per conquistare il mercato librario attuale! Le due annose lavoratrici della tastiera non s'arrendono, riscrivono il testo mettendoci dentro quello che la gente vuole, cioè situazioni licenziose, particolari arditi, battute salaci. Il rinnovato intrigo, diventato, come si dice, «boccaccesco», è visualizzato dallo schermo intanto che le autrici lo scrivono: poiché la storia è autobiografica, eccole loro medesime, giovani, belline, spregiudicatamente disponibili, rivivere per la cinepresa le erotiche avventure della remota gioventù, ai tempi spensierati della Belle époque.

I flash-back portano così lo spettatore in un fastoso castello dove le due protagoniste, assunte come cameriste, non tardano a mutarsi in spogliarelliste: trasformazione non sgradita né ai maturi borghesi né ai ventenni assatanati militari che frequentano quell'ambiente: e nemmeno spiacevole per chi a tali festini non può partecipare di persona ma soltanto esserne testimone da una poltrona di platea o galleria. Quanto si vede nella parte in costume della facile pellicola non è più «scostumato» di ciò che il genere abitualmente fornisce alla propria clientela; e le attrici che quei costumi (busti, guai, molteplici sottovesti) indossano il meno possibile, sono in genere vezzose.

a. vald.

ERBA: questa sera 21,15
Da quale mondo vieni?
Spettacolo teatrale di fantascienza
di Kolosimo-Aldani-Macario
Pren. C. Moncalieri 241 - t. 892.457

E' morto il direttore Steinberg

NEW YORK — Il direttore d'orchestra William Steinberg è morto ieri a New York in seguito a crisi cardiaca. Aveva 78 anni. Nato a Colonia e diplomatosi al conservatorio della città, Steinberg, all'età di 21 anni, divenne assistente di Otto Klemperer all'Opera di Colonia ed ebbe importanti incarichi in Germania finché l'avvento del nazismo non lo costrinse ad andarsene perché era ebreo.

Trasferitosi nel 1938 in Palestina, fondò l'orchestra sinfonica di Palestina, diventata poi Orchestra Filarmonica di Israele, il cui concerto inaugurale fu diretto da Arturo Toscanini.

Su invito dell'artista italiano, Steinberg si trasferì nel 1938 negli Stati Uniti dove collaborò con Toscanini all'organizzazione e direzione dell'Orchestra sinfonica della Nbc e dove ha diretto le principali orchestre del mondo. In particolare nel 1952 assunse l'incarico di direttore dell'orchestra sinfonica di Pittsburgh trasformandola in un complesso di livello internazionale.

NOVITA' NEI TEATRI ITALIANI

Debutta "Irina,, di Copi

ROMA — Preceduto dalla fama dei messinsceni di Parigi, di Londra e di Berlino, ha debuttato con successo alla «Comunità» di Roma «Irina» (L'homosexuel ou la difficulté de s'exprimer) di Raul Copi. L'allestimento è diretto dal giovane Marco Gagliardo; la traduzione è di Emanuele Vacchetti.

«Irina» è una vicenda in bilico tra realtà e astrazione. L'azione è ambientata in Siberia (come se i personaggi vivessero in una casa-lager) dove una madre costringe ad abortire sua figlia Irina poiché non si sa chi sia il padre. Quando arriva madame Garbo, una professoressa di piano, tutto sembra tornare nella normalità con la proposta di una fuga d'amore in Cina, complice la madre. Ma via via la situazione si complica con la scoperta della vera natura «mutante» dei protagonisti (la madre è un uomo operato a Casablanca, così Irina, mentre madame Garbo è una donna che è stata obbligata per castigo al sesso maschile).

Buona prova hanno dato gli attori, lontani da facili effetti di travestimento, ma corposi e trasfigurati come i personaggi volevano. Si tratta di Alberto Del Rio (la madre), Nico Vassallo (Irina), Patrick Rossi Gastaldi (madame Garbo), Giancarlo Puglisi (il sogno).

"Di Vittorio,, in scena a Terni

TERNI — A conclusione di una serie di incontri e dibattiti destinati a studenti e rappresentanti dei consigli di fabbrica, è andato in scena ieri sera con successo al teatro «Verdi» di Terni «Giorni di lotta con Di Vittorio» di Nicola Saponaro, presentato dal Teatro popolare di Roma, con la regia di Maurizio Scaparro (che già aveva allestito sei anni fa una prima edizione del testo di Saponaro).

Anche in questa occasione, che a Terni è stata patrocinata dall'amministrazione comunale e dall'Eni, è stato ritenuto che questo spettacolo si colloca nel filone del teatro «politico», senza cedere alle tentazioni della «sommiglianza fisica».

I singoli episodi narrano i «Giorni di lotta» di Di Vittorio fino al 1944, anno del patto di unità sindacale, lasciando sottintendere le successive tensioni morali e le stesse delusioni.

Scaparro ha chiamato a impersonare la figura di Di Vittorio l'attore torinese Gigi Angelillo.

Accanto a lui altri otto attori. Salvo Nicotra è l'autore dei motivi cantati da Sandro De Paoli; Roberto Francia ha firmato la struttura scenica. Lo spettacolo sarà ora portato nell'Umbria e nel Veneto, per essere riproposto poi nella stagione estiva.

OGGI al CAPITOL

un BUD SPENCER di straordinaria potenza

DINO DE LAURENTIIS presenta CARLO LIZZANI



TORINO NERA

ANDREA BALLETTO • DOMENICO SANTORO
FRANCOISE FABIAN • MARCEL BOZZUFFI
GUIDO LEONTINI • MARIA BAXA • SARO UZZI
NICOLA DI BARI • BUD SPENCER
FRANCO CARABELLI • NICOLA RADALICCI • LUIGINO VINCENZI
TECHNICOLOR • EASTMANCOLOR • distr. CIC

Orario spettacoli: 14.35 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30

I film stasera sulle reti nazionali, locali ed estere

Uccellacci con Maciste e il gringo di Gemma

Continua a Capodistria, con «Uccellacci e uccellini» (ore 20,45), il ciclo di film di Pier Paolo Pasolini. Il film di questa sera è interessante anche per l'ottima prova che Totò, collaborando con lo scomparso regista, diede di sé. Il panorama serale è comunque vario: Montecarlo, ad esempio, offre alle 21 l'occasione di vedere Al Jolson, il «cantante di jazz», insieme con Tyrone Power, ne «La rosa di Washington», mentre Grp propone «Maciste all'inferno», una storia ambientata nell'Inghilterra del '700 dove, a quanto pare, il gigante buono riesce a trovare la porta degli inferi. Poi ci sono un Ringo e un Gringo, naturalmente protagonisti della pistola pronta di due «western», «Adios Gringo» (Tele Montebianco, ore 21,30) e «Sei pallottole per Ringo Kid» (Telestudio, ore 23,40), e un po' di kung-fu («Sette contro uno», TTI, ore 22) di cui è esperta la bella Ting, ispettore in gonnella.

ODIO IMPLACABILE (Tele Kitch, 19,15). Regia di Edward Dmytryk. Interpreti: Robert Young, Robert Mitchum, Gloria Graham. Dramma, 1947 — L'odio implacabile è quello che un sergente autoritario e ottuso ha per gli ebrei. L'uomo ad un raduno di reduci di guerra incontra un suo ex commilitone israelita. I due cominciano a litigare, la discussione degenera, e, per troncarla, il sergente, ubriaco fradicio, pensa bene di uccidere il suo antagonista. Tornato in sé, decide di far ricadere ogni colpa su un altro militare, e per qualche tempo ci riesce. Per sua sfortuna, però, il capitano di polizia che indaga sul delitto lo sospetta fin dall'inizio, e non si dà pace finché non trova il modo di incastrarlo.

MACISTE ALL'INFERNO (Giornale Radio Piemonte, 20,30). Regia di Riccardo Freda. Interpreti: Donatella Mauro, Andrea Bosic. Avventura, 1962 — Quanto meno originale nelle intenzioni, il film è stato purtroppo realizzato con non troppa cura, cosa che non gli ha comunque impedito di diventare la pellicola più famosa di Riccardo Freda. Siamo in Inghilterra, nel XVIII secolo; Martha Gunt, omonima di una sua antenata strega bruciata viva cent'anni prima, va a fare il viaggio di nozze proprio nel paese in cui aveva imperversato la sua ava. Alcuni strani fatti fan credere alla popolazione che pure questa seconda Martha sia una strega, e per la povera ragazza le cose si metterebbero male se non comparisse il forzatamente Maciste, pronto addirittura a calare agli inferi per pestare di santa ragione il diavolo in persona, colpevole di aver causato tanto pandemonio.

L'ASSASSINO LASCIA LA TRACCIA (Videogruppo, 20,30). Regia di Aleksander Scibor Ryzski. Interpreti: Tadeusz Szmidt. Giallo, 1968 — La guerra è agli sgoccioli. A Varsavia un gruppo di partigiani occupa il comando della Gestapo per mettere le mani sugli elenchi dei delatori polacchi. Le schede vengono date ad un avvocato, divenuto da poco funzionario di polizia, che in capo a pochi giorni viene trovato ucciso. Gli elenchi sono naturalmente spariti. C'è una traccia, sottilissima: una donna ha parlato poco prima dell'omicidio con un tale che le ha rivolto in tedesco alcune domande sulle schede. Costui ha dimenticato sull'attaccapanni la sua giacca, all'interno della quale c'è la foto di un bambino.

UCCELLACCI E UCCEL-

LINI (Capodistria, ore 20,45). Regia di Pier Paolo Pasolini. Interpreti: Ninetto Davoli, Totò, Femi Benussi. Drammatico, 1966 — Due uomini, padre e figlio, sono in viaggio: incontrano un saggio ma un poco tedioso corvo parlante, che racconta loro aneddoti storici, spiega i significati degli avvenimenti dei secoli passati e li trasporta magicamente nel Duecento presso San



Totò, «padre» di Ninetto Davoli nel film di Pasolini.

Francesco. Qui sono un gran numero di falchi (gli uccellacci) e passerelli (gli uccellini), il cui linguaggio viene tradotto dal due allo scopo di parlar loro e convincerli ad una possibile convivenza serena. Ma i falchi continuano a mangiare i passerelli, nonostante gli inviti contrari. Ritornati ai giorni nostri, i due capitano fra la folla ai funerali di Togliatti, si accompagnano con una prostituta ed infine, per far tacere il corvo, lo uccidono e se lo mangiano beatamente.

LA ROSA DI WASHINGTON (Montecarlo, ore 21). Regia di Gregory Ratoff. Interpreti: Tyrone Power, Alice Faye, Al Jolson. Commedia, 1951 — Vecchio film di routine illustrato dalla presenza di divi come Tyrone Power e addirittura di reperti archeologici come Al Jolson, il «cantante di jazz» del primo film sonoro della storia. Nella vicenda della «rosa» è Rosa Sargent, una cantante che lavora in un locale notturno, della quale si invaghisce il protagonista Bart Clinton, giovanotto e «dandy» che agisce ai limiti

della legalità. Tra i due si allaccia una relazione, ma Bart combina un guaio più grosso del solito ed è costretto a fuggire, inseguito dalla polizia che in pochissimi conto tiene le esigenze dell'amore.

ADIOS GRINGO (Tele Montebianco, 21,30). Regia di George Finley. Interpreti: Giuliano Gemma, Evelyn Stewart. Western, 1966 — Brent, mentre insegue il truffatore Gill, trova una ragazza mezzo morta legata ad un palo in un luogo solitario. Il cox-Boy lascia perdere la sua vittima, libera la donna e la porta al paese più vicino, dallo sceriffo Ox. Qui le cose si mettono male: Ox sospetta di lui, che ha un passato non proprio immacolato, e Gill, che ha fatto comunella col pistolero locale e con un ricco figlio di

La redazione non è responsabile di eventuali mutamenti di programma non comunicati tempestivamente.

papà con aspirazioni criminali, ha giurato di ucciderlo.

QUELLE SPORCHE ANIME DANNATE (Europatre, 22). Regia di Paolo Solvay. Interpreti: Jeff Cameron, Donald O'Brien, Western, 1973 — Assetato di vendetta, il pistolero Tom raggiunge il paese in cui spadroneggia Shannon, l'uomo che qualche tempo prima ha ordinato la morte di suo fratello. Dopo essere scampato ad una serie inconsueta di attentati, Tom decide di rifugiarsi in una fattoria, che Shannon fa attaccare senza esitazione da tutti i suoi uomini. Ma pare che ci voglia ben altro per avere la meglio su Tom, che riuscirà anche stavolta a cavarsela egregiamente, e affronterà Shannon di persona.

L'INCIDENTE (Tele Kitch, 22). Regia di Joseph Losey. Interpreti: Dirk Bogarde, Stanley Baker, Michael York. Dramma, 1968 — Serio, sposato e padre felice, Stephen è un professore di filosofia che perde la testa per la bellissima Anna, sua giovane allieva che frantona se la intende alla chetichella con un altro insegnante, Charley. Quando i due amanti decidono di sposarsi, pensano bene di chiedere consiglio proprio a Stephen che considerano un amico. Per strada, nei pressi di casa sua, hanno un incidente in cui Charley trova la morte. Stephen ne approfitta, corre sul luogo, preleva la ragazza, e approfittando del suo stato di shock se la porta a casa dove ha modo di adoperarla per realizzare certi suoi sogni non precisamente spirituali. Il mattino dopo, lei parte per l'Austria, mentre per il professore la vita riprende normale.

SETTE CONTRO UNO (Teleorino International, 22). Regia di Ho Chang. Kung-Fu, 1975 — Un ispettore dell'Interpol in gonnella, la bella Ting, indaga sulla morte di suo padre (massacrato a colpi di kung-fu), e sulla scomparsa di un diamante preziosissimo. Alla ragazza, cultrice d'arti marziali, si unisce un cantante di successo, altrettanto manesco, che sembra volerla aiutare a sgominare la banda dei malvagi assassini.

TIFFANY MEMORANDUM (Teleorino International, 23,30). Regia di Sergio Grieco. Interpreti: Luigi Vannucchi, Loredana Nusciak. Spionaggio, 1968 — Dick, il corrispondente parigino del New York Times, assiste per caso all'omicidio di un politico sudamericano. Il giornalista ha buone ragioni per credere implicato nell'assassinio l'autista della vittima, e comincia a pedinarlo. In un incidente ferroviario l'autista perde la vita, mentre Dick, che lo segue come la sua ombra, riesce a salvarsi a stento. Scambiato per una spia, il giornalista s'infila in un'organizzazione pseudorivoluzionaria, e si ritrova suo malgrado in un intrigo internazionale.

SEI PALLOTTOLE PER RINGO KID (Telestudio, 23,40). Regia di Sabey Martin. Interpreti: Freddy Quinn, Beba Loncar. Western, 1966 — Siamo in un paesino del West. Lo spadroneggiatore di turno, immancabilmente proprietario del saloon, si chiama Perkins, ed è anche il padrone della banca e di metà delle case. Suo braccio destro è un colosso di ferocia inaudita, a cui sono affidati i lavori più disparati, tra cui il mantenimento dell'ordine pubblico (lo sceriffo fiffone lascia fare), e l'assalto alla fattoria del vecchio Ted. Un bel giorno, però, stanco e impolverato per il lungo viaggio, fa il suo ingresso in paese Ringo Kid, pistolero di professione, e giustiziere per l'occasione.



Alice Faye e Tyrone Power in «La rosa di Washington» a Tele-Montecarlo.

TELEVEDIAMO

L'inquilino si imprigiona da solo

Dopo la «rivoluzione» di mercoledì scorso, questa sera i programmi televisivi non si assottigliano ancora: anziché il telefilm «Le nuove avventure di Vidocq», sulla rete uno, ore 20,40, va in onda «Il barone e il servitore»; contemporaneamente, sulla seconda rete, seconda puntata (replica) dello sceneggiato di Renato Castellani «La vita di Leonardo da Vinci» (rete due, ore 20,40). «Vetrina del racconto», il programma di Riccardo Cagliano che questa sera presenta «Il nuovo inquilino» di Eugène Ionesco sulla rete

«Il barone e il servitore» (rete uno ore 20,40) — Il barone Anatolio De Barberis (Giuseppe Pambieri) disperato per la rottura del fidanzamento con la ricca Vittorina Trombetta (Mila Medici), dopo avere a lungo meditato il suicidio si consola con l'ingenua Amalia Fagiolini (l'attrice Lia Tanzi, sua moglie nella vita).

Sembra tutto risolto ma è a questo punto che cominciano le preoccupazioni: è il gioco degli equivoci che coinvolgono anche il fedele servo Battista (Massimo Giuliani). Questi è costretto, per salvare il padrone, a sacrificarsi intrattenendosi con una delle spasmatiche del suo focoso principale. Vittorina, dopo avere abbondantemente schiaffeggiato Anatolio, decide di sposare il rivale di questo, il tenente René De Villancourt, famoso spadaccino.

LA VITA DI LEONARDO DA VINCI (rete due, ore 20,40) — Dopo la prima giovinezza fiorentina, Leonardo arriva a Milano, presso la corte di Ludovico il Moro, che tuttavia lo impiega come inventore a ripetizione di piacevoli e maraviglie curiosi, impedendo così al talento pittorico di Leonardo di manifestarsi come potrebbe. Leonardo, dal canto suo, prosegue per conto proprio ricerche di carattere scientifico. Un po' alla volta entrano nella sua vita momenti fondamentali: l'incontro con Cecilia Gallerani, che secondo molti fu amata intensamente dal nostro; il celebre monumento incompiuto a Francesco Sforza, il cui bronzo venne usato per fare cannoni; la morte della madre di Leonardo, Caterina. Quando anche Cecilia lascia Milano, Leonardo re-

sta in compagnia del solo Salay, suo giovane discepolo ed amico.

Con Philippe Leroy nel ruolo del protagonista, appaiono Giampiero Albertini (Ludovico il Moro), Sara Franchetti (Cecilia Gallerani), Vittorio Macina (Salay), oltre a Giulio Bosetti nella parte del narratore.

VETRINA DEL RACCONTO — IL NUOVO INQUILINO (rete due, ore 22,40) — Una camera vuota in uno stabile viene occupata da un nuovo inquilino che ne prende possesso. Costui incomincia a riempire la stanza vuota di mobili e suppellettili, fino a colmarla del tutto. Gli resta soltanto più un piccolissimo spazio nel quale fatica persino a muoversi: si rende allora conto di essersi autoscelto dal resto del mondo, essendo ormai prigioniero del suo arredamento.

ALLE TV LOCALI

Videogruppo, 19,45 OH.

AMANDA — Prima puntata di una nuova trasmissione che presenta filmati di brani musicali. Il programma è abbastanza vario: si va dal rock violento del «Kiss» alla cosiddetta «easy listening» degli «Abba» o al soul del «Tavares», formazione recentemente scomparsa a «Piccolo Slam». Vedremo inoltre: Thelma Houston, che non può che cantare «Don't leave me this way»; Peter Frampton che esegue «Humble Pie»; i quattro tedeschi «Boney M.» e il poco conosciuto Gino Vannelli, cantante melodico canadese di origini italiane.

Teleorino International, 18: ATTUALITÀ MODA — Condotto da Lea Biasoli, il programma, rivolto alle donne, tratta la moda «a qualsiasi livello di prezzo». Le ascoltatrici sono invitate a telefonare durante la trasmissione o a scrivere, comunicando le proprie misure. La stilista Gianna Tunnetti spedisce gratuitamente il cartamodello dell'abito più adatto. Nel corso di ogni puntata è prevista una breve sfilata. Oggi si parlerà anche della situazione del mercato nazionale.

Telestudio, 20: NOSTR PIEMONTE — Cura la trasmissione il piemontese Camillo Brero. Ospiti del programma sono come di consueto le classi scolastiche che partecipano al concorso per il miglior sonetto in dialetto.

OGGI ALLA TV

RETE 1

- 17 — Alle cinque con **Sandro Mazzola**
 17,05 **Heidi**. Un programma a cartoni animati
 17,30 **Cinepresa e passaporto**. Il Madagascar
 18 — **Argomenti**. Qualità del lavoro, qualità della vita
 18,30 I grandi compositori: **Schubert**
 19 — **TG 1 Cronache**
 19,20 **Tarzan**
 19,45 **Almanacco del giorno dopo**
 20 — **Telegiornale**
 20,40 **Il barone e il servitore**. Seconda puntata
 21,40 **Tribuna politica**. Dibattito generale
 22,40 **Mercoledì sport - Telegiornale - Oggi al Parlamento**

RETE 2

- 15,30 **Eurovisione - Lago di Piediluco: 61° Giro d'Italia: 10° tappa: Latina-Lago di Piediluco - Giro ring**
 17 — **Tv 2 Ragazzi**
 18 — **Infanzia oggi**. Psicologia dell'infanzia
 18,25 **Dal Parlamento - TG 2 - Sportsera**
 18,50 **Spaziolibero: I programmi dell'accesso**
 19,05 **Buonasera con... Franco Franchi**
 19,45 **La vita di Leonardo da Vinci**. Seconda puntata (Replica)
 21,50 **Borghesi e operai: la nascita dell'Italia Industriale**. Una società in ascesa
 22,40 **Vetrina del racconto**. Il nuovo inquilino. **TG 2**

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 12,30: Argomenti; 13: Filo diretto; 13,30: Telegiornale; 17: Alle cinque con Sandro Mazzola; 17,05: Heidi; 17,30: Cinepresa e passaporto; 18: Argomenti; 18,30: Jazzconcerto; 19: Tg 1 Cronache; 19,20: Tarzan; 19,45: Almanacco del giorno dopo; 20: Telegiornale; 20,40: Scommettiamo?; 22: Speciale Tg 1 - Tel.

RETIDUE — Ore 12,30: Telegiornale; 13: Tg 2; 13,30: I mille anni di Bisanzio; 15,30: 61° Giro d'Italia; 17: Tv 2 Ragazzi; 18: Infanzia oggi; 18,25: Dal Parlamento - Tg 2 Sportsera; 18,55: Roma (calcio): Italia-Jugoslavia; 20,45: Supergulp; 21,15: I pensieri dell'occhio; 22,05: A tutte le

auto della polizia...; 22,55: 16 e 35 - Tg 2.

SVIZZERA — Ore 15,30: Ciclismo: Giro d'Italia; 18: Telegiornale; 18,05: Per i più piccoli; 18,10: Per i bambini; 18,35: Il tranfello; telefilm; 19,10: Telegiornale; 19,25: L'agenda culturale speciale; 19,55: Votazioni federali del 28 maggio; 20,30: Telegiornale; 20,45: Reporter; 21,45: I Carabinieri; 22,45-22,55: Telegiornale.

CAPODISTRIA — Ore 18: Telesport: pugilato; 20: L'angolo dei ragazzi; 20,15: Spazio aperto; 20,25: Calcio; 21,15: Telegiornale; 22,15: David e Lisa, film.

MONTECARLO — Ore 17,45: Un peu d'amour, d'amitié; 18,50: I forti di Forte Coraggio; 19,25: Parliamoci; 19,50: Notiziario; 20: Telefilm; 21: Il colonnello Durand, film; 22,30: Oroscopo di domani; 22,35: Chrono; 23: Notiziario; 23,10: Montecarlo sera.

TV color: **SABA**, Sony, I.T.T., Telefunken, Philips, Brionvego, Siemens e Nordmende ecc.
 Prezzi imbattibili a rate senza cambiali senza acconto (25.000 al mese)

TV-COLOR
BOVE

HI FI

Corso Regina Margherita 212/bis

CINEMA CINTURA

CARMAGNOLA
 Margherita: La polizia incrimina.
CASELLE
 Italia: Profondo rosso.
CHIVASSO
 Cinecittà: Frenzy.
 Moderno: L'insegnante.
 Politeama: Liebes lieder.
CONE
 Catalano: La macchina nera.
 Italia: Bestialità.
PINEROLO
 Hollywood: Copie erotiche.
 Italia: La malavita attacca.
 Nuovo: La febbre del sabato sera.
RIVAROLO
 Cristallo: Vito, whisky e acqua salata.
SETTIMO
 Garibaldi: Piedone l'africano.
TORRE PELLICE
 Trento: Il polco di pesce.

DU PARC

Il vero salotto di Torino
 Serata romantica
 a lume di candela
LELLA
 vi fa giocare per vincere una
FIAT 126
 orch. **BOCCACCIO**
 canta **CARMEN RIZZI**

RADIO OGGI

- | | | |
|--|--|--|
| <p>1
 17,10 Sopra il vulcano
 18 — Musica nord
 18,25 Di grasso o di magro?
 19,35 Giochi per l'orecchio
 20,35 Ultima udienza per la terra
 21,05 Da Torino: Auditorium: Ressegna di giovani interpreti
 22,30 Na vogliamo parlare?</p> | <p>2
 12,45 Quando si mangia non si parla
 14 — Trasmissioni regionali
 15 — Qui Radio 2
 16,30 GR 2 Europa
 17,55 Il al e il no
 18,55 Sotto i diecimila
 19,50 Il convegno dei cinque
 20,40 Né di Venere né di Marte
 21,29 Radio 2 Ventunoeventinové</p> | <p>3
 14 — Il mio Corelli
 15,30 Un certo disaccordo...
 17 — Con Bach
 17,30 Spazio Tre - Musica e attualità culturali presentate da Corrado Bologna
 21 — I Concerti di Napoli
 22,30 Appuntamento con la scienza
 23,40 Il racconto di mezzanotte</p> |
|--|--|--|

RADIO ALTERNATIVE

Radio Break (Fm 99,600 Mhz): v. S. Secondo 58, telefono 500.720.
Radio Torino Centrale (Fm 94-101,4 Mhz): tel. 876.661.
Editrice Radio Manila (Fm 98,600 Mhz): telefono 284.831.
Onda Radio Italiana (Fm 97,400 Mhz): telefono 739.8261.
Radio Monviso (Fm 94,500 Mhz): telefono 287.716.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): telefono 544.383.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): telefono 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): telefono 715.151.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): telefono 531.625.
Radio Gamma (Fm 99,400 Mhz): telefono 800.9871.
Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): telefono 800.1617.
Radio Bergamo (Fm 91,600 Mhz): via Cirià 23, Bergamo.
Radio Radicale (Fm 90,300): telefono 531.355.
Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): telefono 901.4254.
Radio Italia Uno (Fm 92,900 Mhz): piazza Conti di Rebaudengo 7, telefono 264.514 - 263.366.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,650 Mhz): telefono 634.844.
TeleRadio Settimo (Fm 90,600 Mhz): telefono 800.9713.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): telefono 897.856.
Radio Studio Centrale (Fm 102,250): Moncalieri, telefono 627.1297.

RTA (Fm 104 Mhz): telefono 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): telefono 724.024.
Radioflash (Fm 97,700): telefono 512.092.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): telefono 512.828.
Antenna Radiofonica Piemontese (Fm 91 Mhz): telefono 958.5151 - Settore pubblicitario 987.8880.
Radio Kilach (Fm 101 Mhz): telefoni 501.788 - 502.915.
Radio Torino Uno (Fm 88,500 Mhz): Strada Funicolare 3, Superga, telefono 898.814.
Radio Torino Liberty (Fm 99,900 Mhz): telefono 580.719.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): telefono 542.131.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): telefoni 513.851 - 513.757.
Radio Centro 95 (Fm 94,800 Mhz): telefoni 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102): telefono 613.234.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): telefono 518.573.
Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): telefono 637.897.
Radio Proposta (Fm 88,750): telefono 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500): telefono 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): telefono 556.301/2.
Radio 88 EightyEight (Fm 89 Mhz): telefono 723.185.
Radio in (Fm 105,500): telefono 305.134.
Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750).

TORINO TV PRIVATE

GIORNALE RADIO PIEMONTE

Canale 42

Ore 14: film; 15,35: telefilm, «Evasione bianca»; 16,35: Guarda in su; 16,40: Ragazzi e fantasia; 17,35: Captain Fathom, telefilm; 18,05: Mariannini e ...l'etera; 18,35: 100 mestieri da scoprire; 19,10: GRP flash; 19,35: Dipingiamo i nostri alloggi; 20,10: La fortuna bussa 2 volte; 20,20: Guarda in su; 20,30: film; 22,20: Il motivo fra le note; 22,30: Conto alla rovescia; 22,45: Presentazione film «I giganti d'acciaio»; 22,50: Aggiudicato a...; 23,35: telefilm «Ragazzo di Hong Kong»; 0,25: Guarda in su; 0,35: replica film.

TELE TORINO 4

Canale D

Ore 14: Chiamate Milano 02...02... e ditelo a noi; 19: TG4; 19,20: 7 sere tv; 19,35: Y love you, concerto con Donna Summer; 20: TG4; 20,30: Parlano i protagonisti; 21: A come alimentazione; 21,20: Cineasta; 21,40: L'uomo e il mare; 22,15: Visitiamo Torino; 23: TT4 notte.

TELEKITSCH

Canale 46

Ore 13,45: film; 15,15: International tops; 16,15: film; 17,45: Conversazione; 18: Top music show; 19: Telepress; 19,15: film; 20,45: Kitschlandia; 21,45: Telepress; 22: film.

TELESTUDIO TORINO

Canale 24

Ore 15,30: Studio 3; 16,20: film; 18: telefilm «Il meticcio»; 18,45: Notizie; 19: Dimagrire in salute; 20: Nostr Piemonte; 21: Incontri con la moda; 21,45: La crociera del liscio; 23,40: film.

TELE MONTEBIAICO

Canale 33

17,30: Mondo piccolo; 18,30: Musica con noi; 19: Partiti, sindacati, religioni; 19,15: Torino-Piemonte; 19,35: Tempo libero; 20,35: Notizie dall'Italia e dal mondo; 21: Incontro con i protagonisti; 21,30: film per tutti; 22,45: La donna, la casa, la scuola; 23,15: Ultimissima notte; 23,30: Oroscopo.

VIDEOGRUPPO

Canale 52

Ore 17,30: film; 19,30: Videonotizie; 19,45: Oh, Aminda; Abba, Thelma Houston, Peter Frampton; 20,30: film; 22,15: L'oroscopo di Heidi; 23,45: Videonotizie.

TELETORINO INTERNATIONAL

Canale 61

Ore 16: Attualità; 17: Giochiamo con Roby; 18: Elica e spinnaker; 19: A come arte; 19,40: Speciale casa; 19,45: TTI notizie; 20,15: Ennio drey club; 21: Quiz arte; 21,30: L'oroscopo della settimana; 22: film; 23,30: film.

TELE COMMERCIALE

Canale 44

Ore 17,30: Per voi ragazzi; 19: TVC Sport; 20: Flash; 20,30: film; 22: La medicina oggi; 23,30: Buonanotte.

TELE EUROPA 3

Canale 58

SVIZZERA

Ore 15,30-17: Ciclismo: Giro d'Italia; 18: Telegiornale; 18,05: Per i più piccoli; 18,10: Per i bambini; 19,10: Telegiornale; 19,25: 33 giri live con Bruno Lauzi; 19,55: L'agenda culturale; 20,30: Telegiornale; 20,45: Itinerario sinfonico; 21,50: La storia dei campionati mondiali di calcio; 22,45: Mercoledì sport; 23,50-24: Telegiornale.

CAPODISTRIA

Ore 16,55: Telesport - Pallanuoto; 17,50: Pugilato; 20: L'angolo dei ragazzi; 20,15: Spazio aperto; 20,30: Telegiornale; 20,45: Uccellacci e uccellini, film con Totò, Ninetto Davoli e Femi Benussi. Regia di Pier Paolo Pasolini; 22,15: Telesport - Pugilato, Belgrado: Campionati mondiali.

MONTECARLO

Ore 17,45: Un peu d'amour; 18,50: I forti di forte Coraggio, telefilm; 19,20: Un peu d'amour... (2°); 19,25: Parliamoci telequiz; 19,50: Notiziario; 20: Telefilm; 21: La rosa di Washington, film, regia di Gregory Ratoff con Tyrone Power, Alice Faye, Al Jolson; 22,30: Oroscopo di domani; 22,35: Telescopio, dibattito; 23,20: Notiziario; 23,30: Montecarlo sera.

Trocadero
 via A. Doria 9, tel. 553.771
 ore 21
SERATA DELL'AMICIZIA
FRED CALIFORNIA

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: oggi chiuso per riposo settimanale. Domani «L'ultima... godenda». Ultimi strip-teases della stagione, con King Gordon, Viet. 18. Ore 16,15-21,30.
AUDITORIUM «A» - Via Verdi 31: «Vi Concerto - Rassegna di Giovani Interpreti», mercoledì 17 maggio, ore 20,50. Oboista: Omar Zoboli. Telemann: Fantasia in re minore per oboe solo. Saint-Saëns: Sonata op. 165 per oboe e pianoforte. Berio: Sequenza VII per oboe solo, al pianoforte Federico Merli. Violista: Massimo Paris. Schumann: Marchenbilder op. 113 per viola e pianoforte. Hindemith: Sonata op. 25 n. 1 per viola, al pianoforte Raffaella D'Esposito.
CENTRALINO: Jazz caldo, The Blues Messengers (tel. 837.500).
ERBA: questa sera ore 21,15 il Teatro della Fantascienza in «Da quale mondo vieni», di Colosimo, Aldani, Macario, Pren, c. Moncalieri 241, tel. 650.467.
GOBETTI - TEATRO STABILE: stasera ore 20,30 *Edipus* di Testori, regia di A. R. Shammah, con Franco Parenti. Spettacolo in abbonamento. Vietato minori anni 18. Tel. 544.582 - 556.246.
NUOVO - Sala Valentini: da venerdì «il teatro della farsa» in «La gabbia del merlo», 2 atti comici di Federico Garelli. Pr. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.552.
NUOVO: Centro di formazione teatrale. Sono aperte le iscrizioni, c. M. d'Azeglio, tel. 655.552.
PICCOLO REGIO: ore 17,30 audizioni discografiche. Antonio Vivaldi (nel 300° della nascita). Presentazione di Lino Velere. Ingresso libero.
TEATRO REGIO: ore 16,30 riserv. scuole «L'amore delle tre melarance», di S. Prokofiev.
TEATRO TURINIS - PICCOLA RIBALTA (v. Juvarella 15, 484.644 - 556.084): 21,15 «Dissolvi le Morsu Bonet ch'a l'è ora», commedia-cabaret in 15 quadri di Aldo Nicolaj.

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto 7): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Boccaccio.
LA PERLA: 15,30 Armandino, ore 21 Loris.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
ODEON (ex Sala Gay): ore 18-21.
TROCADERO: 21 Fred California.

INDIE - PIANO BARI (Verdi 10 - 537.340): al piano Gianni Palumbo.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danze: orch. Pino Show.
SHAKER - PIANO BARI (C. Battisti 3, 532.492): Thomas e Christine.
CAPRICE Discoteca (Sacchi 16): 21.
VILLA GAY Discoteca: ore 21.

danze **arlecchino**
 Ore 21
 dedicato al **Liscio**

LE PRIVE'
 Via Camerana 11 - Tel. 535.352
 Questa sera ore 22
GRILLO

STAMPA SERA

Dove
andiamo
stasera

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Onirico	●●●●●
Favorevole	●●●●●
Discusso	●●●●●
Mediocre	●●●●●
PUBBLICO	
Eccellente	●●●●●
Successo	●●●●●
Consensi	●●●●●
Discorde	●●●●●
Scarso	●●●●●

SAINT-VINCENT CASINO DE LA VALLEE

a 40' di autostrada da TORINO

Grill - Night Club - Varietà
Roulettes - 30/40 - Chemin

St. Vincent 0116 3541-Torino 011 852302-Milano 02 780027
Ingresso agevolato presentando questo annuncio

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	La mazzetta, di Sergio Corbucci, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Paolo Stoppa (Italia - Colori) — In un panorama napoletano, con certi personaggi tipici della città, si consuma un misterioso delitto. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	I duellanti, di Ridley Scott, con Keith Carradine, Harvey Keitel (Usa - Colori) — 15 anni di rivalità senza motivo fra due ussari dell'esercito napoleonico. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	Love Story, di Arthur Hiller, con Ali Mac Graw, Ryan O'Neal (Usa - Colori) — Drammatica storia d'amore fra ragazza di origine italiana malata di leucemia e ricco giovane americano. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Poliziotto privato: un mestiere difficile, di Robert Clouse, con Robert Mitchum, Richard Egan (Usa - Colori) — Detective indaga intorno a una losca vicenda che condurrà a ricatti e omicidi. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	La febbre del sabato sera, di John Badham, con John Travolta, K. Lynn Gormey (Usa - Colori) — Primo vero amore e dolori di un affascinante giovanotto di origine italiana con la passione del ballo. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Moglie nuda e siciliana, di Andrea Bianchi, con Cristina Banti, Maria Pia Conti, Lucio Colletti (Italia - Colori) — Geloso della bella e disinibita moglie, marito si difende con la lupara. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Torino nera, di Carlo Lizzani, con Bud Spencer, Françoise Fabian (Italia-Francia - Colori) — Un bambino convinto dell'innocenza del padre imprigionato, cerca e trova i veri colpevoli. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Ecce Bombo, di Nanni Moretti, con Glauco Mauri, Paolo Zaccagnini (Italia - Colori) — L'alienazione giovanile vista ironicamente da un gruppo di amici in una torrida estate romana. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	Incontri ravvicinati del terzo tipo, di Steven Spielberg, Richard Dreyfuss, Teri Garr (Usa - Colori) — Gli extraterrestri dopo essersi fatti vedere sventano sul loro Ufo, ora cercano dei veri contatti. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	Rosa Bon Bon fiore del sesso, di Werner Hedmann, con Ole Selvig, Lizzie Varenke (Svezia-Danim. - Colori) — Due anziane ex cameriere danesi, ricordano le piovane avventure giovanili. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Good Bye amore mio!, di Herbert Ross, con Richard Dreyfuss (Premio Oscar '78), Marsha Mason (Usa - Colori) — Iniziali baruffe prima dell'amore fra ballerina e attore costretti a coabitare. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Nero veneziano, di Ugo Liberatore, con Renato Cestè, Rina Natchus (Italia - Colori) — Sangue, peccati e parapsicologia in una Venezia nebbiosa dove avvengono fatti misteriosi. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	L'uomo ragno, di E. W. Swackhamer, con Nicholas Hammond, David White (Usa - Colori) — Arriva dai fumetti la figura del giovane che punto da un ragnò acquista poteri soprannaturali. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	Gesù di Nazareth, di Franco Zeffirelli, con Robert Powell, Anne Hattaway (Italia - Colori) — Dall'Annunciazione a Maria al Calvario, tutta la vita di Gesù raccolta in un unico grandioso spettacolo. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	Quel dannato pugno di uomini, di S. Fuller e C. S. Dubin, con Charles Bronson, Lee Marvin (Usa - Colori) — Bandito e giudice si affrontano in uno scontro drammatico con epilogo allucinate.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 630.54.70	Copie erotiche, di Wolfgang Frank, con Renate Larsen, Klaus Tieney, Britt Aulin (Germania - Colori) — Avventure erotiche di gruppo di coppie ormai stanche del solito rapporto a due. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	La tigre del sesso, di Jean Lafleur, con Dyanne Thorne, Howard Maner (Francia - Colori) — Felina, appassionata e talvolta crudele, queste le caratteristiche dell'erotica protagonista. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Tre simpatiche carogne, di Francis Girod, con G. Depardieu, S. Kristel, M. Piccoli (Francia - Colori) — Un avventuriero, una bella donna e un ispettore sono gli ideatori di una serie di truffe. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Sella d'argento, di Lucio Fulci, con Giuliano Gemma, Geoffrey Lewis (Italia - Colori) — Pistolero giustiziere diventa amico d'un nipotino della vittima designata. Si venderà ugualmente? Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	Demonio dalla faccia d'angelo, di Richard Loncraine, con Mia Farrow, Keir Dullea (Usa - Colori) — Terribile maleficio trasforma angelica ragazza in sanguinario demone. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	La banda Bonnet, di Philippe Fourastié, con Jacques Brel, Annie Girardot (Francia-Italia - Colori) — Criminali rivoluzionari contestano negli Anni '10 la borghesia terrorizzando. Vietato 14.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
TORINO v. Buozi 6 Tel. 530.353	Un cado corpo di femmina, di J. P. Johnson, con Alice Arno, Lina Romay, Gilda Arancio (Francia - Colori) — La nota porno-star francese e la bella negra in una sfida all'ultimo velo. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	American graffiti, di George Lucas, con Richard Dreyfuss, Romy Howard (Usa - Colori) — Notte brava di alcuni studenti americani collocati nel 1962 e vista con nostalgia. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Superexcitation, di Renato Lizio, con C. Beccarie, F. Beccarie, J. P. Courtault (Francia - Colori) — Esperta di Kamasutra consolida povero marinaio abbandonato con una serie di esibizioni erotiche. Viet. 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	Marlowe indaga, di Michael Winner, con Robert Mitchum, Sarah Miles (Usa - Colori) — Assunto per scoprire un ricattatore, investigator detective scopre perversioni e delitti. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 511.034	Vanessa nell'impero del sesso, con O. Pascal, U. Zech (Francia - Colori) — Vanessa con disubbidienza ingenuità si addentra nell'impero delle più audaci sensazioni erotiche. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	Le notti porno nel mondo, di Jimmy Matisse, con Laura Gemser (Usa - Colori) — La nota attrice specializzata in ruoli sexy, in una carrellata di numeri proibiti. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	L'ho sorpresa a letto con un'altra, di B. Bornet, A. Phoenix, M. Roberts (Usa - Colori) — Bisticci e ripicche di una moglie urtata per il palese tradimento del marito. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Due vite, una svolta, di Herbert Ross, con Shirley MacLaine, Anne Bancroft (Usa - Colori) — Due amiche ballerine, una famosa l'altra mancata, si ritrovano anni dopo, con la gioia risorgono vecchi rancori. Non viet.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	Good Bye Emmanuelle, di François Leterrier, con Sylvia Kristel, Umberto Orsini (Francia - Colori) — Emmanuelle questa volta s'innamora davvero e il marito in genere discendente si ingelosisce. Vietato 18.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	Io sono Bruce Lee la tigre ruggente, di Nam-Lon Kuo, con Bruce Lee (Hong Kong - Colori) — Alcune scene tirate da film e altre inedite dell'ormai leggendario eroe del Kung-fu. Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	Oggi chiuso	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
ORFEO p. Carlini Tel. 518.114	In nome del Papa Re, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, C. Scarpitta, C. Bagno, S. Randone (Italia - Colori) — Il potere temporale, 1867, ribellioni di bombardieri, attentati che portano alla forza.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●
PUNTO DUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Prendi i soldi e scappa, di Woody Allen, con W. Allen, J. Margolin (Usa - Colori) — Timido e ingenuo organizza rapine che inesorabilmente falliscono, per diventare un «duro». Non vietato.	Critica Pubblico	●●●●● ●●●●●

secondo e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Bressa 28, tel. 850.463) Oggi chiuso.	ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Chiuso per riposo.	APOLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.615) Chiuso per riposo.	CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068) La bella cal mitra, H. Berger, M. Mell. Viet. 18.	ERBA - Ragazzi (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Domani L'inafferrabile invincibile Mr. Invincibile.	FARO (via Po 30, tel. 832.214) Canterbury n. 3: storie d'amore dal 300. V. 18. Or. 15. 16.30; 18. 19.30; 21. 22.30.	FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057) Salvate il Gray Lady, C. Heston, D. Carradine. Techn. Non viet.	HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Chiuso per riposo.	PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758) Chiuso.	PRINCIPE (via P. d'Acqua 45, tel. 760.951) Chiuso per riposo.	STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051) La fabbrica delle mogli, O'Neal. V. 14 (Ingr. 800). Ap. 15. Ult. 22.30.	ZETA - Ragazzi (via Cibrario 88, tel. 772.907) Ogni sabato ore 15-17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala.
---	---	--	--	---	---	---	--	--	---	---	---

ZONA CENTRO

CRAVESANA (v. Avogadro 3, tel. 530.4930) Sabato e domenica ore 15 e 18 My Fair Lady.	MILANO (via Milano 8, tel. 530.255) A noi piace Flint.	PO (v. Po 21, tel. 519.496) Chiuso. Domani il mondo violento di Bobbie Jo ragazza di provincia.	REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Angelica e i suoi vizi proibiti. Colori. Vietato 18.	VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642) Emmanuelle nera Orient reportage, Laura Gemser. Viet. 18.
--	--	---	--	--

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) La ballata della città senza nome.	MIRAFIORI (c. Cosenza 68, tel. 390.867) Malia una vergine di nome Maria, T. Ferro. Viet. 14.	SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711) Oggi chiuso.	VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 396.125) Il perdere di notte, di L. Cavani, con Dirk Bogarde, C. Rampling, P. Leroy (a grande richiesta). Viet. 18. Or. 20.10; 22.30.
--	--	---	---

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Giubbe rosse, Fabio Testi.	SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637) Oggi chiuso.
--	--

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843) Emmanuelle e François.	STAR (via Domodossola 48, tel. 772.990) Oggi chiuso.	ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907) Caro rosso non avrai il mio scalp, di S. Pollack, con R. Redford. Or. 20.20; 22.30.
--	--	--

ZONA S. DONATO

DIANA (c. Regina Margherita 220) Chiuso.	ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Successi 71-76 Emmanuelle.	MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO AMBERA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) Maschio latino cercasi. Viet. 18.
--	---	---

SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336)

ZONA MILANO - REGIO PARCO FALCHIERA (v. Tanaro 30, tel. 262.1665) Appuntamento con l'assassino.	MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) La moglie del professore, Thompson. Viet. 18 (Ingr. 800).
--	---

SOCIALE (v. Courmayeur 2, tel. 850.608) Oggi chiuso.
--

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171) Rapina al treno postale, S. Baker. Non viet.	ARTISTI (v. G. di Barolo 24, tel. 831.374) Da sabato i peccati di una giovane moglie di campagna.	ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086) Incontri con la fantascienza: il signore delle mosche, H. P. Brook. 20.15; 22.30.
--	---	--

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA Cannonball. Viet. 14.	CINEOCCHIO (v. Valenza 46) Il fascino discreto della borghesia, di Luis Buñuel.	ITALIA (v. Nizza 138, tel. 694.021) Chiuso.	SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.36.17) La cugina. Vietato 18.
---	---	---	---

* Cinema a carattere parrocchiale.

riduzioni ENAL - AGIS

Cinema: Adriano, Ambra, America, Arco, Ariston, Aristi, Astor, Asin, Capitol, Centrale (50%), Continental, Eliseo, Fortino, Giardino, Massaua, Mirafiori, Roma Inc, Splendor, Torino, Vinzaglio, Vittoria, Italia (Moncalieri). — Teatri: Gobetti: «Edipus» (ore 20.30), biglietti ridotti Enal per stasera in vendita in via Roma 49; Erba: Spettacolo di fantascienza «Da quale risale» (venerdì, biglietti ridotti all'Enal per stasera e domani; Piccola Ribalta: «Desvigne Monssu Bonet ch'a l'è ora», riduzioni Enal alla cassa. — Juventus-Milano: biglietti interi e ridotti all'Enal.

Una mostra a Washington

Topo «punk»

WASHINGTON — Il pezzo più «punk» della prima mostra «punk» americana aperta a Washington in una cornice di chiassosa quanto variopinta stravaganza, è il «topo metallico», firmato dallo «scultore» Steven Kramer. L'ordigno, come tiene a dichiarare il suo creatore, è progettato in modo da distruggere un appartamento in due ore: e il come è presto detto. La «scatoletta», dotata di un motore elettrico, va collegata mediante spina e cavo a una qualsiasi presa casalinga in modo da scatenarsi zigzagando per ogni dove e «attaccando» tutto ciò che trova. La mostra si tiene nella sede del Washington Project of Art, un'organizzazione specializzata in arte d'avanguardia. All'apertura erano presenti centinaia di invitati, gran parte dei quali vestiti in maniera aderente alla circostanza: abiti di cuoio, spille da balia a profusione, «collane» formate da catene di bicicletta, stracci, persino salicce. Alice Denney, direttrice del centro organizzatore della mostra di sculture, manifesti, film, fotografie e musiche firmate da una trentina di artisti, tripudiava nel suo lungo abito nero su cui spiccava una collana riprodotte in strass la parola «punk». Un manifesto punk vergato su una parete esaltava nel «teen-agers» la «rasa pudrona». Ovviamente, i presenti erano in maggioranza tutti sotto i vent'anni. Un esempio: Dan Ingram, sedici anni, lame di rasoio intorno al collo, cinghia fatta di lucchetti per tenere su i jeans ricolmi di spille da balia. «Il punk mi piace — garantisce il giovanotto — perché libera energie».